

ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ.

Шкобильская
УЪЗДНАГО УЧИЛИЩА.

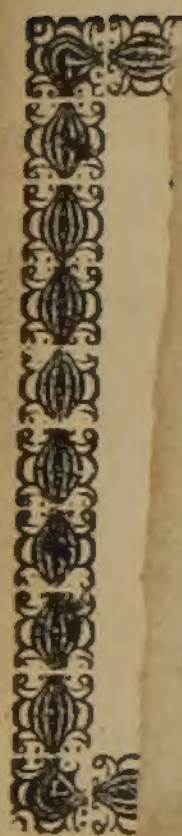
Хронол. катал. № *36/5*

Систем. катал. Отд. *III* № *90*.

КП 14656

ПК 411

КР 411



478-28 2/3

БИБЛІОТЕКА

9
556

УЧЕНАЯ,
ЕКОНОМИЧЕСКАЯ,
ПРАВООУЧИТЕЛЬНАЯ,
ИСТОРИЧЕСКАЯ
И УВЕСЕЛИТЕЛЬНАЯ,

ВЪ ПОЛЪЗУ
И
УДОВОЛЬСТВІЕ

Всякаго званія Читателей.

Тобольскаго Императорскаго Чтения.

ЧАСТЬ V.

№ 367.

Печатано съ указнаго дозволенія

ВЪ ТОБОЛЬСКѢ,

Въ Типографіи у В. Корнильева.

1793 ГОДА.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

ПОЧТЕННѢЙШЕЙ ПУБЛИКѢ.

Хотя въ прошломъ 1792 году въ объявленіи о сей книгѣ, напечатанномъ при Московскихъ и Санктпетербургскихъ Вѣдомостяхъ и было сказано, что подписка на нее продолжится только до Генваря сего года; но какъ въ теченіи осми мѣсяцовъ малое только число особъ на оную подписались, имѣя небезосновательную причину не довѣрять не извѣстному Издателю въ выполненіи его обѣщанія; то, дабы не подать поводу къ подозрѣнію, что желаютъ употребить во зло довѣренность Почтенной Публики, чрезъ сіе объявляется, что подписка на сію книгу продолжится во весь наступившій годъ по прежде-назначенной цѣнѣ, то есть: въ Tobольскѣ десять рублей, а въ другихъ городахъ съ пересылкою по почтѣ пятнадцать рублей.

Господа любители учености при-
глашаются обогащать сію книгу сво-
ими теоренїями, или переводами, какого
бы они роду не были, вѣ стихахъ и
прозѣ, кои съ великою благодарностїю
будутъ помѣщены вѣ сіе изданїе.

П. С.



СТАТЬЯ УЧЕНАЯ.

ПРОДОЛЖЕНІЕ ПОВѢСТВОВАНІЯ
О
ПРОИЗХОЖДЕНІИ ХУДОЖЕСТВЪ.

О ВЕРЬХОВОЙ ЁЗДѢ.

Изобрѣшеніе искусства укрощать лошадей, приписывается Фессалійцамъ. Великое число дикихъ лошадей и дикихъ быковъ, привлекаемыхъ въ ихъ страну жирными паствами, понудило ихъ, для безопаснѣйшаго сраженія съ сими жиротными, употреблять ихъ одни противъ другихъ. Для сего опважились они сѣсть на лошадей,

коихъ по томъ начали употреблять для сраженія съ быками, отъ чего и назвали ихъ Кентаврами.

Изобрѣтеніе удилъ и сѣдла приписывается Лапидамъ, искуснѣйшимъ изъ Фессалійцовъ въ управленіи лошадыю.

Манежныя школы были уже въ древней Греціи и въ Персіи, гдѣ опредѣлены были учители, для обученія дѣшей верховой ѣздѣ.

Немедлѣнно по возрожденіи наукъ, въ Италіи открылись манежныя школы, и все благородное юношество близлѣжащихъ странъ стекалося туда для обученія; но вскорѣ завелися такія училища и во Франціи. Плюринель поставилъ сіе искусство на столь вѣрныхъ и основательныхъ правилахъ, что вскорѣ начали пріѣзжать во Францію, дабы научиться ѣздить на лошадяхъ съ пріятностію. Солезель по томъ видя, что не чего болѣе прибавить къ предписанному Плюринелемъ въ разсужденіи ѣздока,

устремилъ свое вниманіе на обученіе лошадей. Въ семъ намѣреніи, началъ онъ прилѣжно вникать въ свойства сего животнаго, какъ-то, силу и прочее, и симъ способомъ достигнулъ онъ до того, что придалъ лошади такую силу, гибкость и пріятность, каковыхъ до того въ сихъ животныхъ было не видано.

Сѣдла и стремена начали употреблять только со времени заведенія манежей во Франціи: сими удобствами обязаны мы перьвымъ Французскимъ берейторамъ. Сперва увидѣли они пользу отъ стременъ произходящую; сіе-то и подало имъ поводъ изобрѣсти сѣдла и большую часть вещей, составляющихъ конскую збрую.

Три главныя свойства хорошаго ѣздока должны быть слѣдующія: перьвое, чтобъ онъ былъ твердъ безъ принужденія; второе, силенъ безъ суровости; третіе, чтобъ сидѣлъ ловко и вольно, плеча назадъ, голову бы держалъ прямо и поясъ нѣсколько

впередъ, ноги не далеко и не близко отъ лошади, локти равно прижаты, повороты чтобъ были легки и проворны и соразмѣрялися съ свойствомъ лошади, поводъ держать крѣпко или слабо, смотря по лошади, но всегда на четыре пальца отъ камзольныхъ пуговицъ, и на четыре же пальца отъ луки сѣдельной.

О звѣриной и рыбной ловлѣ.

Первые люди употребляли на ловлю звѣрей копья, стрѣлы и пращи, послѣку порохъ и огнестрѣльные оружія суть новѣйшее изобрѣтеніе.

Жители острововъ Балеарскихъ, дабы пріучить дѣтей своихъ быть искусными изъ пращи стрѣлками, клали на деревья обѣдъ дѣтей своихъ, которые принуждены были терпѣть голодъ до того времени, пока они сбивали оной съ дерева.

Число разныхъ способовъ ловить звѣрей весьма велико, чтобъ о всѣхъ

оныхъ здѣсь упоминаеть; но мы скажемъ только о тѣхъ, кои не столь обыкновенны, какъ прочіе.

Когда жители Дофинейскихъ горъ примѣтятъ, на которой горѣ вывелъ орелъ своихъ дѣтей; то стараются прилѣжно примѣчать, въ которомъ часу сія птица обыкновенно лѣзаетъ за добычею: въ сіе время они всходятъ къ гнѣзду орлиному, и вынимаютъ изъ него дикихъ козлятъ и зайцовъ; орлятамъ даютъ они только одну внутренность, дабы они не умерли съ голоду, а прочее берутъ себѣ.

Сѣверные же народы ѣздятъ за звѣрями на лыжахъ, и догоняютъ оныхъ по глубокому снѣгу, не проваливаясь.

Въ числѣ древнихъ народовъ, отличавшихся въ искусствѣ ловить звѣрей, были Галлы. Великіе ихъ лѣса и безмѣрное множество водящихся въ оныхъ звѣрей, побуждало ихъ къ сему упражненію, въ коемъ они пре-
Биб. Учен. Час. V Б

восходили прочихъ народовъ. Въ каждомъ селѣніи находился у нихъ большой дубъ, посвященный богинѣ Ардемѣ, на коемъ каждый охотникъ по возвращеніи съ поля долженъ былъ повѣсить голову какого либо животного, какъ для показанія своего искусства, такъ и въ честь богинѣ.

Съ начала Французской Монархіи не бывало ни одного Государственнаго собранія безъ того, чтобъ оно не кончилось звѣриною охотою. Они становились всѣ въ кружокъ въ пространномъ полѣ, и сближаясь въ семъ же порядкѣ, сгоняли въ средину всѣхъ звѣрей, тутъ находящихся, и по томъ почти всѣхъ убивали. Въ нѣкоторыхъ Французскихъ городахъ осталось еще и по нынѣ сіе древнее обыкновеніе.

О ПЛАВЛЕНІИ МЕТАЛЛОВЪ.

Щитаютъ обыкновенно шесть металловъ; 1, свинецъ, 2, олово, 3, желѣзо, 4, мѣдь, 5, серебро 6, золото.

I. Свинецъ есть металлъ мягкій и удобный къ плавленію; онъ есть изъ всѣхъ менѣе звучный и менѣе упругій, пережигается весьма удобно, превращается въ стекло, и споспѣшествуетъ плавленію разныхъ родовъ земель и камней: онъ же имѣетъ свойство превращать въ стекло прочіе металлы, исключая золота и серебра; и соединяется со всѣми металлами.

Свинецъ находится во многихъ странахъ, а наипаче въ Англіи, во Франціи, въ Нѣмецкой землѣ и въ Россіи.

2. Олово есть одинъ изъ мягчайшихъ металловъ послѣ свинца: оно легко тускнѣетъ; но не ржавѣетъ; неудобно къ растягиванію: чѣмъ болѣе сей металлъ чистъ, тѣмъ онъ легчѣ въсомъ. Олово есть лѣгчайшій изъ металловъ: Аглинское олово есть тяжелѣйшее.

Олово имѣетъ много одинакихъ почти свойствъ съ свинцомъ: оно на

умѣренномъ жару вскорѣ расплывает-
ся; но когда огонь будетъ посиль-
нѣе, то оно пережигается, и на-
онецъ превращается съ примѣсью нѣ-
котораго вещества, въ молочнаго цвѣ-
та стекло, представляющее разныя
краски, какъ, опалъ, и такъ, какъ
перезженные кости, естли бросишь
ихъ въ расплавленное стекло.

Олово весьма удобно соединяет-
ся съ полуметаллами и свинцомъ:
выключая сего послѣдняго металла,
оно пренятствуемъ всѣмъ прочимъ
подъ молотомъ растягиваться. Ест-
ли положишь желѣза въ расплавлен-
ное олово; то они соединяются: но
естли положишь олова въ распла-
вленное желѣзо; то они въ одну ми-
нуту превращаются и то и другое въ
маленькіе шарики, кои лопаются
такъ, какъ гранаты.

Олово раздѣляется на три рода,
а имянно: іе. Олово Аглинское; оно
довольно чисто, но не звонко и о-
чень вязно.

2 е. Простое олово, находящееся у всѣхъ оловяшниковъ; оно есть смѣсь Аглинскаго олова, свинцу и иногда желтой мѣди.

3 е. Звѣнящее олово, которое есть смѣсь Аглинскаго, висмуту, красной мѣди и цинку; оно есть изъ всѣхъ блестяще, звонче и удобнѣе къ дѣлу: къ нему прибавляютъ въ нуждѣ королька оловяннаго, дабы учинить его твердѣйшимъ.

Смѣшеніе олова познается по клѣйму, на ономъ находящемуся. Олово, смѣшанное съ трепьею долею свинца, должно имѣть два клѣйма. Если же оно содержитъ въ себѣ только шестую часть свинца; то имѣетъ три клѣйма: наконецъ, ежели оно имѣетъ на каждой центнеръ(*) по три фунта свинцу; то должно имѣть четыре клѣйма.

Употребленіе, изъ олова дѣлаемое, есть различное. Его разными способами смѣшиваютъ съ другими

(*) сто фунтовъ.

металлами для дѣланія изъ него посуды; оно входитъ въ составъ колокольный и въ металлическіе зеркала: его употребляютъ на луженіе мѣди и на дѣланіе органичныхъ трубокъ. Изъ него посредствомъ легкаго пережиганія дѣлаютъ сѣраго цвѣта извѣсть, которая служитъ брильянщикамъ, и прочимъ гранильщикамъ, для полированія ихъ работы; оно примѣшивается также и въ финифти. Олово разбиваютъ на тонкіе листы, и натеревъ оныя ртутью, прикладываютъ къ стекламъ, и тогда они имѣютъ свойство отбрасывать предметы, и становятся зеркалами. Сии листы, натертые ртутью, служатъ для театральныхъ декораций вмѣсто серебра, и также для дѣланія бѣлаго Авантюрина. Олово, распущенное въ Царской водкѣ, имѣетъ свойство придавать великую яркость алымъ цвѣтамъ, и для сей по причины красильщики употребляютъ его въ крашеніе алаго сукна.

3. Желѣзо есть металлъ твердый, весьма крѣпкій, звонкій, малоковокій и упругѣе всѣхъ металловъ. Стальные пружины, ресоры каретныя, звукъ и растяженіе клавикордныхъ или гусельныхъ струнъ обнаруживаютъ сіи свойства. Сильные и частые удары молотка, также сильное треніе могутъ одни такъ оное разгорячить, что можно имъ зажечь горючія вещества.

Желѣзо ржавѣетъ на воздухъ и въ водѣ; оно имѣетъ великую антипатію, или несогласіе съ ртутью, но съ магнитомъ симпатію. Если не будетъ между ими антимоніи (сурьмы), которая препятствуетъ сему дѣйствию; то желѣзо и сталь другъ друга къ себѣ притягиваютъ, и сіе-то есть вѣрное и довольное средство узнавать, гдѣ находится желѣзо.

Жестъ есть ни что иное, какъ желѣзо, налуженное оловомъ, для предохраненія его отъ ржавчины.

Сталь есть перечищенное желѣзо.

4. Мѣдь есть металлъ наиболѣе употребляемый въ наукахъ и художествахъ, по тому что онъ имѣетъ весьма великую ковкость, гибкость, тягучность крѣпость и упругость. Изъ нее дѣлаютъ множество вещей, также клавикордные струны и бить для мишурныхъ позументовъ. Мѣдь кладутъ въ составъ типографическихъ литеръ. Она столь подвержена ржавчинѣ, что всѣ распускающія вещества, какъ то, вода, масла, кислоты, имѣютъ надъ нею дѣйствіе, и покрываютъ ея зеленымъ цвѣтомъ. По сему то зеленому цвѣту и узнаютъ присутствіе мѣди, которая чрезъ сіе самое весьма опасна: ибо сія зелень, ярую называемая, есть сильный ядъ, и для того - то надлѣжитъ наблюдать, чтобъ мѣдныя кострюли были всегда хорошо вылужены. Въ противномъ же случаѣ можетъ сіе быть смертоносно.

Мѣдь, чрезъ смѣшенія ся съ другими многими веществами, раждаетъ,

такъ сказать, новые металлы, кои
 приобрѣтаютъ новыя свойства. Если-
 ли сплавить ее съ цинкомъ; то изъ
 того произойдетъ помбакъ, симилоръ
 и принцъ металлъ; съ цинковымъ
 камнемъ составляетъ она желтую
 мѣдь или латунь. Если смѣшасъ
 мѣдь съ аврипигментомъ и съ оло-
 вомъ; то получишь составъ, удоб-
 ный къ дѣланію металлическихъ зер-
 калъ; смѣшанная съ арсеникомъ
 (мышьякомъ) становится она бѣлою,
 хрупкою и ломкою: тогда называютъ
 ее бѣлою мѣдью. Мѣдь, смѣшенная съ
 оловомъ, производитъ весьма звонкій
 составъ, извѣстный подъ именемъ
 бронзы, или колокольной мѣди. Сей со-
 ставъ употребляютъ на лишіе колоко-
 ловъ, статуй, медалей, монетъ, бомбъ
 и проч. Малое количество мѣди, при-
 мѣшенной къ золоту и къ серебру,
 придаетъ симъ металламъ такую
 крѣпость, которой они безъ сего и-
 мѣть не могутъ; она учиняетъ ихъ
 удобнѣйшими къ работѣ, и такъ
 сказать, усовершенствуетъ ихъ.

Мѣдь, претворенная въ изрестъ, называется Венеринымъ шафраномъ, мѣдною чешуею и жженою мѣдью; тогда она спановится удобною къ крашенію стеколъ зеленымъ цвѣтомъ, также финифти, и къ расписыванію фаянсовой и фарфоровой посуды.

5. Серебро. Самые богатѣйшіе серебряные рудники находятся въ Америкѣ, особливо же въ холодныхъ странахъ сей части свѣта, такъ, какъ на примѣръ въ Потози, одной изъ провинцій Перуанскихъ.

Серебро, распущенное селитреною кислотою, претворяется въ хрустали, кои будучи сплавлены и по томъ влиты въ формы, производятъ такъ называемый лалисъ инферналисъ, (адскій камень) употребляемый для согнанія дикаго мяса, и проч.

Серебро протягиваютъ сквозь дыры проволочной доски, и вытягиваютъ его въ тонкую нитку не болѣе волоса толщины: тогда называется оно тянутымъ серебромъ. Сіе тяну-

пное серебро, сплюснутое между двумя скалками, называется битью: посредствомъ нѣкаго орудія навиваютъ его на шолкъ, и употребляютъ также битъ на многія украшенія и вышиванія.

Серебро, разбитое на весьма тонкіе листы, употребляется серебрильщиками и золопаярами. Обрески, остающіяся отъ серебряныхъ листовъ, употребляются живописцами; его называютъ тогда раковиннымъ серебромъ.

6. Золото превосходитъ всѣ металлы, какъ тягостію, такъ и ковкостію, вязкостію и цѣною. Золото не повреждается ни отъ воздуха, ни отъ воды, ни отъ огня. Одну унцію или восемь золотниковъ сего металла можно вытянуть на миліонъ восьмдесятъ тысячъ футовъ въ длину. Однако же одного только духу олова довольно для опнятія у сего металла всей его ковкости.

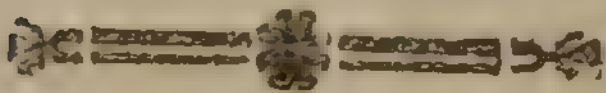
Въ древніе времена мѣняли зо-

лото и серебро на товары въсомъ; но послѣ начали дѣлать изъ нихъ кружечки за клѣймомъ Государя.

Первый и древнѣйшій способъ золоченія есть тотъ, чтобъ разбивъ золото, накладывать его съ яичнымъ бѣлкомъ листами, второй же и новѣйшій состоитъ въ томъ, чтобъ смоловъ золото, накладывать его кистью, какъ краску.

Колокола начали употреблять въ Италіи около седьмага столѣтія. Сіе орудіе начало служить къ созыванію народа на молитву. Рѣдкость олова, коего руды всьма поздно были открыты, была безъ сомнѣнія причиною, что не прежде начали лить колокола.

Продолженіе о свободныхъ наукахъ будетъ въ слѣдующей части.



О Т Ъ П Л О Т Ъ .

Картезіанцы не согласны съ древними философами касательно главнаго свойства огня: сіи назвали огнемъ нѣкое особливое вещество, весьма тонкое, легкое и дѣйствительное, коего жаръ былъ коренное свойство, и которое чрезъ сіе во о й с т в о, было во всѣхъ смѣшенныхъ тѣлахъ виною рожденія, существованія и разрушенія. Они почитали тѣплоту свойствомъ, наиболѣе отличающимъ сіе первое начало отъ прочихъ стихій; однако же признавали они, что стужа есть такъ же, какъ и тѣплота, дѣйствительное свойство, принадлежащее тому же началу: но стужа стремится къ установленію частей какого либо тѣла, и къ держанію ихъ въ неподвижности; такимъ образомъ стужа совершенная, или такая, которая бы пребывала въ неизмѣняющемся состояніи, не могла бы сама собою придать никакого новаго образованія и никакой переменны смѣшаннымъ тѣламъ.

По истиннѣ совершенная стужа намъ не извѣстна; но есть, стужа, исключая всякую тѣплоту: стужа не есть также свойство, въ непремѣнномъ положеніи пребывающее; она безпрестанно измѣняется; умѣряетъ всегда болѣе или менѣе тѣплоту, и управляетъ, такъ сказать, дѣйствіями оной; кажется даже, что главнѣйшія перемѣны, въ тѣлахъ случающіяся, зависятъ наипаче отъ содѣйствія взаимнаго сихъ двухъ свойствъ. И такъ, стужа способствуетъ съ тѣплотою дѣйствіямъ природы; но оныя всегда посредствомъ тѣплоты производятся въ дѣйствіе: ибо ничѣмъ инымъ, какъ движеніемъ тѣплоты, огонь или эфиръ приводитъ часпи тѣла въ движеніе, безпрестанно ихъ въ ономъ поддерживаетъ, и препятствуетъ стужѣ спѣснять ихъ весьма плотно другъ къ другу, и чрезъ то оптимать ихъ дѣятельность. Слѣдовательно, должно почитать тѣплоту главнымъ свойствомъ

огня, то есть, такимъ свойствомъ, посредствомъ коего огонь дѣйствуетъ на тѣла, и производитъ въ нихъ всѣ случающіяся съ ними перемѣны.

Должно различать чувствіе тѣплоты, отъ самой тѣплоты. Слово тѣплота имѣетъ два значенія: его употребляютъ для изъясненія чувствія тѣплоты, причиняемаго намъ огнемъ и тѣплыми тѣлами, до коихъ мы прикасаемся, и для показанія вида или свойства, чрезъ кои огонь или тѣплыя тѣла приключаютъ намъ сіе чувствіе.

Чрезъ чувствіе тѣплоты разумѣется то, что ощущаемъ мы, когда стоимъ на солнцѣ, или близъ горящаго зданія, или близъ какого другаго огня, или когда допрагиваемся до разгоряченныхъ огнемъ вещей. Къ чувствію тѣплоты относится равномерно всякое другое ощущеніе, подобное тому, которое происходитъ отъ причинъ, выше сего приведенныхъ; ибо мы можемъ чувствовать

жаръ безъ упомянутыхъ причинъ; вотъ тому весьма ощутительный примѣръ. Сухой Антоновъ огонь начинается попушеніемъ природной нашей тѣплоты; часть тѣла, онымъ одержимая, становится холодна: однако же больной обыкновенно ощущаетъ въ сей части чрезвычайный жаръ. Лаписъ infernalisъ, или адскій камень, и большая часть прочихъ сѣдающихъ не производятъ въ той части тѣла, къ которой ихъ прикладываютъ, такой тѣплоты, которая бы, судя по осязанію, соответствовала жару, причиняемому сими лѣкарствами тому, надъ кѣмъ производятъ дѣйствіе оныхъ. И такъ есть слѣдовательно другія причины, кои могутъ возбудить чувствіе жара, и даже чувствіе опаленія.

Должно примѣтить, что жаръ не равно разжижаетъ различныя тѣла: ибо жаръ, удобный ощутительно разжидить воздухъ, спиртъ винный, ртуть, свинецъ и проч. не произво-

дитъ въ мѣлу, ни въ пѣскѣ ни ка-
кого чувствительнаго разжиженія. И
такъ, не должно судить о степени
жара, въ какомъ либо тѣлѣ находя-
щагося, по сравненіи разжиженія она-
го, въ немъ причиняемаго, съ разжи-
женіемъ, производимымъ въ другомъ
тѣлѣ. Не возможно даже опредѣлить
на вѣрное состояніе теплоты тѣла,
по мѣрѣ разжиженія въ ономъ, имъ
производимаго; извѣстно только, что
жаръ въ тѣлѣ прибавляется съ раз-
жиженіемъ; но мы не знаемъ точ-
наго и подлиннаго описанія, кото-
рое находится между умноженія то-
го и другаго.

Всѣ тѣла нагрѣваются и разжи-
жаются равнымъ огнемъ, сначала мед-
лѣннѣе, по томъ скорѣе, по томъ съ
великою скоростію: они всѣ тѣмъ
медлѣннѣе разжижаются, чѣмъ ближе
подходятъ къ предѣлу своего растя-
женія.

Всѣ тѣла однородныя одинакаго
пространства имѣющія одинакій жаръ;
Биб. Учен. Час. V. Г

но каждое изъ нихъ, окрашенное различнымъ цвѣтомъ, разгорячается соразмѣрно семи главнымъ цвѣтамъ: черный скорѣ всѣхъ нагрѣвается, потомъ фіолетовый, пурпуровый, зеленый, желтый, красный, и наконецъ бѣлый; и поелику тѣла удерживаютъ въ себѣ жаръ, смотря по времени, къ нагрѣванію оныхъ потребному, то изъ того слѣдуетъ, что бѣлый цвѣтъ медлѣннѣе всѣхъ простываетъ, а черный всѣхъ скорѣе.

Изъ всей сей подробности очевидно происходитъ: 1, что разжиженіе горячихъ тѣлъ есть только дѣйствіе жара, а не самый жаръ; ибо, ежели бы жаръ и разжиженіе были одно, то жаръ былъ бы равенъ во всѣхъ тѣлахъ, равно разжиженныхъ, что совершенно проотивно опытамъ. 2. Что не возможно полагать жару въ состояніи составительныхъ частицъ горячихъ тѣлъ: ибо часто вся переменна, по видимому заключающаяся въ сихъ тѣлахъ, состо-

итѣ въ одномѣ только ихѣ разши-
реніи, которое даже иногда въ нѣ-
которыхѣ почти непримѣтно, хотя
они и весьма будутѣ разогрѣты; но
въ другихѣ сіе разширѣніе весьма ве-
лико, хотя жарѣ въ нихѣ и весьма
слабѣ. 3. Что жарѣ въ нѣкоторыхѣ
тѣлахѣ можетѣ быть весьма силенѣ,
не причиняя въ нихѣ ни малаго поч-
ти разстройство и вреда; по тому,
что весьма сильный жарѣ не причи-
няетѣ въ нѣкоторыхѣ тѣлахѣ ни
разжиженія, ни иной какой ощути-
тельной переменѣ. 4. Что все дѣй-
ствіе сильного жара можетѣ произ-
вести въ нѣкоторыхѣ тѣлахѣ одно
только усиліе къ разширенію сихѣ
тѣлѣ, но въ самомѣ дѣлѣ оныхѣ не
разширяетѣ. 5. Что однако же раз-
жижение, приключающееся и возрас-
тающее въ тѣлахѣ съ жаромѣ, за-
виситѣ необходимо отѣ жара; ибо
оно за нимѣ слѣдуетѣ, и исчезаетѣ,
когда жарѣ перестанетѣ. 6. Что
тѣпломѣры и прочія орудія, изобрѣ-

тенныя для измѣренія жара, служатъ
 только къ неопредѣленному показанію
 насъ прибавленія и убавленія сего
 ощущенія, но точно не показываютъ,
 на сколько оное прибавилось, или у-
 бавилось. 7. Что ни что не можетъ
 насъ оправдать въ томъ мнѣніи, что
 чувствіе жара происходитъ отъ дѣй-
 ствія составительныхъ частицъ го-
 рячихъ тѣлъ надъ нашими органами;
 по тому, что есть довольно горячія
 тѣла, для произведенія въ насъ весь-
 ма болѣзненнаго чувствія жара; но
 совсемъ тѣмъ, не лзя усмотрѣть
 въ сихъ тѣлахъ ни какой перемѣны,
 которая бы показывала какое либо
 разстройство въ ихъ частяхъ, или
 довольное движеніе, для причиненія
 въ насъ сего ощущенія, и что, на
 противъ того, есть другія тѣла,
 которыя жаромъ расплаляются преж-
 де, нежели могутъ причинить намъ
 чувствительной жаръ.

Физики, вѣсконыя столь очевид-
 ными причинами, признавали во всякое

время необходимость тонкаго вещества, эфира или огня, то есть, божественнаго дѣйствителя, весьма сильнаго, которой бы могъ проникнуть между частицъ, составляющихъ тѣла, и расширять ихъ: они полагали жаръ въ силѣ, употребляемой симъ дѣйствителемъ, для разжиженія тѣлъ. Слѣдовательно жаръ, по разумѣнію древнихъ и новыхъ ученыхъ людей, есть дѣйствующее свойство, расширяющее тѣла, или стремящееся къ распространенію оныхъ.

Жизнь, какъ человѣческая, такъ и животныхъ, коихъ естественная теплота гораздо ощутительнѣе и сильнѣе теплоты пресмыкающихся, кажется не столько зависитъ отъ теплоты солнечныхъ лучей: и дѣйствительно, тѣла ихъ не столь удобно обземлются стужею; однако же то достоверно, что они не могутъ сносить чрезвычайной стужи, и что безъ вѣшняго жара дѣятельность органовъ ихъ не могла бы существо-

вать: ихъ природная тѣплота погасла бы совершенно, и жизненные соки олъдѣли бы. Не возможно сомнѣваться, чтобъ тѣплота всеобщаго фокуса не снабжала симъ первоначальнымъ жаромъ, которой есть во всѣхъ живущихъ источникъ жизни и естественной тѣплоты, и которой, по замѣчанію древнихъ, и при смерти не погасаетъ, какъ - то бываетъ съ тѣплотою естественною: напротивъ того сей первоначальный жаръ становится первою причиною другой тѣплоты, возбуждающейся въ сихъ тѣлахъ по смерти, для разрушенія оныхъ. Сія первая причина, которая есть въ сихъ мертвыхъ тѣлахъ начало разрушенія, есть также въ то самое время начало перерожденія въ другія тѣла, кои возрождаются изъ стихій разрушающихся тѣлъ.

Для сего - то древніе различали въ животныхъ сей жаръ, предшествоующій жизни, поддерживающій оную и непогасающій и по смерти, съ тѣп-

лопою, или жаромъ естественнымъ, рождающимся съ жизнью, и попухающимъ съ нею вмѣстѣ.

О ТѢЛОТЪ ЕСТЕСТВЕННОЙ.

Фокусъ животныхъ состоитъ въ особливомъ механизмѣ: причины тѣлоты его различествуютъ отъ причинъ прочихъ фокусовъ; онѣ нарочно для животныхъ сотворены. Природа, будучи весьма проста и единообразна въ путяхъ своихъ, изобилуетъ въ средствахъ, употребляемыхъ ею для произведенія одинакихъ дѣйствій: и такъ мы не должны рассуждать по аналогіи, или отношенію, когда желаемъ открыть способы, чрезъ кои она дѣйствуетъ, и особливяя причины, употребляемая ею въ различныхъ ея дѣйствіяхъ. Причины дѣйствительныя нашего естественнаго жара суть соприсенія сосудовъ нашего тѣла, а страдательныя причины суть наши соки.

Кромѣ сего естественнаго жара мы полагаемъ еще другой въ животныхъ, коимъ снабжаетъ ихъ всеобщій фокусъ, которой предшесивуя рожденію, не погасаетъ и по ссрти: сей-то жаръ даетъ прежде жизнь большей части животныхъ: насккома, пресмыкающіяся, однимъ словомъ, всѣ животныя, коихъ сѣмена преданы одному сему жару, родятся отъ одного только сего содѣйсвія; онъ ихъ оживошворяетъ, развертываетъ ихъ части точно такъ, какъ произрастаетъ онъ травы въ нѣдрахъ земли. Но для птицъ сей жаръ безсиленъ, такъ, какъ и для четвероногихъ и для человека; они имѣютъ нужду въ сильнѣйшемъ жару, для приведенія въ движеніе перьвыхъ начертаній ихъ органовъ: надлежитъ, чтобъ ихъ матери сообщали имъ сей жаръ до тѣхъ поръ, пока органическая дѣятельность ихъ сосудовъ приобрѣтетъ нужную степень силы, для возбужденія въ ихъ самихъ жару,

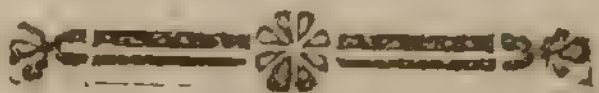
удобнаго поддерживать ихъ жизнь и дѣйствія оной.

Наблюдатели не соглашаются въ пространствѣ естественнаго человѣческаго жара; они судили о томъ по теплотѣ кожи: одни опредѣляли оную на тридцать семь градусовъ выше умереннаго, другіе на тридцать девять, иныя на сорокъ, иныя на сорокъ три, и наконецъ нѣкоторые на сорокъ пять градусовъ. Жаръ большой части четвероногихъ и птицъ сильнѣе нашего; въ собакахъ, въ кошкахъ, въ овцахъ, въ быкахъ, въ свиньяхъ и проч. онъ простирается на 47, 48 и 49 градусовъ; въ курахъ, въ уткахъ, въ гусяхъ, въ куропаткахъ, въ голубяхъ и проч. до 51, 52, 53, 54, 55 и болѣе. Сей жаръ кожи животныхъ не столь великъ, какъ жаръ крови ихъ: и такъ не лзя на вѣрное опредѣлить естественный жаръ животныхъ по теплотѣ ихъ кожи. Наблюденія, о крови дѣлаемая, не могутъ быть вѣрны; по тому, что

Биб. Учен. Час. V. Д

они чинилися надъ умирающими животными, или надъ кровію, мало по малу изъ жилъ выходящею, и слѣдовательно просызающею.

Естественная сія тѣплота, которая бываетъ болѣе и менѣе въ разныхъ людяхъ, смотря по тому, сколь сильно или слабо бываетъ біеніе жилъ кровяныхъ, заставила древнихъ раздѣлить людей по разнымъ сложеніямъ, или темпераментамъ, смотря по различному біенію пульса, и также разныя части тѣла, смотря по тому, болѣе или менѣе другихъ снабжены онѣ кровяными сосудами: такимъ образомъ бѣлыя части, какъ то, мозгъ, кости, хрящи, сухія жилы, перепонки, суть холоднаго сложенія въ сравненіи съ красными частями, кои дѣйствительно имѣютъ болѣе тѣплоты; по тому, что въ нихъ находится гораздо болѣе кровяныхъ жилъ.



О ГНОМОНИКѢ.

Искусство дѣлать солнечные часы называлось прежде Орлогіографія, а нынѣ Гномоника. Польза и удобность такихъ часовъ въ особливости ощутительна въ садахъ и вездѣ въ деревнѣ.

Искусство дѣлать сіи часы требуетъ болѣе, нежели одной Механики, или простаго навыка. Симъ способомъ ни когда не будешь имѣть хорошихъ часовъ. Особливо же вертикальные часы столь много затрудненій представляютъ, что ни какъ нельзя преодолѣть оныхъ безъ Математики. О сей матеріи я постараюсь предложить здѣсь съ такою ясностію, чтобъ хотя къ самому малому вниманію способный человѣкъ могъ понять и дѣлать солнечные часы со всякою точностію.

I.

Сдѣлай четверть круга (чертежь первый), раздѣленную на девяносто

равныхъ частей или градусовъ: центрѣ
чтобъ былъ въ А, а бока чтобъ
были АВ и АБ. Проведи прямая ли-
нѣи отъ центра къ окружности, при-
каждотъ пятнадцатомъ градусѣ, и
одну точечную линѣю отъ центра
же къ высотѣ полюса того мѣста,
для коего часы дѣлаются: сіи гра-
дусы считаются, начиная отъ В, и
продолжая къ Б. По томъ проводи
прямую линѣю ГД, чтобъ она была
параллельна сторонѣ АВ. Сія линѣя
называется поперечною. Всѣ точки,
въ конхъ она будетъ пресѣкать ли-
нѣи каждыиъ пятнадцати градусовъ,
будутъ означать различныя часы дня.
И такъ, для сего она должна быть
догольно близко отъ параллельной
своей линѣи АВ, дабы пресѣкать
пятнадцатый градусъ внутри помя-
нутой четверти круга, въ точкѣ
пресѣкновенія, означающей пять и
семь часовъ въ перьвомъ чертѣжѣ.

Сія четверть круга служитъ
къ начертанію всѣхъ солнечныхъ

часовъ, перенося оную на поверхность, для солнечныхъ часовъ назначенныя

II.

Для начертанія горизонтальныхъ солнечныхъ часовъ.

1. Проведи двѣ отвѣсныя линіи АБВГ, (чертежь второй) кои бы пересѣкались подъ прямыми углами. АБ будетъ полуденная линія, или двенадцати-часовая; а ВГ линія поперечная.

2. Поставь одну ножку циркуля въ Г (чертежь первый), и раствори его, пока другою ножкою можно спастъ въ точку, гдѣ поперечная линія пересѣчена линіею семдесять пятаго градуса. По томъ перенеси циркуль, такимъ образомъ растворенный, на второй чертежь, для назначенія на ономъ сего разстоянія, на правой и на лѣвой сторонахъ точки Г на линіе ВГ. Для прочихъ разстояній учини то же, отступая къ В и Г.

3. Смѣрай на чертежѣ первомъ разстояніе точки А до точки, гдѣ поперечная линія пересѣкается линіею высоты полюса, и перенеси сіе разстояніе на часы свои, изъ точки І на полуденную линію Б къ концу А. Точка, изъ сего отворстія циркуля произшедшая, будетъ центръ часовъ: О.

4. Проведи чрезъ сію точку О линію (6, 6) параллельно неопредѣленной линіи: она покажетъ 6 часовъ поутру и 6 часовъ послѣ обѣда.

5. Изъ сего самаго центра О проведи прямыя часовыя линіи, назначенныя на поперечной линіи. Онѣ будутъ показывать утреннія и вечернія часы.

6. Дабы имѣть часы до шести часовъ утра и послѣ шести часовъ по полудни, надлежитъ продолжитъ, проводя чрезъ О, линіи 7 и 8 часовъ утра, кои тогда покажутъ другимъ концемъ 7 и 8 часовъ вечера; линіи

же 4 и 5 часовъ вечера, будучи продолжены за О, равномерно станутъ показывать 4 и 5 часовъ утра.

7. Чтобъ имѣть получасы; то проведи на первомъ чертежѣ почечныя линѣи отъ центра А къ окружности по срединѣ пространства, отдѣляющаго одинъ часъ отъ другаго. И такъ полчаса будетъ при каждаго семи съ половиною градусамъ.

Четверти часа будутъ также въ срединѣ пространства, раздѣляющаго полчаса, то есть, при всякихъ трехъ градусахъ съ тремя четвертями, или сорока пятью минутами.

Вездѣ, гдѣ сѣи линѣи, проведенныя отъ центра къ окружности, будутъ пересѣкать поперечную линѣю; то будутъ означать или получасы или четверти.

8. Для гномона, или часоуказателя, сдѣлай на четверти круга (чертежъ первый) треугольникъ, котораго бы одинъ изъ угловъ отвѣчалъ

возвышенію полюса того мѣста, гдѣ
дѣлаются часы сіи. Для сего сдѣлай,
чтобъ основаніе треугольника равно
было линіе АВ, чтобъ ось или ги-
попенузъ онаго возвышался до высо-
ты оси полюса, и составляя бы
съ нимъ одну и ту же линію: сія
высота берется со стороны, или ли-
нѣи АВ (смотри ниже сего Но 5 и 6).
Длина гномона въ АВ, можетъ быть
по произволу: ибо мѣра тутъ не
нужна, но только чтобъ сія длина
соразмѣрна была длинѣ часовъ: но
чрезмѣрное отдаленіе Солнца отъ
земли дозволяетъ, чтобъ длина гно-
мона могла быть по произволу,
не мѣшая ни мало вѣрности часовъ.
Сдѣлавъ такимъ образомъ гномонъ,
поставь его перпендикулярно на чер-
тежѣ второмъ, такимъ образомъ,
чтобъ уголъ А стоялъ на точкѣ О,
а базисъ покрывалъ бы линію ОБ.

III.

Способъ готовить поверхность
каменной стены, для начертанія

на оной вертикальныхъ солнечныхъ часовъ.

Вели каменщику сбить или срубить старую обмаску, и приложить слой новаго алебастра къ четыремъ угламъ четвероугольника Е, III, Е, IX, (чертежь третій) такъ, чтобъ было двѣ вертикальныхъ линіи (ЕЕ). Когда алебастръ нѣсколько повисхнетъ; то каменщикъ долженъ его снимать съ крайностей одной изъ сихъ линій до тѣхъ поръ, пока остальной алебастръ будетъ выдаваться изъ стѣны столько, сколько надобно, для поверхности часовъ, и чтобъ одна изъ сихъ конечностей равно съ другою выдавалась, что должно учинить по ватерпасу или отвѣсу: сіи двѣ малыя поверхности, будучи приведены такимъ образомъ въ равенство, то каменщику надлежитъ приложить къ оставшемуся алебастру линійку, и велѣть кому нибудь держать оную, между тѣмъ, какъ ка-

Биб. Учен. Час. V. Е

меньшикъ наполнитъ алебастромъ за
 линѣйкою всю длину вертикальной
 линѣи. Когда алебастръ высохнетъ;
 то должно отнять линѣйку. По
 томъ должно учинить то же съ
 другою вертикальною линѣею. Та-
 кимъ образомъ получишь двѣ алебас-
 тровыя полосы, весьма параллельныя
 между собою: по томъ надлѣжитъ
 наполнить пространство, между ими
 находящееся, такъ, что когда поло-
 жишь линѣйку на обѣ полосы, чтобъ
 она легла равно на все, что между
 ими находится. Для удостовѣренія
 же, исправно ли каменщикъ сіе сдѣ-
 лалъ, должно прикладывать къ сей
 поверхности линѣйку всячески, то
 есть, горизонтально, вертикально, ді-
 агоналомъ и проч. Еслили она вся-
 чески будетъ плотно и равно ло-
 житься; то можно быть увѣрену,
 что поверхность равна совершенно.
 Надлѣжитъ также по ватерпасу у-
 достовѣриться, отвѣсна ли стена:
 ежели нитка ватерпаса равно отдѣ-

лена отъ стены, какъ въ верьху, такъ и въ низу, лишь бы она до стены не касалася; то стена отвѣсна.

IV.

Провести полуденную линію,
или меридіанъ.

Для сего должно имѣть часы съ секундами, поставленные по среднему движенію Солнца. Поставя гномонъ на часы, которые вы хотите дѣлать, назначте на поверхности, гдѣ долженъ быть меридіанъ, центръ овала Солнечнаго свѣта, когда на часахъ равно полдень, наблюдая при томъ число экваціи, то есть, на сколько часы должны уходить, или отставать, по таблицѣ, помѣщенной въ четвертой части сего изданія. Назначивъ такимъ образомъ сію полуденную точку, продень въ скважину гномона нитку, и прикрѣпи другой ея конецъ къ какому нибудь мѣсту, такъ, чтобъ привѣсивъ двѣ свинцовыя гирьки къ сей ниткѣ, оныя закрывали бы обѣ вмѣстѣ центръ о-

вала (или назначенную точку полуденную). Сдѣлай тогда другую точку, которая бы также была закрыта обѣими нитками, и столь далеко, сколько можно отъ первой. Линія, проведенная чрезъ сіи точки, будетъ меридіанъ.

Не нужно, чтобъ поверхность, на которой проводишь меридіанъ, была совершенно горизонтальна, или вертикальна. Но должно наблюдать сколько можно, чтобъ сію методу употреблять только зимою для горизонтальныхъ часовъ, а лѣтомъ для вертикальныхъ.

V.

Горизонтальные часы, дѣлаемые механически.

Начертивъ меридіанъ, и поставя гномонъ такъ, чтобъ онъ въ полдень показывалъ только сію линію, проводи подъ гномономъ другую линію ВГ, перпендикулярно по полуденной линіи АБ, (чертѣжь третій). Сія перпендикулярная линія будетъ

шести часовая. Начерти по томъ
діагональ ЕЕ: съ восточной стороны
діагональ будетъ означать десять
часовъ утра, а противоположная ему
три часа по полудни. Прочія же раз-
дѣленія дѣлаются, смотря по высотѣ
полюса; и для сего должно справляться
съ пріобщиенною здѣсь таблицею. Для
сего надлежитъ раздѣлить на девя-
ностю частей отверстіе угла ВЕ, по-
томъ поступать по сей таблицѣ,
преносъ на дѣлаемые часы, посредст-
вомъ транспортира, число, показыва-
емое ею на каждый часъ. Гномонъ
долженъ также возвышаться отъ ос-
нованія своего до конца, на столько
градусовъ круга, сколько мѣсто, для
коего часы дѣлаются, имѣетъ граду-
совъ широты. Я уже сказалъ, (No 2)
что можно механически узнать сію
высоту гномона, приложивъ его плаш-
мя на поверхность, раздѣленную на
девяносто частей такъ, чтобъ ос-
нованіе его прикасалось непосредст-
венно до всей полуденной линіи.

Таблица часовыхъ дугъ, или угловъ, дѣлаемыхъ полуденною линіею и часовыми линіями горизонтальныхъ солнечныхъ часовъ.

Столбецъ, означенный буквами ВП, содержитъ въ себѣ градусы высоты полярной, встрѣчающіяся въ раздѣленіи четверти круга, то есть, 90 градусовъ. Буквы же ГМ означаютъ градусы возвышенія, которое долженъ имѣть гномонъ, въ разсужденіи возвышенія полюса, коего число назначено на той же линіи: на примѣръ, на первомъ градусѣ полярной высоты, гномонъ (которой въ полдень долженъ покрывать полуденную линію) показываетъ, или одинадцать часовъ утра, или часъ по полудни, когда тѣнь его перейдетъ къ 16 минутамъ по ту или по другую сторону полуденной линіи. Сіи минуты легко можно найти, раздѣливъ градусы на сто восемьдесятъ частей,

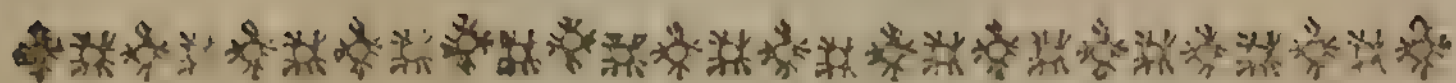
кои будутъ минуты, изъ коихъ бо
составляютъ каждый часъ или гра-
дусъ. Для шестаго же градуса высо-
ты полюса, часъ и одиннадцать ча-
совъ будутъ означаться надъ однимъ
градусомъ и 36 минутами; то есть,
подъ $\frac{96}{180}$ частію пространства ДБ, и
такъ далѣе.

fb
To
6000
—
59
60
61
62
63
64

ТАБЛИЦА ЧАСОВЫХЪ ДУГЪ.

[illegible]





СТАТЬЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ.



ОТДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

ЛѢКАРСТВА ОТЪ РАЗНЫХЪ БОЛѢЗНЕЙ.

ОТЪ АПОПЛЕКСІИ, или ПАРАЛИЧА.

Апоплексія, параличъ, или пострѣлъ, есть неоспоримо лютейшая и опаснейшая изъ всѣхъ болѣзней, по тому, что она въ одно мгновеніе лишаетъ насъ чувствія, движенія, а иногда и жизни.

Хотя вообще и весьма трудно предписать причину сей болѣзни; но полагаютъ однако же, что она чаще приключается отъ крови, отъ мокроты, отъ меланхоліи, отъ желчи. Послику примѣчено, что въ де-
Биб.—Учен. Час. V. Ж

ревнѣ болѣзнь сія весьма рѣдка, но свойственна большимъ городамъ; по утвердительно почти можно сказать, что она есть слѣдствіе нѣги, немѣренности и слабости нервовъ.

Многія вещи могутъ причинить апоплексію, какъ то: излишнее употребленіе крѣпкихъ напитковъ, чрезмѣрная радость, удивленіе отъ нечаяннаго худаго извѣстія, страхъ, или испуга, необузданный гнѣвъ и проч.

Въ сильномъ параличѣ нѣтъ совсемъ пульса, дыханія, чувства и движенія. За нимъ обыкновенно вскорѣ слѣдуетъ смерть.

Въ посредственномъ, дыханіе стеснено и весьма трудно. Человѣкъ храпитъ страшно, и кажется задыхается; отъ чрезмѣрнаго же сжатія въ груди, идетъ изо рта пѣна, и то, что влило бываетъ въ ротъ, выходитъ носомъ.

Въ слабомъ параличѣ, дыханіе тихо, пульсъ слабъ, глотаніе не трудно.

Приближеніе паралича предвозвѣщаютъ слѣдующіе знаки: скоропостижная и сильная головная боль, надутіе горловыхъ жилъ, сверкающіе и какъ будто облакомъ застилаемые глаза, руки и ноги похолодѣютъ, скрежетаніе зубами, біеніе во всѣхъ частяхъ тѣла; урина зеленоватая или черная, коея осадка похожа на намоченную муку, и выходитъ по немногу.

Признаки паралича, отъ многокровія произходящаго, суть: крѣпкій и сильный пульсъ, кровяные сосуды весьма полные и напряженные, красное лицо и глаза, кои мало по малу синѣютъ и становятся черными. Сверхъ того, жилы подъязычныя, горловыя и на лбу напрягаются. Сей параличъ приключается иногда отъ того, что сдѣлавъ привычку пускать въ одно время кровь, пропустишь оное, или отъ неумѣренной ѣды мясѣ, кои надмѣру много умножаютъ кровь.

Признаки мокротнаго паралича суть: великая въ лицѣ блѣдность, гноющіеся глаза, частыя круженія, носъ всегда наполненный мокротою; человекъ потъ часто сморкается, безпрестанно плюетъ, и почти всегда спитъ. Сему причиною бываетъ лѣность и обыкновенное употребленіе влажныхъ мясъ. Многіе изъ впадающихъ въ сію болѣзнь имѣютъ большую и тяжелую голову и короткую шею.

Признаки паралича, отъ меланхоліи произходящаго, суть: черноватый въ лицѣ цвѣтъ, худощавость и сухость кожи.

Старые люди, подверженные круженіямъ, обыкновенно умираютъ параличемъ.

Красная урина въ параличѣ есть худой знакъ.

Дѣти, кои до семи лѣтъ получаютъ мокротный параличъ, рѣдко отъ того умираютъ: ихъ естественный жаръ снѣдаетъ мокроту.

Отъ семи до сорока лѣтъ вѣсь-
ма не многіе люди владаютъ въ па-
раличъ; но многіе подвержены оному
отъ сорока до шестидесяти лѣтъ.

*Предохранительныя средства
отъ паралича.*

Для предохраненія себя отъ
многокровнаго паралича, должно раза
три или четыре въ годъ пускать
себѣ кровь, а иногда и болѣе, ес-
ли увидишь, что крови съ лишкомъ
много. Тѣ особы, у коихъ закрылися
геморойды или мѣсячныя тѣченія,
должны пускать кровь изъ ноги до
тѣхъ поръ, пока почувствуютъ об-
легченіе. Они должны принять сла-
бительное изъ манны, или сабурныхъ
пилюль, въ вечеру до ужина, или
ложася спать, а пріемъ должны при-
направлять къ своей напурѣ. При
всемъ томъ надлежитъ употреблять
легкую пищу, и мало кровь умно-
жающую пищу, а наипаче воздер-
жаться отъ чистаго вина, но можно
пить его токмо съ водою. Ибо тѣ,

кои впадаютъ въ сей параличъ, весьма рѣдко отъ онаго освобождаются, и почти всегда умираютъ: того ради сколь можно надобно стараться не подвергать себя оному.

Тѣ, коимъ угрожаетъ мокротный параличъ, должны мало ѣсть, и то только такіе мяса, кои бы весьма были малопитательны, и лучше жаренныя, нежели варенныя; пить вино умеренно и то съ водою; много дѣлать движенія; мало спать; однимъ словомъ, наблюдать все то, что предписываютъ отъ головной боли, отъ мокроты произходящей.

Меланхолики должны наблюдать діету, противную вышеписанной: имъ надлежитъ раза три или четыре въ годъ пускать кровь и столько же разъ давать слабительное изъ Александрійскаго листу, ревеню и проч.

Для предохраненія отъ всякаго рода паралича должно употреблять лѣкарства, кои имѣютъ свойство открывать пути въ жилахъ и кишкахъ.

Еще хорошее предохраненіе отъ сей болѣзни состоитъ въ томъ, чтобъ каждой вечеръ, ложась спать, повязывать на шею тонкой и рѣдкой холстинной льняной мѣшечикъ, наполненный поваренною мѣлкою солью; когда сія соль отъ какой нибудь причины отволгнетъ; то должно ея передъ огнемъ высушить, ибо она мокрая тѣряетъ свою силу.

Тотъ, кто не тѣряетъ напрасно силъ своихъ и ведетъ жизнь презвую и умѣренную, рѣдко бываетъ подверженъ параличу. Отъ мокротнаго паралича предохраняютъ себя употребленіемъ розмарина, шалфея, руты, лавровыхъ ягодъ, бобровой струи, гвоздики и проч. На примѣръ: можно розмаринъ жевать, или курить его, посыпать имъ пищу, а особливо жареное, принимать въ похлебкѣ по три или по четыре капли розмариннаго масла дистиллированнаго, и отъ времени до времени принимать съ перечное зерно сего масла смѣ-

шаннаго съ леденцомъ, или съ сахаромъ, въ порошокъ.

Ежели вгонишь во внутренность коросту, лишай, или другую какую нечисть, отъ которой натура ищетъ себя освободить; то чрезъ то подвергнешся параличу, или также, когда закроешь застарѣлую рану, тогда надлежитъ прибѣгать къ апертурѣ и проч.

Поелику лѣченіе паралича требуетъ искуснаго и опытнаго Лѣкаря; то я не предпишу здѣсь ни какихъ лѣкарствъ отъ онаго, довольствуясь тѣмъ, что показалъ предохранительныя отъ сей жестокой болѣзни средства



ОТЪ ВОДЯНОЙ БОЛѢЗНИ.

Водяною болѣзнію называется немощь, причиняемая накопившеюся въ какой либо части тѣла водою, какъ то въ груди, въ животѣ, въ мозгу и въ ногахъ.

Тѣ, кои неумѣреннѣо ѣдятъ надмѣру пряныя и соленыя мяса, или пьютъ много вина, водки и другихъ напитковъ, кои сушатъ печеньку, подвержены бывають водяной болѣзни въ животѣ.

Сія же болѣзнь приключается иногда послѣ горячки, послѣ часной рвоты, сильнаго кровотѣченія, по причинѣ поврѣжденія, или разорванія какой либо внутренней жилы.

Большая часть людей, кои излѣчились отъ почечуя, или старыхъ ранъ, получаютъ водяную болѣзнь. Если почувствуешь въ поясницѣ и около пупка подобную коликѣ боль, и если ни какое лѣкарство не сдѣлаетъ облегченія; то впадешь въ водяную болѣзнь. Если селезенка повреждена такъ, что угрожаетъ водяною болѣзнію; то скорѣе оную получишь осенью, нежели въ иное какое время года: но сія болѣзнь не такъ опасна въ селезенкѣ, какъ въ печенкѣ.

Люди сухаго и горячаго сложенія болѣе подвержены водяной, нежели другимъ болѣзнямъ.

Ежели на ногахъ, одоржимыхъ водяною болѣзнію, покажутся раны; то таковыя почти всѣ вскорѣ умираютъ.

Нищій скорѣе излѣчится отъ водяной болѣзни, нежели богатой, по тому, что діета есть лучшее лѣкарство отъ сей болѣзни.

Поносъ не всегда бываетъ вѣрнымъ знакомъ, что больной въ опасности; иногда правда, что онъ на время получаетъ отъ него облегченіе: но часто отъ сего самаго скорѣе умираютъ, еслии онъ столько слабъ, что не можетъ снести сего сильнаго испражненія. Если же въ водяной болѣзни сдѣлаются раны на ногахъ, или въ иномъ какомъ мѣстѣ, и по томъ приключится больному кашель; то сіе есть знакъ, что онъ приближается къ смерти.

Простыя лѣкарства отъ сей болѣзни.

I.

Возми большой сочной лимонъ, напыкай его гвоздикою, и разрѣзавъ по поламъ положи мокнуть на двенадцать часовъ въ полгаленка бѣла о винограднаго вина. Сей настой раздѣля на три или на четыре приѣма, давай пить по одному каждое утро больному. Сіе лѣкарство весьма сильно открываетъ пути въ каналахъ нашего тѣла.

2.

Смѣшай три или четыре унціи кервельнаго соку съ такимъ же количествомъ бѣлаго вина. Сіе лѣкарство имѣетъ такое же свойство, какъ и первое.

3.

Ежели животъ сдѣлается лѣживъ; то должно прибѣгать къ обыкновеннымъ клистерамъ.

4.

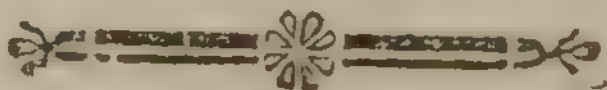
Ежели на ногахъ сдѣлаются пузыри; то должно имъ дать выте-

капъ, и промывать ихъ ложкою доброй водки, смѣшанной съ тремя ложками теплой воды. Не должно ихъ сушить и запеорять: ибо, ежели вода изъ нихъ долго будетъ тѣчь; то большой не малое получитъ отъ того облегченіе.

5.

Ежели водяная болѣзнь приключится послѣ разлитія желчи; то обыкновенно необходимо надобно сдѣлать помкцію, то есть, выпустить воду, и предписать больному строгую діету, давая ему въ жажду пить благо вина, настояннаго съ толчеными можжевельными ягодами.

Въ прочемъ, больному надлежитъ употреблять въ пищу легкія похлебки, и не много жаренаго мяса: за столомъ можетъ онъ пить вино съ цикорисе водою по немногу, и дѣлать утреннее движеніе, какъ тѣлесное, такъ и душевное.



ОТЪ ПОДАГРЫ.

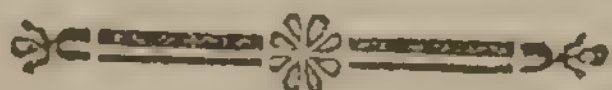
лѣкарство исцѣляющее отъ подагры
навсегда.

Возми гермодактовъ, бѣлаго турби-
шу, скаммоней, корицы, мѣлкаго са-
хару и солодковаго корня každаго по
драхмѣ, или по равнымъ часіямъ.
Все сіе истолокши въ порошокъ, хо-
рошенько смѣшавъ, и просѣявъ сквозь
сито, положи драхму (болѣе, или
менѣе, смотря по крѣпости больного)
въ стаканъ бѣлаго вина, и дай сто-
ять ночь; послѣ того, размѣшавъ
сей настой хорошенько, дай его при-
нять больному, и чрезъ два часа дай
ему похлѣбать бульону. Должно,
чтобъ онъ не выходилъ изъ комна-
ты. Сіе лѣкарство должно прини-
мать при ущербѣ Луны, и никогда
въ большіе жары.

Масло, утоляющее въ одну минуту
подагрическую боль.

Положи по равной части лаван-
ды и шалфея въ муравленой горшокъ;

по томъ наливъ сверху Прованскаго масла, чтобъ оно на три или на четыре пальца превышало праву, замжъ хорошенько сей горшокъ, и дай ему кипѣть до тѣхъ поръ, пока третья доля укипитъ. Въ сіе масло обмакнувъ тряпку, прикладывай впрогорячь къ больному мѣсту. Въ послѣдствіи должно отъ времени до времени употреблять сіе лѣкарство, хотя боли и не чувствуешь.



РАЗНЫЯ ЛѢКАРСТВА ОТЪ МОЗОЛЕЙ.

I.

Возми свѣжаго воску и рѣзины по равнымъ частямъ, толченой яри мѣдianки по пропорціи: распопи воскъ и рѣзину на сковородкѣ, или на чемъ иномъ. Когда они растаюшъ; то прибавь къ тому яри столько, сколько надобно, чтобъ сей составъ получилъ зеленый цвѣтъ, и храни для

нѣдобности. Когда захочешь его употреблять; то должно срѣзать мозоль до живаго мѣста, и прикладывать къ ней сего пластыря: сіе должно продолжать нѣсколько времени, прикладывая свѣжаго.

2.

Возми грязи, пристающей къ дну ночныхъ горшковъ, и срѣзавъ хорошенько мозоли, приложи къ нимъ оной, и обвяжи тряпкою: сіе повтори нѣсколько разъ.

Примѣчаніе. Когда для употребленія вышеписанныхъ лѣкарствъ пожелаешь срѣзать мозоли; то напередъ должно ихъ размочить въ теплой водѣ съ пшеничными отрубями.

3.

Возми маленькой кусочикъ жести, округли его и обогни около пальца на подобіе пластыря; сдѣлай на ней скважину по величинѣ мозоли, и надѣнь на оную такимъ образомъ. Учинивъ сіе, капни каплю сѣры или горячаго масла въ дырочку,

гдѣ мозоль, и оставь погаснуть на ней; по томѣ приложи къ ней вошаной мази (цератумѣ): мозоль сойдемѣ и никогда уже болѣе не будетѣ.

4.

Возми Прованскаго масла, воску, хорошаго сала, рѣзины, Венецейскаго тербеншину, сѣрнаго цвѣта, cadaго по равной части: сѣру положи не прежде, какѣ когда другіе вещи на огнѣ перемѣшаются. Сіе лѣкарство исцѣляетѣ также отѣ луповѣ или шишекѣ, на лбу бываемыхѣ.

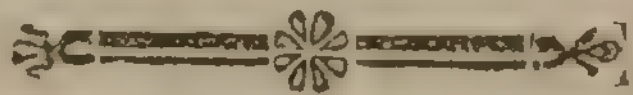
5.

Вымой хорошенько ноги теплою водою; по томѣ истолки двѣ или три чесноковки съ порохомѣ, и сдѣлай изѣ того пластырь, которой и приложи къ мозолямѣ, ложася спать. Ночью будешь чувствовать великую боль, но назавтрѣ мозоль совершенно съ корнемѣ сойдемѣ.

6.

Когда мозоли не глубоки; по ихѣ легко сводить. Если же ко-

рень ихъ глубокъ; то должно весьма осторожно съ ними поступать: ибо опасно, чтобъ не приклеился Антоновъ огонь. Имѣя такія мозоли не должно употреблять сильныхъ тѣхъ лѣкарствъ, и довольствоваться только утолщеніемъ боли, ими причиняемой. Надлежитъ носить широкую обувь, и при томъ изъ мягкой и мягкой кожи, или матеріи; мыть ноги теплою водою, въ которой бы покипѣло прежде нѣсколько пшеничныхъ отрубей, или нѣсколько просвиричныхъ корней: въ сей водѣ держать ноги два или три часа, и по томъ легонько срѣзывать мозоль по немногу, только сверху. Сіе повторяя въ мѣсяцъ разъ, почувствуешь великое облегченіе.



О СОСТАВЛЕНІИ РАЗНЫХЪ ЛЕКАРСТВЕННЫХЪ СИРОПОВЪ.

Примѣчанія о сиропахъ.

1.

Кислые сиропы требуютъ легкаго варенія. Но прочіе должно варить долѣе, дабы они послѣ не скоро испортилися: но надлежитъ смотрѣть, чтобъ не переварить ихъ; по тому, что отъ сего простынувъ они оледенѣютъ.

2.

Сиропъ вареный съ сахарнымъ пѣскомъ менѣе подверженъ оледенѣнію, нежели вареный съ сахаромъ.

3.

Дабы воспрепятствовать сиропу оледенѣть; то должно на каждый фунтъ сахару класть по полуунціи хорошаго бѣлаго меду, и мѣшать его ложкою тогда, какъ онъ простынетъ.

4.

Не должно ни когда запекать бушлоковъ, въ которыхъ налилъ си

ропъ, прежде, пока онъ совсемъ
простынетъ.

Сиропъ полынной,
которой можно тотчасъ сдѣлать.

Возми по равнымъ частямъ по-
лынную настоеinnaго бѣлаго вина и
мѣлкаго сахару, подбавь къ тому не
много коричневой воды, и болтай
сію смѣсь, пока сахаръ совершенно
распустится: тогда сиропъ будетъ
готовъ.

Его употребляютъ внутрь, да-
вая принимать отъ полъунціи до ун-
ціи, для укрѣпленія желудка, для
споспѣшествованія варенію, для гнанія
мочи и мѣсячныхъ женскихъ кровей:
онъ выгоняетъ вѣтры, истребляетъ
глистовъ и останавливаетъ поносъ.

Сиропъ для умирающихъ,
и для весьма ослабѣвшихъ людей.

Возми розовой воды и Унгарской вод-
ки по равнымъ частямъ, также ле-

денну, и смѣшавъ вѣспѣ, расточи на нихомѣ огнѣ: изъ сего сдѣлается сиропъ, которой, ежели смѣшаешь его съ коричневою водою и дашь больному, произведетъ весьма чудесное дѣйствіе.

Сиропъ барбарисовой.

Раздави въ иготи спѣлыхъ ягодъ барбарисныхъ, и наливъ холодною водою, оставь на три, или на четыре часа, по томъ выдавя изъ нихъ сокъ, налей его въ бутылку и поставь на три дни на солнцѣ. По томъ процѣдя вылей на блюдо, или другую какую муравленную посуду, съ равнымъ вѣсомъ бѣлаго сахару, и вари тихимъ огнемъ до густоты сиропа.

Сей сиропъ укрѣпляетъ сердце, холодитъ и прогнѣвается гнилости соковъ. Его употребляютъ въ юлесахъ для остановленія поноса. Приемъ его отъ полъунціи и до унціи.

Сиропъ изъ кислицы, (окситрифилонъ)

Онъ дѣлается также, какъ и барбарисной, выключая только того, что для очищенія сего сока дакипъ ему не много вскипѣть, и много разъ процѣживаютъ.

Сей сиропъ полезенъ въ гнилыхъ горячкахъ. Онъ чиститъ кровь, укрѣпляетъ сердце, холодитъ и утоляетъ у больныхъ жажду. Его принимаютъ по столько же, какъ и барбариснаго.

Сиропъ изъ Алтеи,
или большаго проскурняку.

Давъ настояться хорошенько кореньямъ проскурняку въ горячей водѣ, слѣй сію воду, и положивъ въ нея столько же вѣсомъ бѣлаго сахара, вари на тихомъ огнѣ до густоты сиропной.

Сей сиропъ весьма хорошъ отъ насморка, простуды и грудныхъ бо-

лѣзней: онѢ прохладителенѢ, мягчителенѢ, и имѣетѢ свойство умѣрять остроу и жарѢ крови. ПриѣмѢ его отѢ полѢунціи до унціи. Его кладутѢ вѢ дскокты, вѢ юлепы, и вѢ другія грудныя лѣкарства и отѢ простуды.

СиропѢ мятной.

Нарви молодой мяты, истолки ея, и смочи не много коричневою водою, или водкою; по томѢ выжми изѢ нея сокѢ, и очисти оной, поставя вѢ какомѢ нибудѢ сосудѢ вѢ другой налившой кипяткомѢ, и вари его до густоты сиропа, кѢ коему прибавь мятнаго спирта, извлеченнаго посредствомѢ броженія,

Сей сиропѢ излѣчаетѢ отѢ заваловѢ, или обструкцій, отѢ недостатка желудочнаго огня, умножаетѢ естественную тѣплоту тѣла, очищаетѢ кровь, укрѣпляетѢ печеньку, и излѣчаетѢ всѢ ея немощи. Продол-

женіе употребленія сего сиропа отдаляетъ старость, возобновляетъ, такъ сказать, все шѣло и помогаетъ пищеваренію. Его должно приниматьъ отъ одной до двухъ драхмъ въ похлебкѣ напоякъ. Послѣ сего должно девять часовъ быть не ѣвши: но можно пить отъ времени до времени не много бульону, или декокту.

Сиропъ уксусной

Положи на муравленое блюдо двѣ части сахару и часть уксусу. Поставь блюдо на огонь, и сними его, какъ скоро сахаръ растаетъ.

Сей сиропъ полезенъ отъ жарканія кровью и прочихъ кровотѣчній, противится яду, и въ горячкахъ подаетъ больнымъ великое облегченіе, прохладя ихъ, и утоляя жажду,

Превосходной сиропъ отъ кашля.

Возми унцію желтаго янтарю, истолченнаго въ крупной порошокъ,

положи его на муравленное блюдо, и
поставь на тихой огонь: когда онъ
почувствуетъ жаръ; то раздѣли его
ножомъ, и оставь такъ, пока онъ
разъякнетъ и сдѣлается каштановаго,
или темнокраснаго цвѣта; тогда при
ложи къ нему унцію опиума, въ ма
лые ломтики изрѣзаннаго, и помѣ
шивай все сіе ножикомъ, пока хо
рошенько смѣшается, и сдѣлается на
подобіе ягодника. По томъ положи
въ оное полдрахмы сѣраго янтарю,
или амбры въ порошокъ, и смѣшай все
хорошенько. Покрой блюдо и сними
съ огня: когда же матерія проспы
нетъ; то переложилъ ее въ стеклян
ную двойную и хорошо заткнутую
бутылку. Когда захочешь употреб
лять; то возми драхму сего порош
ка, вскипѣти его въ фунтѣ ключе
вой воды полчетверти часа, пока во
да приметъ темнокрасный цвѣтъ. По
томъ процѣди ее, прибавь къ ней
столько же вѣсомъ сахару, и сдѣлай
изъ того сиропъ: естли примешь

ложку сего сиропа на ночь; то кашель утолится и совсемъ пройдетъ, когда повторишь сей прѣемъ раза три, или чепыре, но не вдругъ, а каждой вечеръ по одной ложкѣ.

Сиропъ изъ сухихъ розовъ.

Положи девять, или десять унцій сухихъ розовъ въ глиняной муравленой горшокъ, и наливъ на нихъ бутылку кипятка воды, дай стоять восемь, или девять часовъ. По томъ вскипѣтя слегка сей настой, сливъ и выжавъ остальное, распусти въ немъ два фунта мѣлкаго сахару. Очисти яичнымъ бѣлкомъ, и дай выпаряться влажности, пока сгустится сей составъ, какъ надлежитъ быть сиропу.

Онъ укрѣпляетъ желудокъ: но главнѣйшее его употребленіе есть отъ жабы, отъ сильнаго поноса и отъ харканія кровью. Его принимаютъ отъ унціи и до двухъ.

Сиропъ табачной

Исполки въ мраморной иготи табачныхъ свѣжихъ листовъ, и наливъ холодною водою, оставь на три, или на четыре часа, чтобъ настоялося. Выжми сокъ, и очисти его посредствомъ кипѣченія и процеживанія. Положи равно вѣсомъ сахару въ сей очищенный сокъ, и вари на тихомъ огнѣ, пока изъ того сдѣлается сиропъ, снимая во время варенія пѣну, сколько разъ того надобность потребуетъ.

Сей сиропъ разбиваетъ завалы въ селезенкѣ, и очищаетъ мозгъ и желудокъ. Его принимаютъ отъ четырехъ драхмъ и до унціи. Употребляютъ его наружно для очищенія старыхъ ранъ, и тогда онъ ни какой боли не приключаетъ. Принятый внутренно возбуждаетъ онъ иногда рвоту.

Сиропъ крѣпительный.

Возми двѣ унціи хорошаго ре-
веню, въ куски изрѣзаннаго, и пол-
торы унціи мипровыхъ ягодъ, круп-
но изтолченныхъ. Положи все сіе
въ глиняной муравленой горшокъ,
прибавя къ тому полторы унціи крас-
ныхъ розовъ, и наливъ три галенка
желѣзной воды (*) покрой горшокъ
хорошенько, и поставь въ горячую
золу на сучки. По томъ не много
ее вскипяти, и сливъ, а гущу вы-
жавъ, распусти въ семъ наварѣ два
фунта бѣлаго сахару. Наконецъ свари
изъ сей смѣси сиропъ по обыкно-
венію.

Онъ укрѣпляетъ внутренность
и останавливаетъ кровотеченіе и по-
носъ. Его принимаютъ отъ одной
до двухъ унцій.

(*) Желѣзною водою называется такая вода,
въ которой было погашено раскаленное желѣзо.

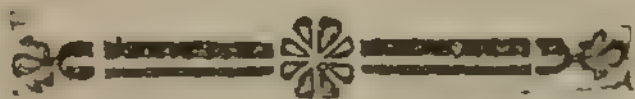
Сиропъ изъ кошачей мяты.

Истолки въ мраморной иготи восемь, или десять горстей кошачей мяты, смачивая ея по немногу восьмью или девятыю унціями горячей воды. По томъ покрывъ иготь, оставь на десять или на двенадцать часовъ, чтобъ хорошенько настоялося. После выжавъ сокъ, очисти его вскипѣтя слегка, и процѣдивъ нѣсколько разъ сквозь сукно; прибавь къ тому столько же вѣсомъ бѣлаго сахару, и тихимъ огнемъ вари сію смѣсь, пока изъ нея сдѣлается сиропъ.

Вмѣсто простой воды, лучше употреблять на смоченіе мяты воду, изъ сей же травы перегнатую, или крѣпкимъ сей же травы наваромъ, во время толченія.

Можно также составлять сей сиропъ изъ чистаго соку сей травы, взявъ онаго двѣ части, и одну часть сахару, сиропъ отъ сего бываетъ лучше.

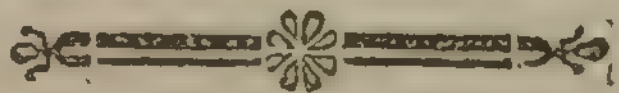
Сей сиропъ производитъ потъ,
гонитъ мочу, споспѣшествуетъ тѣ-
ченію мѣсячныхъ кровей, разбиваетъ
завалы во внутренности и въ маткѣ.
Онъ весьма полезенъ отъ одышки, при-
чиняемой острою и густою мокротою.



ОТДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.
РАЗНЫЕ СЕКРЕТЫ,
ВООБЩЕ ДО ДОМОСТРОИТЕЛЬСТВА
КАСАЮЩЕСЯ.

ПРИМѢТЫ,
по которымъ узнавать хорошихъ коровъ.
Добрая корова должна быть средняго
роста, собою длинна, широкобока,
четырехъ или пяти лѣтъ, шерстью
красная, естли большой породы; а
ежели иначе, то черная, или пест-
рая черное съ бѣлымъ; животъ ши-
рокой, лобъ большой, глаза черные,
большіе и свѣтлые, рога довольно
прямые, не толстые и не тонкіе,
но лосклые, черные и болѣе корот-
кіе, нежели длинные, уши мохнатые,
ноздри широкія, губы повислыя и
черныя, зубы посредственны широкіе,
голова въ верьху широка, а къ низу
узка, кожа тонкая и желтая, вы-

ступка легкая, шерсть гладкая и густая, ноги короткія, лядвси толстыя, плеча широкія, хвостъ длинный висящій до пятъ, копыты короткія и равныя, весьма толстыя на животъ жилы, ребра и животъ круглые, большое и толстое вымя, соски толстые и длинные, оканчивающіеся остриемъ.



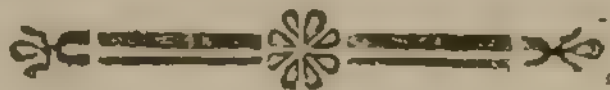
Чтобъ коровы давали больше молока.

Зимою, когда увидишь, что корова даетъ мало молока; то надлежитъ кормить ее сѣномъ, пополамъ съ соломой смѣшаннымъ. Если же сіе не поможетъ; то кормить одною соломой; но только овсяною: ибо ячменная солома имѣетъ свойство высушать молоко, и чрезъ нѣсколько дней корова ни капли молока давать не станетъ.

Не должно молочнымъ коровамъ пускать кровь, кромѣ необходимой

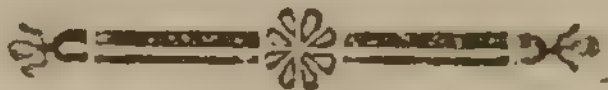
крайности, и никогда не выпускать
болѣе 16 унцій крови.

Коровьи соски иногда прѣскают-
ся отъ холода, или иной какой при-
чины. Для предбупрежденія сего над-
лежитъ обтирать ихъ всякой разѣ
подоивши пѣною, на молоко бываю-
щею. Ежели же боль очень велика;
то можно напирать свинымъ саломъ.



О лѣкарственныхъ свойствахъ
коровьяго кала.

Сей калъ, разогрѣтый съ золою, за-
вернутый въ капустный листъ, и
вмѣсто пластыря приложенный, упо-
ляетъ боль сіатики, или лому въ
бедрахъ. Смѣшанный съ уксусомъ,
приводитъ въ гноеиспусканіе зобы.
Приложенный теплый къ опухолямъ,
водяною болѣзнію одержимыхъ, онъ
ихъ совершенно излѣчаетъ.



О КУРАХЪ.

Курятники должно строить въ такихъ мѣстахъ, кои бы не были подвержены ни чрезмѣрной стужѣ, ни чрезмѣрному жару: ибо отъ великой стужи куры перестаютъ нести, и подвержены бывають разнымъ болѣзнямъ. Излишній же жаръ причиняетъ имъ тифунъ, воспалѣнія, запоры, и часто самую смерть.

О выборѣ куръ.

Когда станешь покупать куръ на племя; то выбирай тѣхъ, кои средняго роста, съ толстою и высокою головою, съ весьма краснымъ и на одну сторону повислымъ гребнемъ, глаза чтобъ были у нее свѣтлы, шея толста, грудь широка, спина толстой, ноги желтоваты, перья черныя, каштановаго цвѣта, красныя, или пестрыя черное съ бѣлымъ. Серыя куры въ числѣ худшихъ почи-
Биб. Учен. Час. V. К

таются, а бѣлыя еще и того хуже: по тому, что онѣ обыкновенно не носик, для пищи не сочны, и болѣе прочихъ подвержены похищенію хищныхъ птицъ, по причинѣ цвѣта перьевъ ихъ, которой виднѣе другихъ.

У молодыхъ куръ ноги коротки. Самый вѣрный знакъ, что курица молода, состоитъ въ томъ, что у такой, равно, какъ и у молодого пѣтуха, гребень и ноги мягки: ибо въ спарости они у нихъ дѣлаются жесткими.

Способъ раскормить курицу,
или какую другую домашнюю птицу,
въ двѣ недѣли.

Возми крапивныхъ листовъ и сѣмянъ, во время сорванныхъ и изсушенныхъ. Когда захочешь ихъ употреблять; то смѣшай съ опрубями, или пшеничною мукою; разведя оныя помоями, или горячею водою, корми симъ птицъ по однажды въ день.

Дабы придать птицѣ лучшей вкусѣ; то можно въ ихъ кормѣ примѣшивать можжевельныхъ ягодъ.

Какъ сдѣлать,
чтобъ куры не ѣли своихъ яицъ.

1. Должно сдѣлать яйцо изъ алебастра или изъ мѣлу, и когда курица снесется; то оставить въ гнѣздѣ одно сіе яйцо.

2. Для воспрепятствованія прожорливымъ курамъ ѣсть ихъ яйца, возьми яйцо, и проколовъ на немъ маленькую скважину, выпусти весь бѣлокъ, а желтокъ, которой останется, разбивъ, наполни яйцо алебастромъ, и постарайся хорошенько его съ желткомъ смѣшать. По томъ испѣки яйцо въ золѣ, или иначе, и положи въ гнѣздо. Она захочетъ его сѣсть; но вскорѣ оставитъ, накутивъ бесполезнымъ клеваніемъ, по причинѣ жесткости онаго.

С л о с о б ъ,

чтобъ курица снесла скорѣе яйцо,
ежели ей въ томъ что нибудь пре-
пятствуетъ.

Всунъ не много соли въ про-
ходъ курицы, и она въ томъ же по-
чти мигъ снесется.

О б о л ѣ з н я х ъ,
курамъ приключающихся.

Ежели курица надмѣру разжи-
рѣетъ, и отъ того перестанетъ
несица; то сему можно помочь,
примѣшивая мѣлу въ воду, которую
она пьетъ, а въ корѣ толченаго и
смоченнаго водою кирпичу: естли же
ей сдѣлается поносъ; то дають ей
въ такомъ случаѣ поджареннаго яич-
наго бѣлку, въ густую прежде сва-
реннаго.

Куры иногда бываютъ больны
отъ долговременнаго несенія яицъ,
отъ чего приходятъ онѣ въ великую
слабость, и лишаются всей своей

силы. Иныя ослабѣваютъ отъ долгого сидѣнія на яйцахъ. Другія наконецъ выкидываютъ, то есть, несутъ яйца несовершенныя, безъ толстой скорлупы съ одною только перепонкою. Сія три болѣзни излѣчаются слѣдующимъ лѣкарствомъ. Испеки яичной бѣлокъ такъ, чтобъ онъ сдѣлался, какъ созженъ; помѣшай къ тому столько же вѣсомъ изюму, вскипѣтя прежде оной, и сего состава давай имъ прежде обыкновеннаго корма.

Куры подвержены многимъ глазнымъ болѣзнямъ, и часто даже совсемъ слѣпнутъ, если не будетъ взята надлежащая осторожность. Сія болѣзнь познается по загноившимся ихъ глазамъ, по маленькимъ завившимся перышкамъ, кои ихъ окружаютъ, по блѣдному гребню и повислой головѣ.

1. Отъ сего излѣчаютъ ихъ женскимъ молокомъ, или сокомъ травы портулака, помазывая онымъ глаза.

2. Яичной бѣлокѣ, смѣшанной съ малымъ количествомъ квасцовъ, есть также хорошее отъ того лѣкарство.

3. Возми по равнымъ частямъ меду, шмину и нашатырю: сопри все сіе вмѣстѣ и попирай глаза.

Примѣч. Надлежитъ курѣ держать въ тѣни до тѣхъ поръ, пока онѣ совершенно выздоровѣютъ, по тому, что большой свѣтъ повредитъ ихъ больные глаза.

4. Давай курицѣ ѣсть свекольнаго листа, мѣлко изрубленнаго и смѣшаннаго съ пшеничными отрубями.

Всѣ сіи лѣкарства весьма хороши отъ опухолей и отъ воспаленій куриныхъ глазъ: ибо всѣ сіи болѣзни происходятъ отъ одной причины, то есть отъ острой мокроты, съ изобиліемъ изъ головы истекающей.

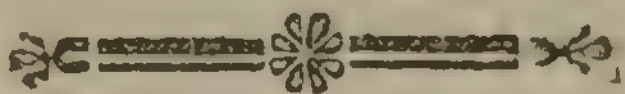
Продолженіе впрѣдъ.



СПОСОБЪ,

чтобъ крысы и мыши не ѡли при-
клепныхъ клестеромъ вещей, какъ
то, бумажныхъ обоевъ и проч.

Разведи клестеръ, коимъ намѣ-
ренъ приклеивать, на такой водѣ,
которая бы прежде настояна была
съ довольномъ количествомъ труб-
ной сажки.

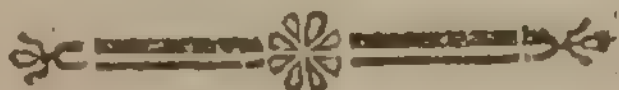


СПОСОБЪ

истреблять крысъ и мышей.

Ежели посыплешь дубовой золою въ
мышинныя норы; то обвалывшіяся въ
ней мыши ошолудивѣютъ и поко-
лѣютъ.

2. Смѣшай желѣзныхъ опилокъ
съ дрожжами, и положи въ то мѣс-
то, гдѣ много мышей: какъ скоро
мыши отвѣдаютъ только сей смѣ-
си; то помрутъ.



СПОСОБЪ

склѣивать разбитое стекло.

1. Распусти рыбьяго клѣя въ ложкѣ съ виннымъ спиртомъ: когда онъ хорошенько разжидится; то помажь имъ края разбитыхъ кусковъ стекла, которые, когда будутъ сложены вмѣстѣ, склѣятся весьма крѣпко чрезъ семь или восемь минутъ.

2. Смѣшай земляной смолы съ яичною скорлупою и съ старыми въ мѣлкой порошокъ истолченными черепицами, и прибавя къ тому яичнаго бѣлка, поступай, какъ выше сказано.

3. Возми древесной смолы, не много воску, не много Венецейскаго терпентину, и въ мѣлкой порошокъ истолченнаго и простѣяннаго стекла: смѣшай все сіе хорошенько вмѣстѣ, и употребляй по вышесказанному.



ЧТОБЪ БУТЫЛКА СТЕКЛЯННАЯ

не лопнула на огнѣ.

Положи бутылку въ масло, или въ просипую воду, и дай ей три или четыре часа безпрестанно кипѣть.

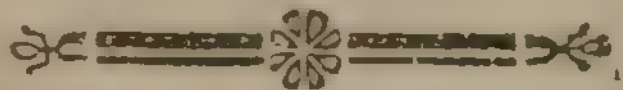


СПОСОБЪ

узнавать настоящіе брилїанты
съ поддѣланными.

Разогрѣй сей камень трѣніемъ его по сукну; по томъ попри его о свинецѣ. Если на свинецѣ останет-ся нѣсколько слѣдовъ онаго; то сіе есть вѣрный знакъ, что камень фальшивъ.

Не должно изъ сего заключать, чтобъ всѣ драгоцѣнные камни мож-но было пробовать такимъ образомъ: ибо есть изъ нихъ мягкіе, кои не выдержатъ сего опыта.



ПРОДОЛЖЕНІЕ

О

СОСТАВЛЕНІИ РАЗНЫХЪ ЛАКОВЪ.

19.

Лакъ, коимъ покрываются раскра-
шенныя вещи.

Влей 4 унціи хорошей водки въ
стеклянной сосудъ, которой былъ бы
столько великъ, чтобъ могъ вмѣ-
щать въ себѣ еще столько же. Дай
кипѣть въ горячей золѣ, и во время
кипѣнія всыпь туда унцію сандара-
ку, въ порошокъ истолченнаго. Ког-
да онъ растопится; то брось туда
полторы унціи чистаго терпентину:
когда сей составъ не много поки-
питъ; то будетъ изъ того хоро-
шій лакъ.

20.

Лакъ, привезенный изъ Китая.

Возьми гумми лаку, бѣлой гум-
ми копалу и простой смолы; каж-
даго по унціи. Надлежитъ гумми
лакъ очищать въ крѣпкомъ и горя-

чемъ щелоку до тѣхъ поръ, пока щелокъ будепъ оставаться чистъ: по томъ должно вымыть его въ простой водѣ, и высушить на солнцѣ. Когда онъ высохнетъ; то истолочь его въ порошокъ съ другими двумя смолами, и все сіе кипѣшить въ винномъ спиртѣ пять часовъ.

21.

Лакъ весьма свѣтлый и прозрачный.

Сей лакъ есть одинъ изъ наилучшихъ, какъ въ разсужденіи крепости своей, когда онъ высохнетъ; такъ и по опмѣнному своему блеску, когда его выгладятъ и вылощатъ.

Распусти гумми лаку въ винномъ спиртѣ, какъ выше сказано, то есть на весьма тихомъ огнѣ, или на солнцѣ; но должно прибавить къ сей смолѣ не много амбры и гумми копалу, въ такомъ количествѣ: гумми лаку чепыре унціи, амбры двѣ унціи, копалу унцію, виннаго спирта осмнадцать унцій, и унцію терпентину. Хотя гумми ко-

палъ и съ трудомъ распускается въ винномъ спиртѣ; однако же оставляютъ въ немъ нѣкоторую часть своего вещества и цвѣта, если дать ему въ ономъ покипеть нѣсколько въ толсто замазанномъ стеклянномъ кубѣ, или на пѣсочномъ огнѣ, какъ въ четвертой части сей книги истолковано: сіе производитъ превосходной лакъ.

Дабы гумми коталъ удобнѣе распустился въ винномъ спиртѣ; то возьми полгаленка виннаго спирта, двѣ унціи гумми коталу, четверть унціи сандараку, полбунціи креморъ-тартари: все сіе положивъ въ довольно пространной стеклянной посудѣ, и заткнувъ оной хорошенько, дай гораздо кипѣть до тѣхъ поръ, какъ вся сія смѣсь распустится.

22.

Другіе прозрачные лаки.

1. Возьми гумми аниме, гумми елеме, бѣлаго ладану и бѣлой амбры, каждого по двѣ драхмы: исполки ихъ

въ мѣлкой порошокѣ, налѣй дистил-
лированнымъ уксусомъ, и вари; по
томъ слѣй уксусъ, и переполоскавъ
сей составъ горячею водою, пока бу-
детъ бѣлъ, высуши. Послѣ чего
должно сіи матеріи истолочь въ по-
рошокъ, прибавя двѣ драхмы гумми
адраганту, и четыре драхмы сахару
леденцу. По томъ положи все сіе
въ двенадцать унцій виннаго спирта;
побалтывай сосудъ отъ времени до
времени, и кипѣши сей составъ два
часа безпрестанно въ кипящей водѣ,
какъ истолковано въ четвертой час-
ти сего изданія. По томъ снявъ съ
огня, дай нѣсколько времени усто-
яться, дабы грубыя части погрузи-
лись на дно; по томъ наклоня со-
судъ, слѣй полегоньку чистую часть.

2. Возми двѣ унціи гумми ко-
палу, двѣ унціи сандараку и одну
унцію мастики. Должно истолочь
въ порошокъ все оное, и вскипѣтитъ
съ виннымъ спиртомъ въ стеклян-
номъ плотно заткнутомъ сосудѣ.

3. Возми Арабской камеди, распущенной въ простой водѣ, сандараку, распущеннаго въ горячей водкѣ, не много леденцу и яичнаго бѣлку, смѣшаннаго съ смолою: смѣшай все оное хорошенько. Сей лакъ весьма блестящъ.

4. Положи въ двенадцать унцій виннаго спирта четыре унціи сандараку, полъунціи мастики, унцію камфары, и вари на тихомъ огнѣ.

5. Слѣдующій составъ, положенный на краски, не мараеетъ ихъ, но составляетъ на нихъ густой слой, которой, когда хорошенько его выложишь, будетъ казаться стекломъ, на краски наложеннымъ. 1^е.) Высуши на солнцѣ, или на сѣверномъ вѣтрѣ, яичной бѣлокъ, на фаянсовомъ блюдѣ: онъ сдѣлается крѣпокъ, какъ смола, и никогда не испортится. 2^е.) Возми сего бѣлка одну драхму, унцію бѣлаго сандараку, бѣлой мастики двѣ драхмы, полдрахмы камфары; истолки все оное въ порошокъ,

и положи въ шесть унцій виннаго спирта, поставь на тихой огонь, или на солнцѣ. Когда сей составъ хорошенько распустится; то процѣди сквозь пропускную бумагу.

6. Возми стараго яичнаго бѣлка, сбѣй его такъ, чтобъ на немъ поднялася пѣна, и пѣну сію, яко безполезнаю, откинь прочь: оставшееся возми, и смѣшай съ леденцомъ и съ водкою, или съ виннымъ спиртомъ.

23.

Золотоцвѣтныя лаки.

Возми часнь масрики, четвертую часть противъ того раснова ладану и полчасти сандараку, и столченныхъ въ порошокъ: прежде кладутъ распустить масрику на огонь въ винномъ спиртѣ; по томъ кладутъ туда сандаракъ, и наконецъ ладанъ. Когда сіи матеріи распустятся; то прибавляютъ къ нимъ осмью долю чистаго терпеншину, и сабуру въ такомъ количествѣ, чтобъ можно было наполнить онымъ скорлупу Грецкаго

орѣха. Когда сей составъ приметъ отъ того хороший цвѣтъ; то, снявъ его съ огня, покрываютъ онымъ посеребренные вещи.

2. Иные употребляютъ на сей составъ расной ладанъ, сабурный порошокъ и не много шафрана, распустивъ все сіе въ водкѣ, или въ винномъ спиртѣ: симъ лакомъ покрываютъ много разъ посеребренные вещи, давая прежде хорошенько высыхать каждому слою.

3. Возми желтой амбры или янтарю двѣ унціи, и растопивъ его на мѣдной дощечкѣ, положи въ терпентинной спиртъ, и при дни, или по крайней мѣрѣ два дни, вари пѣсочнымъ огнемъ, побалтывая сосудъ отъ времени до времени. По прошествіи сего времени увидишь, что терпентинный спиртъ сдѣлается яркаго золотого цвѣта: которымъ, ежели покроешь посеребренные вещи, то онъ весьма скоро высыхаетъ.

4. Слѣдующей соспавѢ также
весьма хорошѢ. Возми унцію гумми
лаку, сабуру вѢ порошокѢ истолчен-
наго двѢ драхмы, терпентину восемь
унцій, теплаго и самаго чистаго са-
хару двѢ унціи: смѢшай все оное
вмѢстѢ, и пропустивѢ сквозѢ холсти-
ну, употребляй.

5. ВѢ Англіи, во Франціи, и во
многихѢ иныхѢ мѢстахѢ, употребля-
ютѢ для часовыхѢ футляровѢ нѣко-
торой лакѢ, которымѢ, ежели покро-
ешь серебро, то оно будетѢ казаться
золотомѢ, и даже придаетѢ весь-
ма хорошій цвѢтъ лапуни.

Его составляютѢ слѣдующимѢ
образомѢ: возми гумми лаку двѢ ун-
ціи, желтой амбры двѢ унціи, змѣи-
ной или дракононой крови сорокѢ
грановѢ, шафрану полдрахмы, добраго
виннаго спирту сорокѢ унцій: исто-
локши смолы вѢ порошокѢ, положи
ихѢ съ виннымѢ спиртомѢ вѢ плот-
но зашкнutoй стеклянной сосудѢ, и
поставѢ на нѣсколько времени на-
Биб. Учен. Час. V. М

становиться на солнце, или въ песочной огонь, помѣшавая по часту сосудъ, и по томъ протуски сквозь тряпку. Когда пожелаешь употреблять сей лакъ; то разогрѣй серебряную или мѣдную вещь, и покрой ее онымъ, отъ чего она приметъ цвѣтъ настоящаго золота: когда же она вещь замарается; то можно ее вымыть горячею водою.

Надлежитъ наблюдать, чтобъ покрываемая вещь была чиста, и разогрѣвать ее для покрыванія медленнымъ огнемъ до такой степени, чтобъ приложивъ къ щеку, можно было терпѣть сей жаръ. Лакъ сей накладывается плоскою кистью, чтобъ слой былъ тонъ.

Иные прибавляютъ къ сему составу двѣ унціи гумми гуту и не много сабуру. Но для приданія сему лаку лучшаго цвѣта, должно подбавлять къ нему желтаго инбирю, или, такъ называемаго, Индѣйскаго шафрану.

Масляной, или жирный какъ,
весьма блестящій.

1. Возми гумми елеми, гумми
аниме, бѣлаго ладану и бѣлой амбры,
каждаго по двѣ драхмы; истолокши
ихъ въ порошокъ, вари въ стеклян-
номъ сосудѣ съ дистиллированнымъ
уксусомъ, прибавя къ тому двѣ драх-
мы гумми адраганшу, и четыре са-
хару леденцу. По томъ высуши все
оное, истолки въ порошокъ, смѣшай
съ симъ порошкомъ фунтъ терпен-
тиннаго масла, подбавь шесть ун-
цій Кипрскаго терпентина, и вари
въ кипящей водѣ, какъ выше сказано.
Когда терпентинъ распустится; то
всыпь въ него порошки, и размѣшай
хорошенько деревянною лопаткою, по
томъ дай три или четыре часа
кипеть.

2. Возми аспиднаго масла двѣ
унціи, маслики и въ порошокъ ис-
толченнаго сандараку унцію, терпен-
тину полъунціи; поставь масло ки-

пѣтъ въ кипящую воду: когда оно сдѣлается горячо; то положи въ него терпеншинъ, и когда онъ распустится, то всыпь мастику и сандаракъ. Смѣшай все оное хорошенько, посредствомъ тихаго огня и въ кипящей водѣ; ибо иначе, сей составъ можетъ легко загорѣться.

3. Для составленія такого же рода лака, но чтобъ оной потчасъ высыхалъ по употребленіи, возми ладану и сандараку, истолки ихъ въ мѣлкой порошокъ, и всыпь ихъ по не многу въ терпеншинъ, распускаемый на тихомъ огнѣ; по томъ проѣдя сей составъ, употребляй горячій.

4. Возми 16 унцій чистаго льнянаго масла, Жидовской смолы четыре унции, унцію маслики. Исполокши смолу, вскипѣши ихъ на тихомъ огнѣ въ глиняномъ муравленомъ горшкѣ, до тѣхъ поръ, какъ три чесночныя головки, туда же положенныя, распустятся. Тогда должно проѣдипь сію жидкость въ другой сосудъ, при-

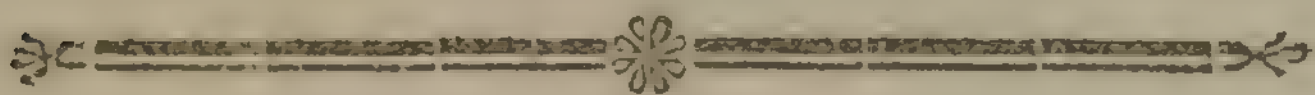
бавить къ нему двѣ унціи гумми лаку
и три унціи желтой и въ порошокъ
истолченной амбры, кипѣтитъ сію
смѣсь на тихомъ огнѣ до тѣхъ поръ,
пока все распустится, и тогда поло-
живъ не много перпентиннаго масла,
мѣшай безпрестанно, чтобъ хорошень-
ко все сіе соединилось. Должно наб-
людать, чтобъ сей составъ былъ не
очень густъ, но чтобъ удобно было
брать его на кисть. Симъ лакомъ по-
крываются вещи, вычерненныя прежде
копотью отъ дыма съ клѣмъ.

5. Дѣлаютъ еще почти такой
же лакъ, но гораздо легчайшій, взявъ
четыре унціи льнянаго масла, унцію
Жидовской смолы и двѣ унціи жел-
той амбры: сваривъ все сіе въ глиня-
номъ горшкѣ на тихомъ огнѣ, проце-
дя сквозь полотно, и вари опять до
тѣхъ поръ, какъ лакъ сдѣлается такъ
густъ, какъ ему быть надобно.

Окончаніе будетъ въ слѣдующей части.



СТАТЬЯ ПРАВОУЧИТЕЛЬНАЯ



О СВОЙСТВѢ ЧЕЛОВѢКА,
ПРІЯТНАГО ВЪ ОБЩЕСТВѢ,
и другаго тому противнаго.

Гибкость ума, принаравливающегося ко
всѣмъ нравамъ, не можетъ быть прі-
ятна, ежели она притеорна: естли
кто возметъ на себя сіе тягостное
угожденіе; то сіе есть самая беспо-
лезнѣйшая и непростительная под-
лость. Играть не свойственное намъ
лицо, съ такимъ только намѣреніемъ,
чтобъ заспавить себя хвалить без-
разсудныхъ людей, есть изъ всѣхъ
намѣреній достойнѣйшее презрѣніа.
Дабы увеселять другихъ, или по край-
ней мѣрѣ, чтобъ не помѣшать ихъ
веселію, должно въ самомъ дѣлѣ ощу-
щать удовольствіе въ ихъ бѣсѣдѣ.

Ничего нѣтъ тягостите, какъ видѣть въ компаніи множеству такихъ людей, кои бы должны были сидѣть дома одни. Люди, кои меньше другихъ разсуждать умѣютъ, суть иѣ, кои ищутъ сообществъ; хоня бы гораздо лучше они сдѣлали, естѣли бы, сидя дома, скучали одни, нежелали бытъ въ тягость другимъ, дабы себя развеселить. Я не говорю, чтообъ не позволено было изливать свои печали въ нѣдра дружескаго; но хочу только сказать, что должно или направливаться къ той бѣседѣ, въ которую идешь, или совсемъ туда не ходить. Безсомнѣнія, человекъ, умѣющій со всѣми ужиться, имѣетъ щастливое сложеніе; по тому, что сіе показываетъ умъ, способный соглашаться на все то, что другимъ нравится, и не упорствующій въ собственныхъ своихъ мнѣніяхъ.

Отъ сего - то восхищаюсь я свойствомъ друга моего Лкаста. Вы найдете его за столомъ мудрыхъ,

глупцовъ, важныхъ, веселыхъ людей и острыхъ умовъ; хотя онъ ничего въ себѣ не имѣетъ, которое бы могло учинять его пріятнымъ каждому особо изъ сихъ различныхъ людей: но онъ одренъ отъ природы здравымъ разсудкомъ, добрымъ сердцемъ, и скромностію, такимъ образомъ, что всякой можетъ предъ нимъ блистать своимъ дарованіемъ, и что онъ не подавая почти совсемъ матеріи къ разговору, всегда однако же съ удовольствіемъ бываеиъ принятъ. Можно даже сказать, что человекъ умный и знающій, вмѣсто того, чтобъ нравиться, сдѣлался бы тягостенъ большей части людей; естли бы онъ не обладалъ сими добрыми свойствами Акаста. Умные люди ласкаютъ себя, что они въ обществѣ пріятны, по тому самому, что они таковы, и чрезъ сіе ихъ сообщество становятся несносными: они смѣются надъ отсутствующими, или шутятъ весьма колко надъ присутствующими.

Биб. Учен. Час. V, Н

Самое вѣрное средство сдѣлаться пріятнымъ тѣмъ людямъ, съ которыми находимся, есть то, чтобъ показывать, что ихъ компанія тебѣ нравится, и брать болѣе участія въ ихъ разговорахъ, нежели самому заставить ихъ слушать. Такого свойства человѣкъ не есть то, что мы называемъ пріятнымъ въ бѣседахъ человѣкомъ, но онъ таковъ въ самомъ дѣлѣ, и имѣетъ въ рѣчахъ своихъ и въ поступкахъ нѣчто любви достойное, привлекающее къ нему сердца, чего самыя острые слова не могли бы произвести. Старость человѣка сего свойства имѣетъ нѣкоторую откровенную простоту, которая внушаетъ къ нему почтеніе, хотя бы онъ и безъ того не былъ много почтенія достоинъ. Высокомѣріе молодыхъ людей, производящее отъ живости, а не отъ нахальства, достойно также извиненія. Человѣкъ, коего природа произвела на то, чтобъ онъ былъ пріятенъ въ обществѣ,

отдаетъ всякому должное, закрываетъ недостатки ближняго, и заставляеъ хвалить его хорошія качества; онъ кажется принимаетъ законы отъ другихъ, а самъ ни кому ихъ не предписываетъ.

Что надлежитъ думать о сихъ людяхъ, кои не уважая ни мало того, о чемъ въ бѣседѣ, въ которую они пришли, разсуждается, дѣлаются вѣспниками, и прервавъ общій разговоръ, рассказываютъ, сколь можно пространнѣе и подробнѣе, что они видѣли, или слышали, какъ будто они были нарочно посланы о томъ освѣдомляться? Тѣ, кои сѣзжаются для того, что имъ пріятно быть вмѣстѣ, и занимаются дружескими разговорами, должны почувствовать великую тягость, когда вдругъ новый гость, какъ будто съ неба свалившійся, начнетъ имъ рассказывать свое похождение, и затворитъ всѣмъ имъ ротъ. Если сей человекъ пришелъ съ рынка; то насильно ска-

жетъ вамъ, по чему съ ѣспные припасы; и хопя вы гораздо о важнѣйшей того матеріи говорили; но молодой щеголь, съ другаго конца города при-скакавшій, сядетъ подлѣ васъ, и скажетъ вамъ, что такая-то дѣвица совершенная красавица, по тому, что онъ ее только теперь видѣлъ.

Цицеронъ говоритъ, что можно всему научить человѣка, кромѣ шутливаго свойства, которое даетъ природа, и которое, не имѣетъ ни какой нужды въ искусствѣ. То же самое можно сказать и о томъ, о чемъ я теперь говорилъ; можно пріобрѣсти всѣ пристойности, въ общежитіи употребляемыя: но сіе нѣчто неизбяснимое, которое всегда къ сташъ, и которое въ малѣйшихъ дѣланіяхъ бываетъ примѣтно, есть даръ природы. Сему столь же неудобно предписать правилъ, какъ и стихотворству; правила могутъ, говорятъ, предъупредить худыхъ стихотвор-

цовъ; но никогда не произведутъ
ни тѣмъ Россіяды, ни пѣвца Фе-
лицы, ни тѣмъ Сорены.



СВОЙСТВО ЧЕЛОВѢКА

горячаго, недовольнаго и забѣлки.

Мы обыкновенно говоримъ, что та-
кой-то человекъ имѣетъ доброе
сердце, хотя онъ весьма подвластенъ
страстямъ своимъ. Признаюсь я, что
такой человекъ не заслуживаетъ се-
го, и меньше другаго достоинъ снис-
хожденія. Правда, что гнѣвъ его
проходитъ скоро, то есть, что онъ
въ одну минуту надѣлаетъ болѣе
зла, нежели другой въ цѣлой годъ;
но сія похвала, мнѣ кажется, не
очень велика. Я зналъ одного изъ
такихъ вспыльчивыхъ добросердеч-
ныхъ людей, которой при гостяхъ
говаривалъ своей женѣ и дѣтямъ та-
кія вещи, коихъ бы злѣйшій его врагъ

не осмѣлился сказать и даже подумать. Правда, что чувствительность неразлучна съ бѣглымъ умомъ; но отъ чего происходитъ, что сей умъ, одаренный столь великою способностію, не соберетъ всѣ силы свои, для обузданія сего гнѣва? Упражняться въ побѣжденіи сего чудовища, есть благороднѣйшее и достойнѣйшее разумнаго бытія дѣло. Кто въ семъ получитъ успѣхъ; тотъ крайне почувствуетъ презрѣніе къ людямъ не старающимся о томъ. Каждому бы должно къ сему прилѣжать, кто желаетъ быть спокоенъ и наслаждаться жизнью. Тотъ, кто отъ малѣйшей искры загорается, бываетъ въ тягость и себѣ и окружающимъ его.

Бурянь поступаетъ весьма смѣшно и безчинно; онъ всю жизнь свою проводитъ въ нанесеніи безпокойства своимъ пріятелямъ и въ прошеніи у нихъ прощенія. Еслили случится, что слуга его возвратится въ горницу,

не принесся ему того, за чѣмъ онъ его посылалъ; то онъ закричитъ, топнувъ ногою: скотина! — Господа, извините меня; но слуги нынѣ.... Если поставятъ на столъ тарелки, которыя покажутся не чисты; то онъ, схвативъ ихъ, броситъ на полъ: жена его между тѣмъ сидитъ ни жива ни мертва. Онъ то приметъ, отвѣчаетъ на ея мысли: кой чортъ! Что это значитъ? Для чего ты ни за чемъ не смотришь? Гости садятся за столъ, не чувствуя почти ни мало охоты къ кушанью, хотя столъ покрытъ хорошими ѣствами, боясь всякую минуточку, чтобъ опять онъ не вспылѣлъ за что нибудь. Однимъ словомъ тѣ, кои ѣздятъ къ Бурани, должны всякой разъ ожидать, что онъ разругаетъ все свое семейство, перебьетъ слугъ, побросаетъ со стола всю посуду, и выведетъ ихъ изъ терпѣнія.

Не удивительно ли покажется, что стыдъ и смятеніе, написанныя

на лицѣ его пріятелей, не могутъ
ввести его, хотя не много, въ раз-
судокъ, и успокоить его гнѣвъ? Не
самымъ ли недостойнымъ образомъ
оставляетъ онъ рассудокъ? Все его
доброе сердце состоитъ въ томъ,
что онъ похожъ на большаго меде-
лянскаго кобеля, который спокоенъ
только тогда, когда его не драз-
нятъ. Такой бѣшеной можетъ на-
нести множество обществу и вреда;
ибо въ сердцахъ, будучи безъ памя-
ти, наговоритъ онъ множество яз-
вительныхъ вещей, касающихся до
знакомыхъ ему фамилій; но со всѣмъ
тѣмъ чрезъ четверть часа послѣ
того, онъ наилучшій въ свѣтѣ че-
ловѣкъ! Кто желаетъ видѣть бѣ-
шенство, живо изображенное, безъ
малѣйшей искры рассудка; тотъ пус-
кай прочтетъ, что одинъ изъ без-
мозглыхъ Аглинскихъ писателей (*)
заставляетъ говорить одного разъ-

Наанаилъ лее.

яренного героя (*). Вои́тъ сѣя рѣчь
отъ слова до слова: „Удались отъ
„сюда, бѣги отъ вѣрхя, гоняющагося
„восхищать тебя, подобно, какъ
„малѣйшую пылинку! Какое бѣшен-
„ство влечетъ меня, и обреченъ!
„Раздоръ и ярость живутъ въ груди
„моей, перзаютъ мое сердце: но горе
„тому, кто осмѣлился подвергнуть-
„ся сей бурѣ, въ душѣ моей сви-
„рѣпствующей! Яко игрушка волнъ,
„воздымется онъ до шестиди! „

Нѣтъ ни одного на свѣтѣ сер-
дитаго человѣка, которой бы поло-
вину времени своего, не говорилъ
столь же смѣшнымъ образомъ, и не
дѣлалъ бы столь же нелѣпыхъ угрозъ.

Слѣдующій за вспыльчивымъ че-
ловѣкомъ, и которой не менѣе не-
пріятенъ въ обществѣ, есть такъ
называемый угрюмый и скучливый.
Онъ можетъ имѣть справедливую
причину быть невеселымъ и нахму-

(*) Александръ

Биб. Учен. Час. V.

реннымъ, или съ природы можетъ онъ ненавидѣшь всѣ веселости: по сей-по причинѣ онъ слушаетъ съ видомъ пренебреженія все, что ему ни говорятъ, или что дѣлаютъ въ его присутствіи; онъ тотчасъ охуждаетъ то, и не хочетъ, чтобъ кто другой былъ щастливѣе его. Должно бы класть полынъ во все то, что такой человекъ ѣстъ или пьетъ въ бѣсѣдѣ. Но вотъ что странно, что сей угрюмый нравъ почитается иногда тонкостію и разборчивостію вкуса; но кромѣ служителей, или питающихся хлѣбомъ сего человека, ни кто не обязанъ сносить его грубостей. Между людьми здравомыслящими и умѣющими жить, все должно быть покорено правиламъ разума и благопристойности.

Третій характеръ сего рода есть забіяки, которой любятъ насмѣхаться, и особливо открываетъ свойство свое, говоря съ подчиненными своими, или съ слугами. Онъ имъ на-

говоритъ всегда множество язвитель-
ныхъ грубостей. Кто бы не подумалъ,
что всѣ сіи люди, будучи
убѣждены, что они въ тягость об-
ществу, приложатъ все свое стара-
ніе къ исправленію своему? — Я
былъ на семъ мѣстѣ, какъ вдругъ
услышалъ шумъ у одного подлѣ ме-
ня живущаго книгопродавца, гдѣ про-
изходило забавнѣйшее явленіе, и весь-
ма приличное къ теперешнему мое-
му разсужденію. Одинъ изъ нашихъ
ученыхъ людей съ важнымъ и тя-
желымъ видомъ, которой, не смотря
на всѣ его дарованія, весьма тупое
имѣетъ понятіе, когда дѣло идетъ
на расплапу, спорилъ тамъ съ симъ
книгопродавцомъ. Хладнокровіе одного
и занальчивость другаго, которой
былъ правъ, составляли страннѣй-
шую противоположность. Послѣ того,
какъ ученый перебралъ многія книги,
книгопродавецъ сказалъ ему: „Вамъ
извѣстно, сударь, что вы давно взя-
ли у меня прочитатъ томъ проновѣ-

дей; но по сіе время еще не отдали.,, Е.по правда, отрѣчалъ ученый, я много разъ принимался эту книгу искать; но не могъ ни гдѣ найти: видно я кому нибудь ее отдалъ читалъ, а онъ мнѣ не возвратилъ; но уже тому прошло столько лѣтъ, что я не могу теперь вспомнить, кому я ее отдалъ.

Книгопродавецъ. Такъ возьмите же, сударь, и другой томъ, и заплатите мнѣ деньги за оба.

Ученый. Какъ! мой другъ, не уже ли ты думаешь, что эта книга въ моей библіотекѣ не будетъ также не совершенна, какъ теперь въ твоей лавкѣ.

Книгопр. Конечно, сударь, я такъ думаю; но послѣку вы поштрали первой томъ, то должны мнѣ заплатить за оба.

Ученый. Ты еще молодъ, другъ мой; книга твоя пропала: изъ этого ты долженъ научиться сносить величайшіе сего убытки, которые мо-

гущѣ нѣкогда съ тобою случисься.

Книгопр. Я ихъ буду сносить, сударь, когда они случатся; но теперь не о томъ дѣло: я вамъ далъ книгу, и вы должны мнѣ за нее заплатить.

Ученый. Ты горячишься, мой другъ; это вредно: я тебѣ сказываю, что книга твоя пропала; какая же въ этомъ бѣда? — Если такая бездѣлица можетъ тебя вывести изъ разсудка; то я предвижу, что съ тобою случатся несчастія, отъ которыхъ ты совсемъ сойдешь съ ума, по тому, что и самая счастливая жизнь сопровождается какимъ нибудь безвременьемъ.

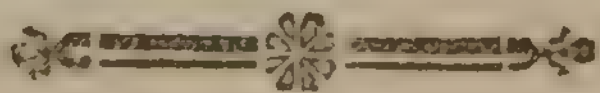
Книгопр. Здѣсь, сударь, дѣло идетъ ни о безвременьи; ни о терпѣннѣи; вы взяли мою книгу, и вы мой должникъ.

Ученый. Я тебѣ сказываю, другъ мой, что у меня нѣтъ твоей книги; но гнѣвъ тебя такъ ослѣпляетъ и оглушаетъ, что ты не по-

нимаешь того, что тебѣ говорятъ. Научись сносить несчастія сей жизни безъ роппанія и печали: ты не-терпѣливъ, мой другъ, а я имѣю долгъ тебѣ о томъ сказать, и на-учить тебя, что нетерпѣливость подвергаетъ насъ всегда какому ни-будь бѣдствію.

Книгопр. Кто видалъ когда ни-будь сему подобное.

Ученый. О мой другъ! Слу-чается часто и не то. Потѣра твоя не стоитъ того, чтобъ ея щипать потѣрею; но ты горячъ и сердитъ, и не способенъ снести и малѣйшаго несчастія: не прими же въ худую сторону, что я тебя поощряю къ терпѣнію. Хотя книга твоя и про-пала; но для ешаго не уже ли дол-жно, чтобъ ты и себя потѣрялъ.



РАЗСУЖДЕНІЕ О БРАКѢ,
сб изображеніемъ

Ераста и Летиціи, Блондины и
Щелкопера.

Я читалъ нѣгдѣ припѣу, въ которой достатокъ полагается опцемъ любви. Неоспоримо, что прежде, нежели искашь всѣхъ пріятностей сей страсти, должно, чтобъ страхъ нужды и бѣдности насъ не тревожилъ. Но не смотря на все сіе, мы видимъ безчисленное множество женатыхъ людей, кои посреда изобилія не чувствуютъ ихъ пріятностей.

Для учиненія брака щастливымъ, не довольно, чтобъ нравы супруговъ были сходны: я бы могъ представить въ примѣръ сто паръ, кои не имѣютъ ни малѣйшаго чувствія любви другъ къ другу, хотя нравы ихъ столь сходны, что естли бы они были неженаты, то всѣ бы сказали, что они созданы другъ для друга.

Спиртъ любви столь пинокъ и
нѣженъ, что часто рыдаются, или
совсемъ утѣшаются, оныя нѣкогдашнихъ
небольшихъ приключеній, коихъ лю-
ди несправивые и неучтивые совсемъ
не примѣчаютъ, пока увидятъ, что
уже и пособить тому не чѣмъ.

Ни что столько не способно
изгонять любовь изъ брачнаго состо-
янія, какъ надмѣру короткое обхож-
деніе и нарушеніе правилъ благо-
пристойности. Хотя бы я могъ при-
вести тому множество разныхъ при-
мѣровъ; но упомяну объ однихъ толь-
ко нарядахъ. Наши молодчики и кра-
савицы, наряжающіяся единственно
для уловленія другъ друга, думаютъ,
что не имѣютъ болѣе нужды въ сей
приманѣ, когда получаютъ успѣхъ въ
своемъ намѣреніи. Но не упоминая о
неоправности, которая тогда послѣ-
дуетъ обыкновенно, случаются еще
и другіе недостатки, которые я ви-
дѣлъ осуждаемыми въ одной только
изъ нашихъ новыхъ комедій, гдѣ

одна Французская горничная служанка хочетъ раздѣваться въ присутствіи любовника, которой есть Герой піесы, и какъ она говоритъ своей госпожѣ, что сіе въ обыкновеніи во Франціи; то госпожа ей отвѣчаетъ, что она никогда не слыхивала о такой модѣ, и что она не Француженка, но Англичанка такая неучтивая, что никогда при мужѣ своемъ не одѣвается.

Въ поведеніи нѣкоторыхъ женщинъ находится нѣчто столь грубое, что онѣ тѣряютъ любовь своихъ мужей за такія погрѣшности, о коихъ человекъ добросердечной, или хорошо воспитанный, не знаетъ, какимъ образомъ ихъ увѣдомить. Я опасаюсь даже, чтобъ женщины не были, въ разсужденіи сего, виноватѣе мужчинъ, и чтобъ въ перьвыхъ изліяніяхъ ихъ любви онѣ не находили столь пріятнаго и сладостнаго вкуса, что наконецъ вздумаютъ, что тѣмъ не лзя наскучить.

Надобно столько нѣжности и
благоразумія, для поддержанія любви
послѣ бракосочетанія, и для учине-
нія разговоровъ всегда живыми и
пріятными въ продолженіе двадцати
или тридцати лѣтъ, что я не ви-
жу ни чего, столь много тому
споспѣшествующаго, какъ подлинное
усиліе нравиться другъ другу, и
чтобъ мужъ былъ разсудительнѣе
жены. Я называю здѣсь человекомъ
разсудительнымъ такова, которой
знаетъ свѣтскія дѣла, и имѣетъ
свѣдѣнія.

Женщины устрояютъ свое ува-
женіе къ мужчинамъ по фигурѣ, ко-
торую они дѣлаютъ въ свѣтъ, и
по характеру, приписываемому ему
его друзьями. Поелику знаніе есть
главнѣйшее наше преимущество предъ
женщинами; то мнѣ кажется, что
богатый человекъ столь же не из-
винителенъ, что не учился, какъ и
женщина, которая не вѣдаетъ, ка-
кимъ образомъ поступать ей въ

обыкновеннѣйшихъ обстоятельствъ жизни. Сіе - по отдаляетъ одинъ полъ отъ другаго: женщина огорчается и удивляется, что не находитъ ничего въ разговорахъ съ мужчиною, кромѣ обыкновенныхъ рѣчей, полу ея приличныхъ.

Нѣкоторая небольшая по дѣламъ обязанность служитъ не токмо къ обнаруженію дарованій человека и къ предписанію ему такого дѣйствующаго лица, которое женщина выполнить не въ состояніи; но еще и подаетъ ему частые случаи къ симъ непродолжительнымъ отсутствіямъ, кои, не смотря на всѣ заботы, которыя могутъ онѣ причинить, наконецъ найдутся лучшими средствами, для поддержанія любви и желаній.

Женщины столь сильно въ томъ убѣждены, что онѣ не имѣютъ ничего такого, чтобъ было достойно привязать къ нимъ человека совершенно, и учинить себя единымъ предметомъ его вниманія, что онѣ

совершенно презираетъ такихъ мужчинъ, которые, какъ говорится, безпрестанно только виснутъ у нихъ на воротахъ.

Летиція прекрасна, скромна, исполнена нѣжности и умна; она вышла за Ераста, которой находился въ штабской службѣ, и имѣетъ склонность къ изящнымъ художествамъ. Во всѣхъ тѣхъ домахъ, куды она часто ѣздитъ, имѣетъ она удовольствіе слышать похвалы, какому либо великодушному дѣянію ея супруга, или острому слову, имъ сказанному. Со времени ихъ бракосочетанія, Ерастъ одѣвается еще щеголеватѣе, нежели какъ до женитьбы своей, и во всѣхъ тѣхъ гостяхъ, гдѣ онъ ни видится вмѣстѣ съ Летиціею, онъ такую же учтивость ей показываетъ, какъ и прочимъ Госпожамъ. Я видѣлъ, какъ онъ подымалъ ей опахало со всемъ рвеніемъ, проворствомъ и учтивствомъ любовника. Когда они вмѣстѣ прогуливаются; то онъ

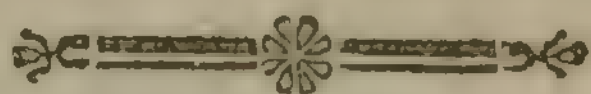
помышляетъ токмо о обогащеніи ума своей супруги, и съ помощію нѣкоего оборота, коимъ умѣетъ дать онъ своему уму, онъ ей открываетъ множество вещей, о коихъ она не имѣла ни малѣйшаго понятія. Летиція, вознищавшая новымъ симъ ярленіемъ, глазамъ ея представляющимъ, ищетъ только сообщества сего человека, которой ея столь пріятно научаетъ. Отъ сего-то происходитъ, что она день отъ дня болѣе горячности къ нему ощущаетъ, и становится несравненно довольнѣе сама собою. Во всѣхъ ея словахъ или дѣяніяхъ Ерасіпъ находитъ нѣкоторую справедливость, или нѣкоторую красоту, которыхъ она и не приметила: такимъ образомъ посредствомъ его открываетъ она въ себѣ много хорошихъ качествъ, коими никогда обладать и не помышляла. Сверхъ того, онъ имѣетъ къ ней безпримѣрное снисхожденіе, всячески ей угождаетъ, и посредствомъ весьма око-

личныхъ внушеній заставляетъ онъ ее говорить всегда то, что онъ хочетъ, и принимаетъ то, какъ будто за сказанное ею отъ самой себя, и всю честь приписываетъ ей.

Ерастъ имѣетъ изящный вкусъ въ живописи, и на сихъ дняхъ возилъ онъ свою супругу смотрѣть славныя картины, съ публичнаго торгу продающіяся. Я иногда посѣщаю сію счастливую чету, и на прошедшей недѣлѣ случился у нихъ. Мы прохаживались до обѣда въ живописной галлерей, и тогда-то Ерастъ сказалъ мнѣ сіи слова: я не давно купилъ новыя картины; видите ли вы эту Венеру съ Адонисомъ. Мнѣ Летиція присовѣтовала ее купить; она мнѣ стоитъ шестьдесятъ гвиней, а сего дня по утру давали мнѣ за нее сто. Я тотчасъ взглянулъ на Летицію, и увидѣлъ радость, написанную на лицѣ ея, между тѣмъ, какъ она бросила на Ераста взглядъ самый нѣжный, какой я когда либо видалъ въ свой вѣкъ.

Блондина вышла за Шкотева; она не могла посправиться его шипому капитану и пребогатой его щипочкѣ: но нынѣ со стыдомъ видитъ, что его всѣ достойные люди презираютъ. Щелкоперъ послѣ обѣда занимается только одними теми мыслями, гдѣ бы ему веселѣе грысть ногти свои, въ гостяхъ ли у кого, или дома. Со времени своего бракосочетанія, ничего онъ не сказалъ такого Блондинѣ, чего бы она не могла столь же хорошо узнать отъ своей служанки. Со всемъ тѣмъ онъ старается изъ всей силы поддерживать нахальство и власть супружескую. Чпо бы она такое ни сказала, онъ всегда ей противорѣчитъ, и скажетъ непременно: должно признаться, душа моя, что ты сказала такъ глупо, что не лзя глупѣе. Блондина имѣла съ природы сердце столь же расположенное къ супружеской горячности, какъ и Лепиція: но поелику дружба не можетъ быть тамъ, гдѣ

почтеніе пропало; то трудно теперь рѣшить, ненавидитъ ли больше, или презираетъ, несчастная Блондина эту глупую тварь, съ которою принуждена она проводить весь вѣкъ свой.



ИЗБРАННЫЯ МЫСЛИ
СЛАВНѢЙШИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ
О РАЗНЫХЪ ПРЕДМЕТАХЪ.

О РАСТОЧИТЕЛЬНОСТИ:

Люди расточительные почитаютъ себя богатыми въ самой даже бѣдности; прошедшая скудость не оставляетъ въ нихъ ни малѣйшихъ впечатлѣній, настоящая не приводитъ въ уныніе, а будущее ихъ всегда утѣшаетъ. Туча, имъ угрожающая, не ужасаетъ ихъ; они устремляютъ глаза къ тишинѣ, коея тщетно ожидаютъ.

О СТЫДЛИВОСТИ.

Мы не можемъ освободиться отъ стыда, природою въ насъ напечатлѣннаго: ежели захотимъ изгнать его изъ сердца; то онъ убѣгаетъ въ лицо.

О СТРАСТЯХЪ.

Страсти суть дщери природы. Добрыя и худыя имѣютъ одинакій источникъ, такъ, какъ розы и шипы, свѣтъ и дымъ, золото и желѣзо, кои производятъ отъ одного корня, отъ одного огня и отъ одной матери.

О РОСКОШИ.

Естьли бѣдность крестьянина заставляеъ почитать нещасіемъ многочисленную семью; то роскошь не менѣе пагубна для размноженія рода человѣческаго. Человѣкъ, имѣющій нарочитый достатокъ, находитъ,
Биб. Учен. Час. V, Р

чпо гораздо для него славиѣе держать шесть лошадей въ своей конюшнѣ, нежели дать шестерыхъ дѣтей Государству.

Естьли бы наши предки вышли изъ гробовъ своихъ; то подумали бы, увидя насъ, что мы нарядились ипши на какое нибудь торжество, и не могли бы повѣрить, что всѣ сіи дурчества суть всегдашняя бо-лѣзнь.

О ЯЗЫКАХЪ.

Тотъ, кто обучается рачитель-но иностраннымъ языкамъ, а о своемъ собственномъ не рачитъ, подобенъ такому человѣку, которой па-шетъ чужое поле, а свое оставля-етъ необработаннымъ.

О ТРУСАХЪ.

Трусы, кои обыкновенно на сло-вахъ превосходятъ всѣхъ героевъ,

подобны вѣсамъ, у коихъ, когда одна чашка поднимается, то другая тотчасъ опускается.

О МУДРОСТИ:

Человѣкъ мудрый есть тотъ, кто ни чего не желаетъ, обуздываетъ свои страсти, презираетъ тщеными почестями, ни отъ кого, кромѣ себѣ, не зависитъ, не подверженъ превратности фортуны, составляетъ себя превыше бѣдственныхъ приключеній, и не даетъ ни какой власти надъ умомъ своимъ, бѣдности, оковамъ и смерти.

О БОЛѢЗНЯХЪ:

Нѣмоуи и болѣзни тѣлесныя часто дѣйствительнѣе бываютъ краснорѣчія Риторовъ; онѣ насъ отвлекаютъ отъ міра сего и ведутъ къ добродѣтели. Онѣ суть для человѣка училища мудрости; и если бы люди не выходили изъ сихъ учи-

лишь; но не видѣли бы мы столько порочныхъ безумцовъ.

О БРАКѢ.

Родители, желая отдать дочь свою за мужъ, навѣдываются о богатствѣ жениха, которое почитаютъ главнѣйшею вещію. Нравы же, качества разума и сердца почитаются излишествомъ, безъ котораго можно обойтись.

Гораздо выгоднѣе выдать дѣвицу за человека безъ богатства, нежели за богатство безъ человека.

ПРОДОЛЖЕНІЕ АПОТЕГМОВЪ.

Періандръ. Благотворительность должна быть стражемъ Царей.

Сократъ. Сей Философъ совѣтовалъ своимъ ученикамъ наблюдать три вещи: быть мудрыми, осторожными и молчаливыми.

Демокритъ. Надѣжда мудрыхъ иногда исполняется; но надѣжда безразсудныхъ никогда, по тому, что ихъ желанія выходятъ изъ границъ возможности.

Богатство не въ томъ состоитъ, чтобъ имѣть много золота, но въ хорошемъ употребленіи онаго

Антистенъ. Въ свѣтѣ ничего нѣтъ страннаго, кромѣ порока.

Нужнѣйшая наука состоитъ въ томъ, чтобъ умѣть предохранить себя отъ заразы дурныхъ примѣровъ.

Единое добро, коего похитить у насъ не возможно, есть удовольствіе, отъ добродѣтельнаго дѣянія производящее.

Віонъ. Станемъ почитать старость: ибо мы всѣ къ ней стремимся.

Не скупой обладаетъ своимъ
имѣніемъ; но имѣніе имѣ.

Благоразуміе есть око мужества; оно замѣняетъ храбрость въ старикахъ; а храбрость въ молодыхъ людяхъ занимаетъ мѣсто благоразумія. И дѣйствительно, благоразуміе удаляетъ стариковъ отъ опасности, а храбрость извлекаетъ изъ оной молодыхъ людей.

Діогенъ. Стыдливость есть цвѣтъ добродѣтели.

Надѣжда есть послѣдняя вещь умирающая въ человѣкѣ.

Любовь есть времяпровожденіе праздныхъ людей.

Порочные повинуются своимъ страстямъ, подобно, какъ слуги господамъ своимъ.

Діогенъ часто простиралъ руку къ статуѣ, дабы пріучить себя къ отказамъ.

Зенонъ. Самые мудрые люди не во всемъ бываютъ мудры, и самые ученые не знаютъ иногда обыкновеннѣйшихъ вещей.

Послы нѣкоего Государя позвали Зенона къ себѣ на великолѣпной обѣдѣ, и удивлялися, что онъ не говорилъ ни слова. Какъ они спросили его, что сказать имъ о немъ своему Государю: „Скажите ему, отвѣчалъ онъ, что вы видѣли спарика, которой умѣетъ молчать на пиршествѣ.“

Аристотель. Корни наукъ горьки; но плоды ихъ сладки.

Ни что столь скоро не старѣется, какъ благодѣяніе.

Мотъ живеть такъ, какъ бы ему скоро умереть надлежало, а скупой такъ, какъ будто бы онъ безсмертенъ.

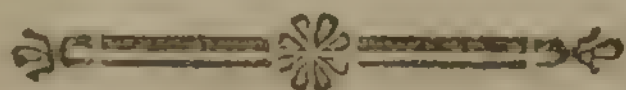
Надѣжда есть сонъ неспящаго человека.

Заадій. Ты спрашиваешь, имѣетъ ли право жаловаться муравей, подъ ногою своею находящійся? Конечно имѣетъ; естли ты имѣешь право жаловаться, когда слонъ тебя раздавитъ.

Алмазъ, въ навозъ вшоптанный, всегда будетъ алмазъ; а пыль, восхищенная вихремъ до небесъ, всегда будетъ пыль.

Думать, что слабый непріятель не можетъ намъ вредить, есть то же, какъ думать, что искра не можетъ произвести пожара.

Что есть языкъ въ устахъ
добродѣтельнаго человѣка? Ключъ оп-
ерзающій сокровище.



ПЕРЕВОДЪ ИЗЪ АГЛИНСКАГО ЗРИТЕЛЯ.

Я не могъ отказать автору сего
письма странную милость, о кото-
рой онъ меня просилъ, чтобъ сооб-
щить оное читателямъ.

Г. Зритель!

Безъ всякаго предисловія при-
наюсь я вамъ откровенно, что я
есмь, былъ отъ самаго моего мла-
денчества, и кажется и впредь буду
одинъ изъ величайшихъ лжецовъ
Великобританіи. Я читалъ всѣхъ
авторовъ, писавшихъ о сей матеріи;
но разсужденія ихъ ни какого дру-
гаго дѣйствія не произвели надо
мною, кромѣ того, что къ вѣщуе-
му моему несчастію, снабдили они
Биб. Учен. Час. V. С

меня новыми мыслями, и учинили способнымъ придавать видъ истинны скаскамъ моимъ, кои бы безъ того были совершенно безъ всякаго вѣроподобія. Не смотря на сію неодолимую склонность ко лжи, я смѣю сказать, что нѣтъ честнѣе меня человека, и нѣтъ лучшаго друга. Но воображеніе мое меня заноситъ, и о какой бы матеріи въ бѣседѣ ни заговорили, мнѣ приходитъ въ голову всегда столько странныхъ приключеній и удивительныхъ вещей, что я не могу преодолѣть себя, чтобъ ихъ не пересказать, хотя въ самое то же время, я думаю съ нѣкоторымъ стыдомъ, что могутъ примѣшать, что въ сказываемомъ мною нѣтъ ни капли правды.

Въ то время, какъ Полтавская баталія была предметомъ всеобщихъ разговоровъ, я не могъ преминуть, чтобъ не сдѣлать полнаго описанія сему знаменитому произшествію, - и сказать, что сію подробность сооб-

шилъ мнѣ племянникъ мой. Сей молодой человекъ, котораго никогда на свѣтѣ не бывало, былъ посланъ родителями своими въ Россію торговать; но не имѣя къ тому склонности, пошелъ онъ волонтеромъ въ Россійскую армію, гдѣ вскорѣ отличился отменною храбростію. Сей герой, коего я произвелъ на свѣтѣ въ одинъ мигъ, спѣхнулъ съ лошади Шведскаго Полководца, и былъ причиною, что Россіяне съ такою храбростію и неустрашимостію побѣдили. Племянникъ же мой присоединялъ къ столь несравненному мужеству безподобную тихость и учтивость. Я имѣлъ отъ него письма, столь же подлинныя, какъ и онъ самъ, (оканчивая сіи слова, началъ я шарить въ карманахъ), въ коихъ свойство великаго преобразителя Россіи было съ точностію описано. Къ сему не устыдился я еще примолвить, что во время посѣщенія ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА въ Делфордъ, я имѣлъ

честь два или три раза въ недѣлю
съ нимъ кушать, и ночевать въ од-
ной комнатѣ. Но вотъ что всего
хуже, что все, что бы ни сказали,
подастъ мнѣ поводъ къ новой лжи,
въ которой нѣтъ по большой части
ни ума, ни пріятности, и отъ ко-
торой нѣтъ мнѣ ни малой выгоды,
такъ, что я и самъ не знаю, для
чего лгу. На сихъ дряхъ, слыша
похвалы одному славному Богослову,
я тотчасъ сказалъ, что онъ бы
гораздо лучшій и почтеннѣйшій видъ
имѣлъ, если бы не былъ такъ
бѣлокуръ. Все, при томъ бывшіе,
взглянувъ другъ на друга, улыбу-
лись. Послѣ того я вскорѣ увидѣлъ
свою духовную особу: къ стыду мо-
ему волосы и глаза были у него
черные, а лицо столь смуглое, какъ
будто бы онъ лѣтъ десять шата-
лся по полямъ съ Цыганами. Я вся-
кой день слышу комплиментъ, что
мнѣ ни кто не вѣритъ; но отъ
этого я не исправляюсь. Мѣсяца съ

два тому назадъ, разсказалъ я, не помню что, одному изъ моихъ пріятелей, которой отвѣчалъ мнѣ на то Цицероновою шуткою одному подобнаго мнѣ свойства человеку. Сей сказавъ Римскому Орактору разатри или четыре почти сряду, что ему въ текущемъ мѣсяцѣ исполнилось сорокъ лѣтъ, получилъ отъ него въ отвѣтъ: „По истиннѣ, мнѣ кажется, что ты меня считаешь самымъ нелегковѣрнымъ человекомъ, если думаешь, что я не повѣрю такой вещи, въ которой ты меня десять лѣтъ уже увѣряешь.„ Одно изъ моихъ несчастій состоитъ въ томъ, что я безмѣрное имѣю желаніе увѣрить всѣхъ, что я былъ очевиднымъ свидѣтелемъ всѣхъ достопамятныхъ происшествій. Сія слабость часто ввергала меня въ недоумѣніе и въ хлопоты, которыя бы были гораздо многочисленнее, если бы я былъ человекъ злонаправный. Но я добрѣ, и мнѣ никогда не случалось

оклеветать кого либо лично: я всегда дорожился только сказать, что такой-то человек поносилъ такого-то, хотя сіе и совсемъ было не справедливо. Если при мнѣ скажутъ, что одинъ изъ моихъ пріятелей часто говоритъ глупости; то я не премину тотчасъ выдумать оныхъ съ дюжину, и скажу, что я ихъ отъ него самъ слышалъ. Однажды вздумалось мнѣ постараться исправиться отъ сего мерзкаго порока, и я вознамѣрился цѣлую недѣлю не говорить ни слова; но въ теченіе сего мучительнаго для меня времени, я сдѣлалъ столько выразительныхъ тѣлодвиженій, и употребилъ столь много иныхъ иѣмыхъ способовъ къ показанію того, что хотѣлъ сказать, что внутренно налгалъ гораздо больше, нежели когда нибудь. Я вамъ скажу вещь, весьма для меня огорчительную, въ разсужденіи того полезнаго употребленія, которое бы я могъ изъ нея сдѣлать;

это есть то, что я ни когда не путешествовалъ; однако же трудно лучше меня говорить о иностранныхъ Государствахъ предъ людьми, мнѣ незнакомыми. Я проклинаю Нѣмецкіе постоялые дворы, не могу довольно похвалить Венеціянскихъ дѣвокъ, и прихожу въ восхищеніе отъ Французской вѣжливости: и хотя я ни когда не отбѣзжалъ далѣе 50 миль отъ Лондона; но раза два или три едва было въ Римѣ меня не зарѣзали за то, что я кидалъ страсные взгляды на любовницу нѣкоего Кардинала. Я ни когда бы не кончилъ; если бы сталъ вамъ рассказывать всѣ мои грубыя лжи: но могу васъ увѣрить, что я знаю въ семъ городѣ человекъ тридцать, или сорокъ, кои не уступятъ мнѣ въ томъ. Такимъ образомъ насъ столько, что мы можемъ составить особое общество; и послему намъ ни одна живая душа не вѣритъ; то сдѣлайте милость, напечатайте сіе письмо.

мо, дабы мы могли соединиться, и составить корпусъ, коего одно изъ первыхъ правилъ будетъ то, что всякой членъ можетъ говорить, что ему угодно, и что ни кто изъ прочихъ не будетъ тому ни мало въришь. Если вы разсудите за благо; то мы назовемъ себя Историками; ибо названіе лжеца сдѣлалось омерзительно. И дабы прочіе люди насъ не презирали; то я покорно васъ прошу, различить Историковъ отъ лжецовъ обыкновенныхъ. Ежели по несчастію вы противъ ихъ предубѣждены; то для объясненія я вамъ доложу, что Историкъ въ бѣсѣдѣ, есть просто человекъ, столь богатое воображеніе имѣющій, что обыкновенные произшествія не могутъ удовлетворить онаго. Я знаю нѣкотораго Господина, которой не смотря на знапность свою, принадлежитъ къ нашему обществу. Ему по крайней мѣрѣ сорокъ три года, и онъ по Цицероновой шуткѣ давно уже

пребываетъ въ сихъ лѣтахъ. Нѣтъ на свѣтѣ другаго подобнаго ему романическаго ума. Какъ скоро хотя малой предстанетъ къ тому случай; то онъ выдумаетъ вамъ немедленно происшествіе, случившееся въ такомъ-то году и въ такомъ-то мѣстѣ, со множествомъ подробностей, удобныхъ прикрасить его повѣсть; все сіе обьяснитъ онъ столь краснорѣчиво и такъ правдоподобно, что вы сочтете его за весьма искренняго и умнаго человѣка. Со всѣмъ тѣмъ, онъ удивительно скромнѣе, когда говоритъ о самомъ себѣ. Я надѣюсь, по крайнѣй мѣрѣ, что это не назовутъ ложью. Ничего нѣтъ поучительнѣе его выдумокъ; и сверхъ того онъ имѣетъ важный и почтенный видъ.

Я знаю еще другаго весьма молодова Историка, коего бы мы могли принять въ наше общество, хотя онъ и не имѣетъ всей потребной для сего способности. Но мы бы

Биб. Учен. Час. V. Т

послѣдовали въ томъ примѣру нѣко-
торыхъ родителей, кои, прежде, не-
жели дѣти ихъ удобны чему либо
учиться, отдають ихъ въ школу,
для того только, что бы дома не
случилось съ ними какого либо не-
щастія. То, что онъ рассказываетъ,
не совсемъ безъ пріятности; ибо
его единственная цѣль состоитъ въ
томъ, чтобъ забавляться самому, и
забавлять другихъ своими рѣчами,
ибо въ прочемъ онъ наилучшій въ
бвѣствѣ малой.

Я могъ бы вамъ назвать еще
нѣкотораго Офицера, которой надѣ-
лалъ множество знаменитыхъ под-
виговъ, не видавъ никогда въ глаза
непріятеля; у него совершенно нѣтъ
воображенія, и онъ крайне глупъ:
но вселику все, что онъ ни ска-
жетъ, есть ложно; то намъ онъ
необходимо надобенъ.

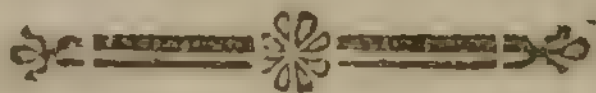
Мнѣ остается представить вамъ
еще одинъ или два примѣра. Перь-
вой есть волокита, которой нахо-

дится теперь въ несказанномъ недоумѣннѣи и смертельномъ страхѣ, чтобъ городъ не узналъ о томъ, что происходило не давно у него съ одною изъ перьвыхъ знатнѣйшихъ красавицъ, которую онъ никогда не видывалъ. Однако же онъ иногда ободряетъ себя тою надѣждою, что горничная дѣвушка сей красавицы будетъ скромна; ибо, присовокупляетъ онъ, я ничего не пощажу, для побужденія ея къ молчанію, хотя бы то мнѣ всего моего имѣнія стоило, ибо любви должно всемъ жертвовать, даже престоломъ свѣта.

Другой примѣръ есть нѣкоторой купецъ, живущій не подалеку отъ биржи. Онъ лжетъ оптомъ и въ разницу. Онъ имѣетъ при всѣхъ дворахъ друзей, онъ знаетъ намѣренія всѣхъ Государей. Но увы! Къ чему служитъ то, что я признался въ слабости моей ко лжи, когда въ самое то время, какъ я оплакиваю мое несчастіе, описываю я знатнаго Гос-

подина, Офицера, волокипу и купца, кои ни гдѣ не существовали, кромѣ моего воображенія!

Однако же справедливо, и единая правда, коюсря изъ устъ моихъ давно не выходила, что я былъ покорнѣйшій слуга.



О ХУДЫХЪ ПОСТУПКАХЪ НѢКОТОРЫХЪ ГОСПОДЪ СЪ ИХЪ СЛУГАМИ.

Переводъ изъ Зрителя.

Я весьма пронутъ частыми жалобами сей части рода человѣческаго, которая принуждена служить другимъ тварямъ такого же рода. Всѣ сии жалобы обыкновенно содержатъ въ себѣ то, что тѣ, коимъ они служатъ, не хотятъ, чтобъ они были такъ щастливы, какъ бы ихъ состояніе могло имъ дозволить. Естьли вѣрить симъ несчастнымъ моимъ корреспондентамъ; то есть господа,

гнѣвающіеся за то, естли они уви-
дятъ радостное лицо у своихъ слугъ.
Одинъ изъ сихъ послѣднихъ пишетъ
ко мнѣ, что когда онъ имѣетъ видъ
довольной; то баринъ его спраши-
ваетъ всегда: чему, дуракъ, обрадо-
вался? Ежели же когда ему случит-
ся показать нѣсколько печальное ли-
цо; то непременно поподчиваетъ его
симъ вопросомъ: чемъ еша скотина
недовольна; развѣ онъ не обушъ, не
одѣшъ и не сытъ. — Словомъ: они
живутъ очень непріятно. Одинъ не
умѣетъ повелѣвать, а другой не у-
мѣетъ повиноваться. Баринъ съ при-
роды бранчивъ, и столь мало чувст-
вуетъ удовольствія отъ изобилія,
въ коемъ плаваетъ, что досадуетъ
за то, какъ слуга, едва имѣющій
сошную часть его дохода, смѣетъ
казаться довольнымъ, когда онъ и
несравненно большимъ не бывалъ ни
когда доволенъ. Вообще всякой кро-
потливой, и коему трудно угодить,
заставляетъ чувствовать свое неудо-

большѣе всѣхъ, отъ него завися-
щихъ; что весьма живо описано въ
слѣдующемъ письмѣ.

Милостивый государь!

Господинъ, которому я служу, и-
мѣетъ странныя свойства. Когда онъ
что приказываетъ; то его любимая
Риторическая фигура есть язвитель-
ная Иронія: на примѣръ, когда ему
нужно, чтобъ я не забылъ какой
вещи; то онъ, позвавъ меня, и сдѣ-
лавъ лицо свое такъ, какъ онъ прі-
обыкъ его имѣть, когда подаетъ
такія наставленія, скажетъ мнѣ:
это должно забыть; слышишь ли
ты? — Когда же должно мнѣ по-
скорѣе возвратиться; то онъ не
преминетъ мнѣ сказать: пожалуй
приходи часовъ чрезъ десять, и до-
рогою говори со всѣми знакомыми,
съ которыми ты встрѣтишься. Дру-
гая его прекрасная привычка состо-
итъ въ томъ, что приказавъ мнѣ
сдѣлать такую вещь, которую не

возможно мнѣ кончить прежде су-
токъ, кличетъ онъ меня разъ де-
сять въ полчаса, и спрашиваетъ ме-
ня, что не уже ли я до сихъ поръ
еще не кончилъ. Такъ-то онъ со-
мною поступаетъ! Сверхъ того онъ
такъ недовѣрчивъ, что вездѣ за на-
ми присматриваетъ; и правду ска-
зать, дѣлая насъ несчастливými онъ
и самъ не меньше насъ несчастливъ;
одна розница, находящаяся между на-
ми въ разсужденіи свободы и удо-
вольствій, состоитъ въ томъ, что
онъ бѣдный тюремный староста, а
мы колодники. Онъ намъ разстав-
ляетъ сѣти, чтобъ какъ нибудь насъ
сдѣлать виноватыми; и когда полу-
чимъ успѣхъ въ столь прекрасномъ
намѣреніи; то бранитъ насъ таки-
ми словами, которыя я менѣе сты-
жусь сносить, нежели слышать ихъ
изъ его господскихъ устъ. Таково,
милостивый государь, въ короткихъ
словахъ изображеніе моего господина,
к которому я служу десять лѣтъ. Хотя

я никогда не бывалъ передъ нимъ умышленно виноватъ, но будучи увѣренъ, что мнѣ ни какъ не можно ему угодить, перемѣнилъ я въ разсужденіи сего мое расположеніе: видя, что поступилъ со мною строжае, нежели я того достоинъ, я впредь буду стараться болѣе то заслуживать. Въ прочемъ имѣю честь быть

М. Г.

Вашъ покорнѣйшій слуга

Иванъ Горемыкинъ.

Любезный Зритель!

Я занимаю мѣсто непосредственно подъ горничною дѣвушкою моей барыни, и слѣдовательно, вмѣсто одной имѣю двухъ госпожъ. Та и другая обходятся со мною такъ, чтобъ я желала видѣть ихъ въ вашихъ листахъ. Барыня моя никогда сама съ собою не согласна, и перемѣняетъ мысли на одномъ часу разъ двадцать.

Она снимаетъ и надѣвастъ свои убор-
 ы безшоту, прежде нежели рѣшит-
 ся въ чемъ ей быть остальную часть
 дня. Я стою въ углу ея уборной, и
 подаю все горничной ея. Когда бары-
 ня чего потребуетъ; то я приношу:
 но едва успѣю раза два шагнуть,
 какъ горничная, которая уже протя-
 гивала руку, чтобъ оное отъ меня
 взять, говоритъ мнѣ: нѣтъ, она это-
 го не хочетъ. Я возвращаюсь назадъ,
 а горничная пойдетъ къ ней. Чрезъ
 минуточку послѣ того, барыня потре-
 буетъ того, сего, пятого, десятого,
 и надобно знать, въ одинъ мигъ: я
 бѣгу къ горничной, а она ко мнѣ.
 Набравъ полны руки платьевъ, от-
 даю я ихъ ей; но сіе кажется слу-
 житъ сигналомъ барынѣ моей ска-
 зать мнѣ, что ей ничего ешаго не
 надобно, что мы обѣ дуры, что она
 несчастливѣйшая въ свѣтѣ женщина;
 и что она ни когда не одѣнется.
 Между тѣмъ, какъ мы не знаемъ
 что дѣлать, наша добрая госпожа
 Биб. Учен. Час. V, У

скажетъ намъ съ удивительнымъ
 спокойствіемъ духа, что она насъ
 прощаетъ, видя, что то мы сдѣ-
 лали не съ умысла, а отъ глупости.
 По томъ начинаетъ она съизнова
 одѣваться, любопытствуя весьма
 знать, будемъ ли мы столько умны,
 чтобъ угадать, чего она желаетъ.
 Когда она одѣнется; то пойдетъ за
 столъ, и расхуливъ всѣ блюда, ве-
 литъ закладывать карету, по томъ
 велитъ оплоскить, раздумавъ ѣхать:
 минуто спустя, вспомнитъ, что ей
 надобно необходимо выѣхать, и при-
 казываетъ заложить каляску, а не
 карету. Я желала бы, любезный
 Зритель, чтобъ въ пользу всѣхъ
 дѣвушекъ, служащихъ вздорнымъ и
 безразсуднымъ госпожамъ, доказали
 вы въ вашихъ листахъ, что не
 всѣ вещи можно съ одинакою ско-
 ростию сдѣлать, и что когда насъ
 посылаютъ за какою нибудь вещью,
 то намъ ни какъ не лзя при-
 нести оную, не сходя съ мѣста.

Я желала бы также, чтобъ бы
растолковали господамъ, что по-
слику они одного съ нами пола,
но и не лѣзя, чтобъ не имѣли
онѣ какихъ нибудь своихъ не-
доспащковъ. Я есмь

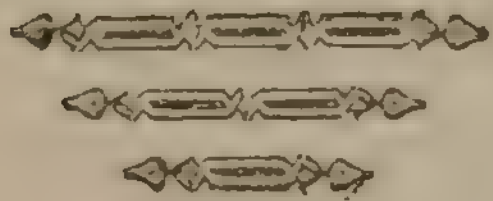
Ваша доброжелательница П. П.

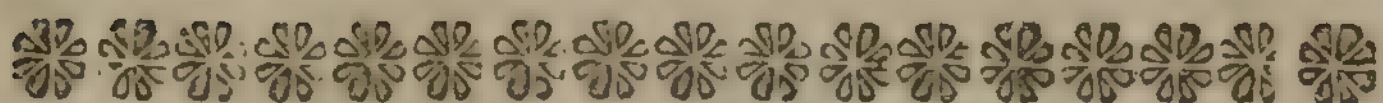
Дѣйствительно сіе есть весьма
несправедливое дурачество. Я на
сихъ дняхъ былъ свидѣтелемъ од-
ного въ такомъ же вкусѣ, но гораздо
смѣшнѣе. Одинъ весьма толстой че-
ловѣкъ попался мнѣ на улицѣ; онъ
шелъ безъ кафтана въ разстегнутомъ
камзолѣ такъ скоро, что почти за-
дыхался: за нимъ шелъ мальчикъ
лѣтъ четырнадцати въ ливреѣ, и
несъ плащъ, кафтанъ, шляпу, парикъ
и шпагу своего господина. Бѣдной
сей мальчикъ насилу тащился отъ
сей тяжелой ноши. Для ускорѣнія
же шествія слуги, баринъ при вся-
кихъ десяти шагахъ оглядывался, и

дабы ободрить его, говорилъ съ видомъ удивленія: кто видалъ такъ коварнаго бездѣльника? Весьма несправедливо и безразсудно поступаютъ нѣмцы, кои не хотятъ одну минуточку спать на мѣсто людей, принужденныхъ исполнять ихъ повелѣнія. Но ни чего нѣтъ въ свѣтѣ столь обыкновеннаго, какъ видѣть дурака, коего бы ни кто не взялъ въ слуги, если бы онъ принужденъ былъ таковымъ быть, жалующагося на несчастіе свое, что слуги его совершенные скоты.

Сіе можетъ быть было бы непріятно многимъ; если бы я сталъ здѣсь утверждать, что кто не умѣетъ владѣть спрасьями своими, тотъ не можетъ повелѣвать людьми. Но весьма было бы прискорбно, если бы всѣ господа подобны были нѣмцамъ, о коихъ я здѣсь говорилъ. Памфилъ весьма щастливъ въ своемъ домѣ, и щастіе его происходитъ отъ образа мыслей и поступковъ его въ разсуж-

деніи служителей его. Онъ во всѣхъ случаяхъ поставляетъ себя на ихъ мѣсто. Я наднясь былъ въ восхищеніи, обѣдая у него, отъ извиненія, которое онъ представилъ, для чего мало слугъ было за столомъ: одинъ изъ моихъ слугъ, сказавъ онъ, пошелъ на свадьбу къ сестрѣ своей, а отъ друга я не могу еще требовать никакихъ услугъ, по тому, что у него дни съ два тому назадъ умеръ отецъ.





СТАТЬЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ.



ПРОДОЛЖЕНІЕ
ДОСТОПАМЯТНЫХЪ ДѢЯНІЙ И
СКАЗАНІЙ ЗНАМЕНИТЫХЪ ЛЮ-
ДЕЙ НОВѢЙШЕЙ ИСТОРИИ.

Анекдоты

О

Сикстъ V, Палъ Римскомъ.

28. Когда Сикстъ былъ еще прос-
тымъ монахомъ, и жилъ въ монас-
тырѣ Мочератскомъ; то въ одинъ
день пошелъ онъ къ сапожнику ку-
пить себѣ башмаки. По долговремен-
номъ торгованіи, сапожникъ усту-
пилъ ихъ ему за семь юліевъ; братъ
же Феликсъ не хотѣлъ дать ему
больше шестипи, и просилъ его усту-
пить ему ихъ за сію цѣну, примолвля,

что онъ можетъ быть нѣкогда будетъ въ состояніи заплатить ему и седьмой юлій: но когда ты мнѣ его отдашь, сказалъ сапожникъ; развѣ тогда, какъ будешь Папою? Если бы ты хотѣлъ потерпѣть до того времени, отвѣчалъ Феликсъ; то бы я возвратилъ его тебѣ и съ процентами. Сапожникъ засмѣялся и сказалъ: я вижу въ тебѣ такое желаніе быть Папою, что соглашаюсь ждать до того срока, и отдалъ ему башмаки. Братъ Феликсъ записалъ его имя, и обѣщалъ вспомнить въ свое время о заключенномъ торгѣ. Пришедъ въ келью, внесъ онъ сіе приключеніе въ журналъ, въ которой записывалъ все, что съ нимъ ежедневно случалось. Сдѣлавшись Папою, онъ иногда съ удовольствіемъ читалъ сей журналъ, которой приводилъ ему на память всѣ произшествія его жизни. Въ одинъ день, пересматривая сей журналъ, попалось ему приключеніе его съ сапожникомъ,

и онъ приказалъ немедленно спра-
виться о немъ. Губернаторъ Моче-
ратскій отправилъ его въ Римъ, не
сказывая ему причины такова путе-
шества. Сапожникъ забылъ уже бо-
лѣе сорока лѣтъ о башмакахъ и о
юліи, коимъ долженъ ему остался
Феликсъ, и не могъ понять, за чемъ
его везутъ, и умиралъ отъ страха,
подъѣзжая къ Риму. Какъ скоро онъ
пріѣхалъ; то повели его къ Его
Святѣйшеству, которой спросилъ у
него, не видалъ ли онъ его когда
нибудь въ Мочератѣ. Сей бѣднякъ,
дрожая отъ страха, сказалъ, что
нѣтъ. Какъ нѣтъ, примолвилъ Сикстъ;
развѣ ты не помнишь, что я у тебя
купилъ башмаки? Сапожникъ при-
шедъ въ вѣдущее изумленіе, только
что подымалъ плеча, трясъ головою,
и сими тѣлодвиженіями показывалъ,
что онъ отнюдь не помнитъ того,
о чемъ его спрашивали. Ну, такъ
ежели ты не помнишь, отвѣчалъ
Папа; такъ я помню, что я твой
Биб. Учен. Час. V. Ф

должникъ, и я тебя велѣлъ сюда
пригести нарочно для того, чтобъ
заплатить тебѣ мой долгъ. Сіи
слова еще умножили удивленіе са-
пожника, такъ, что онъ не могъ
промолвить ни одного слова; на-
онецъ Сикстъ слѣдующимъ образомъ
вывелъ его изъ недоумѣнія. Ты мнѣ
продалъ нѣкогда пару башмаковъ, ска-
залъ онъ ему, и повѣрилъ мнѣ въ
долгъ одинъ юлій, которой обѣщался
я тебѣ заплатить съ процентами,
когда буду Папою; а поелику я те-
перь сталъ онымъ: то справедли-
вость требуетъ, чтобъ я сдержалъ
свое слово. Сказавъ сіе, послалъ онъ
за своимъ Казначеемъ, и сказалъ ему:
поди, сочти, сколько должно въ те-
ченіе сорока лѣтъ заплатить на о-
динъ юлій процентовъ, щитая по
пяти на сто, и сдѣлавъ сіе, выдай
сію сумму и съ главнымъ долгомъ
сему человеку. Послѣ сего отпустилъ
онъ сапожника и приказалъ Казначею
примѣшнѣ, будетъ ли онъ доволенъ

сею запластою. Сапожникъ вышелъ
отъ Папы въ тѣхъ мысляхъ, что
получитъ великую сумму; но увидя,
что Казначей далъ ему только три
юлія, пошелъ онъ съ великимъ не-
удовольствіемъ и роппаніемъ, и встрѣ-
тился вышедъ изъ Дворца со многи-
ми своими земляками, кои нестерпѣ-
ливо его дожидались, желая знать,
за чемъ Сикстъ его призывалъ, онъ
сказалъ имъ, что Его Святѣйшество
выписывалъ его въ Римъ только за
тѣмъ, чтобъ заплатить ему три
юлія, и жаловался, что для такой
бездѣлицы, заставили его предпри-
нять такое путешествіе, которое
стоило уже ему болѣе двадцати
ефимковъ, не щипая того, что дол-
жно издержать ему на возвратномъ
пути. Сикстъ весьма смѣялся, услы-
ша чрезъ своихъ шпионовъ жалобы
сапожника, которой, выходя изъ Ри-
ма, держалъ еще свои три юлія въ
рукъ, и ропталъ на сей столь разори-
тельной для него поступокъ. Едва

выѣхалъ онъ за городъ, какъ получилъ повелѣніе возвратиться къ Папѣ, которой спросилъ у него, имѣетъ ли онъ сына. По счастью у сапожника сего былъ сынъ монахомъ, которой сверхъ сего былъ весьма примѣрнаго житія Священникъ. Сикстъ приказалъ отцу выписать его въ Римъ до опѣзда его, и далъ ему небольшое Епископство въ Неаполитанскомъ Королевствѣ. По томъ сказалъ сапожнику: теперь сочти снова, и посмотри, такъ ли я тебѣ, какъ должно, заплашилъ проценты за твоей юлій.

29. Шутка, съигранная имъ надъ однимъ Августинскимъ монахомъ, не меньше забавна. Когда еще онъ находился въ монастырѣ; то, путешествуя нѣкогда остановился на ночлегъ въ небольшемъ Августинскомъ монастырѣ, не желая, по нѣкоторымъ особливымъ причинамъ, останавливаться въ монастыряхъ своего ордена. Игуменъ, по имени отецъ

Салвіати, весьма хорошо его принялъ, и поелику гостинница была безпокойна; то онъ раздѣлилъ съ нимъ свою постѣлю. Феликсъ на другой день поутру, отправляясь въ путь, попросилъ у него въ займы подъ росписку четыре ефимка, и обѣщался, какъ можно скорѣе возвратить: въ самомъ ли дѣлѣ имѣлъ онъ нужду въ деньгахъ, или желалъ только испытать щедрость сего чловѣка, сіе неизвѣстно. Салвіати далъ ему сіи деньги; но Феликсъ написалъ росписку необыкновенною своею рукою, и подписалъ ложное имя. Августинецъ, не слыша о должникѣ своемъ долгое время ни какого извѣстія, осеѣдомлялся у монаховъ Францисканскаго ордена, гдѣ находится такой то ихъ собратъ, коего назвалъ онъ именемъ, подписаннымъ Феликсомъ въ роспискѣ; но не могъ получить отъ нихъ ни малѣйшаго объ немъ обьясненія: ибо въ ихъ орденѣ ни одного монаха сего имени не нахо-

дилось. Сикстъ сдѣлавшись Папою, вспомнилъ о семъ приключеніи посредствомъ своего журнала. Онъ немедленно приказалъ начальнику Августинскаго ордена, прислать поскорѣе въ Римъ отца Салвіати, если онъ еще находится въ живыхъ. Сей монахъ былъ тогда въ великой ссорѣ съ своимъ Епископомъ, которой приносилъ даже на него жалобу Кардинальской конгрегаціи. Начальникъ получивъ такое повелѣніе, думалъ, что Папа посылаетъ за Салвіати съ тѣмъ, чтобъ его наказать по жалобѣ на него Епископа; однако же онъ повиновался сему повелѣнію, опасаясь раздражить Папу, и отправилъ сего старца съ четырьмя монахами, кои въ дорогѣ караулили его, какъ самые исправные разсыльщики. Епископъ узнавъ, какимъ образомъ везли въ Римъ Салвіати по Папскому указу, весьма тому обрадовался, будучи увѣренъ, что его везутъ въ тюрьму, и станутъ судить въ слѣдствіе жалобъ,

принесенныхъ имъ конгрегаціи. Какъ скоро Салвіати пріѣхалъ въ Римъ; то начальникъ его повелъ къ Папѣ: но Папа начальника отпустилъ, а Салвіати одного позвалъ въ свою комнату. Сей бѣдный старецъ отъ страха едва имѣя силу говорить, будучи въ тѣхъ мысляхъ, что онъ призвалъ за ссору его съ Епископомъ, извинялся, какъ могъ лучше, и старался показать свою невинность. Сикстъ, неслыхавшій ни когда о сей ссорѣ, притворялся однако же, что извѣстенъ о ней, и сказалъ ему важнымъ и строгимъ голосомъ: я знаю, что ты виноватъ, и что вышелъ изъ почтенія къ своему Епископу, которой есть весьма достойной Архипастырь; но я призвалъ тебя сюды за другимъ дѣломъ. Говоряшъ, что ты распочасишь монастырскія деньги: я хочу чтобъ ты далъ мнѣ вѣрный въ нихъ отчетъ; но прежде должно, чтобъ ты мнѣ въ томъ признался. Салвіати нѣсколько успокоился, уби-

дя, что дѣло идетъ только о семъ
опчетъ, которой кромѣ чести не
могъ ему ни чего принести, по то-
му, что онъ своимъ добрымъ хо-
зяйствомъ, усугубилъ имѣніе сего
монастыря, и такъ сказалъ Папѣ съ
великимъ смиреніемъ, что онъ под-
вергается всякому наказанію, какое
только угодно будетъ Его Святѣй-
шеству на него наложить, въ случаѣ,
ежели онъ окажется въ семъ вино-
ватымъ. Сикстъ отвѣчалъ ему съ
притворнымъ гнѣвомъ: берегись, ты
не правду мнѣ говоришь; ибо я имѣю
въ рукахъ, чемъ тебя уличить. Сал-
віати будучи увѣренъ въ своей не-
винности, пожалъ только плечами:
ибо Сикстъ, не давъ ему времени
отвѣчать, примолвилъ: не правда ли,
что будучи намѣстникомъ въ 1564 го-
ду далъ ты одному проѣзжающему
Францисканскаго ордена монаху четыре
ефимка: такъ я теперь спрашиваю
у тебя, могли ли ты располагать та-
кимъ образомъ монастырскими день-

гами. Салвіати тотчасъ о томъ вспомнилъ; но не могъ никакъ себѣ представить, чтобъ Сикстъ былъ томъ самой монахъ, котораго онъ ссудилъ помянутыми деньгами, и сказалъ ему: это правда, Святѣйшій отецъ, и я бы далъ ему еще и больше, если бы онъ попросилъ, по тому, что сей старецъ показался мнѣ человекомъ весьма достойнымъ и заслуживающимъ, чтобъ я его одолжилъ; но послѣ я узналъ, что это былъ обманщикъ, по тому, что онъ мнѣ далъ росписку подъ чужимъ именемъ, и о коемъ я послѣ ни чего не могъ свѣдать. Папа засмѣявшись сказалъ ему: не прилагай теперь тщетнаго труда искать его; ты въ томъ не удовлетворишь; но онъ поручилъ мнѣ заплатить тебѣ сей долгъ, и поблагодарить за одолженіе. Доволенъ ли ты, что я заступилъ его мѣсто, и сдѣлался твоимъ должникомъ? Салвіати началъ думать, что Папа былъ томъ самой, кото-

Биб. Учен. Час. V. X

раго онъ почтилъ обманщикомъ, и
присматриваясь къ нему вниматель-
нѣе, нашелъ въ немъ тѣ самыя чер-
ты. Если обрадовался онъ, услы-
ша послѣднія слова Папы, столь обя-
зательныя; то больше еще того ис-
пугался, чтобъ онъ его не наказалъ,
за обидныя слова, коими онъ его
назвалъ. Сикстъ, примѣтя его смя-
щеніе, и желая воздать ему за ока-
занную ему услугу, поднялъ его, и
сказалъ: время уже засвидѣтельство-
вать тебѣ мою благодарность, по-
тому, что я самой томъ монахъ,
когого ты такъ великодушно одол-
жилъ, и поелику ты уступилъ мнѣ
въ то время половину своей кельи;
то по справедливости долженъ и я
тебѣ дать комнату въ моемъ Двор-
цѣ. По томъ немедленно послалъ
онъ за Кардиналомъ Монмальтомъ
своимъ племянникомъ, и приказалъ
ему отвести Салвіати комнату, и
приглашать его обѣдать къ своему
столу; пока онъ расположитъ о немъ

иначе. Во все время пребыванія Сал-
віати въ Римѣ, что продолжалось
мѣсяцъ, Папа ежедневно съ нимъ
видѣлся, для того, чтобъ узнать
его способности и склонности. На-
концѣ далъ ему большое Епископ-
ское мѣсто въ Неаполитанскомъ Ко-
ролевствѣ. Что заспавило Пасквина
сказать, что Епископства стоятъ
не болѣе, какъ по четыре ефимка
штука.

30. Иезуиты, кои совершенно
управляли покойнымъ Папою, всячес-
ки старались взять по же надвлас-
тіе и надъ симъ: они часто забав-
ляли молодого Кардинала Монталья
веселыми зрѣлищами, надѣясь, что
привязавъ его къ себѣ, склонятъ они
его уговорить Папу, чтобъ онъ вы-
бралъ къ себѣ въ духовники кого
нибудь изъ ихъ ордена. Однажды
онъ выбралъ удобной часъ, для
предложенія ему сего; но Сикстъ
выслушавъ его, отвѣчалъ съ важ-
нымъ видомъ: гораздо бы лучше

было, другъ мой, естли бы я
взялся исповѣдывать Іезуитовъ, не-
жели итти къ нимъ самому на
исповѣдь. Его Святѣйшество по
прозѣ ихъ поѣхалъ однажды слу-
жить обѣдню въ ихъ монастырь,
въ которомъ ученики наговорили въ
его присутствіе множество похваль-
ныхъ Латинскихъ стиховъ пред-
шеспрвеннику его, отъ коего ихъ
общество получало великія благо-
дѣянія. Папа, выслушавъ сихъ дѣ-
тей съ великимъ вниманіемъ, об-
ратился къ Іезуитамъ, и сказалъ
имъ: вы конечно думаете, что
говорите съ Папою Григоріемъ; но
вы обманываетесь: ибо меня зовутъ
Сикстомъ, и я вамъ обещаюсь, упо-
требить въ пользу мою слабости
моего предшеспрвенника. Іезуиты про-
сили его чрезъ нѣсколько времени
по шомъ, сдѣлать имъ честь сво-
имъ присутствіемъ при нѣкоторомъ
торжествѣ, въ ихъ церкви произ-
ходившемъ. Папа отслушавъ у нихъ

обѣдню, пошелъ по всему монастырю. Они дали ему замѣнить чистоту ихъ поварни и трапезы; но Сикстъ сказалъ имъ тогда: я бы лучше желалъ посмотреть вашу казну. Ректоръ отвѣчалъ ему, что они не были ни когда такъ бѣдны, какъ въ то время. Тѣмъ лучше для васъ, отцы святыя, отвѣчалъ имъ Папа; чемъ бѣднѣе вы будете, тѣмъ лучше.

31. Въ одно утро увидѣли въ Римѣ Пасквина (*) въ черной и замасленной рубашкѣ; Мармеріо (**) спрашивалъ у него о причинѣ такого неопрятства, а Пасквинъ ему отвѣпствовалъ: это отъ того, что прачка моя сдѣлалась Принцессою, разумѣя подъ тѣмъ Синвору Камиллу, сестру Сикстоу, которая и дѣйствительно прежде мыла бѣлье. Папа узнавъ о сей язвительной насмѣшкѣ, приказалъ строжайшимъ образомъ искать автора

(*) Статуя.

(**) Другая статуя.

сего пасквиля; но не могши его найти, приказалъ онъ обнародовать при игрании трубъ, что онъ даеши честное слово, даровать жизнь, и сверхъ того пожалуетъ двѣ тысячи пистолей, тому, кто сдѣлалъ сію шутку, съ тѣмъ, чтобъ онъ самъ пришелъ признаться въ своей винѣ. Хотя выдумавшій сію насмѣшку одинъ только зналъ сію тайну; но двѣ тысячи пистолей соблазнили его, и онъ пришедъ къ Папѣ, признался. Сикстъ, удивленный такою смѣлостію, сказалъ ему: я долженъ сдержать данное мною слово; я дарую тебя жизнию, и даю сверхъ того сей часъ обѣщанныя мною деньги. И дѣйствительно, онъ немедленно велѣлъ опущивать ему двѣ тысячи пистолей, и спросивъ у него, доволенъ ли онъ имъ, примолвилъ: ты видишь, съ какою точностію я исполняю мои обѣщанія, и что я съ тобою теперь поквитался; но я оставилъ также себѣ власть велѣть

отрубить тебѣ руки, и отрѣзать языкъ, что бы ты впередъ не могъ ни писать ни произносить такихъ дерзскихъ ругательствъ. Онъ немедленно приказалъ отрубить ему руки, и проколоть языкъ горячимъ желѣзомъ; не столько за то, что онъ его обругалъ, какъ за дерзость, съ какою онъ предсталъ предъ него, для полученія двухъ тысячъ пистолей.

32. Одинъ Неаполитанской стихотворецъ, жившій въ Римѣ около сего же времени, выпустилъ похвальные стихи нѣкоторымъ Римскимъ господамъ, въ числѣ коихъ была одна весьма добродѣтельная женщина, жена одного адвоката, котораго господинъ стихотворецъ не жаловалъ, и для того-то, насказавъ много похвалъ сей женщинѣ, оканчивалъ онъ стихи свои о ней слѣдующимъ образомъ:

Но въ прочемъ никому нѣтъ отъ
нее отказа.

Копія сихъ стиховъ, кои носилися по городу, попалася въ руки мужу. Онъ принесъ ея къ Папѣ, которой немедленно приказалъ Полиційместеру сыскать сего стихотворца, и привести къ нему, желая допросить его лично, и узнать отъ него самаго истинну сего обвиненія. Адвокатъ, боясь, чтобъ сей человекъ не бѣжалъ, и чрезъ то не опнялъ бы случай къ отмщенію, такое приложилъ о сысканіи его стараніе, что его въ самой томъ же вечерѣ арестовали. Сей несчастный весьма удивился, видя себя окруженнаго полицейскими, кои вели его къ Папѣ: хотя и не вѣдалъ онъ причины своего несчастія; но совѣсть начала его упрѣкать въ его преступленіи. Папа держалъ въ рукѣ копію сихъ стиховъ, и спросилъ у него, онъ ли былъ авторъ оныхъ. Сей человекъ въ томъ признался. Сикстъ велѣлъ ему по томъ прочитатъ самому до того мѣста, гдѣ онъ об-

ругалъ помянутую женщину, и по томъ приказавъ ему положить бумагу сію, спросилъ у него, что побудило его замарать такимъ образомъ честную женщину. Виноватый отвѣчалъ, что все, что ни было ругательнаго противъ нея въ его стихахъ, было дѣйствіе одной только стихотворческой вольности, что сія вольность давалась во всякое время Піидамъ и Живописцамъ, и что, наконецъ, онъ учинилъ сіе для того, что необходимость рифмы того требовала. Всѣ предстоящіе не могли удержаться отъ смѣха, слыша столь странное извиненіе, исключая Папы, которой отвѣчалъ ему важнымъ голосомъ: естли ваша братья мѣлкотравчатые стихотворцы имѣютъ вольность дѣлать такіе стихи; то мнѣ кажется, что и Папы могутъ пользоваться такимъ же правомъ. Посмотримъ же, могу ли я еще сочинять стихи, и располагать по моему вкусу: по томъ подумавъ не

Гиб. Учен. Час. V. Ц

много, сказалъ онъ слѣдующіе два стиха:

Ты стоишь, господинъ Матере, (*)
Гребцомъ быть на галерѣ.

Что и было исполнено.

33. Прогуливаясь однажды по городу, остановился онъ у воротъ одного монастыря, которые были опворены. Взошедъ въ келью придверника, нашелъ передъ нимъ блюдо бобовъ, вареныхъ съ поснымъ масломъ. Бѣдность сего обѣда привела ему на мысль прежнее его состояніе; онъ сѣлъ на лѣстницѣ подлѣ сего брата: и помогалъ ему ѣсть бобы съ великимъ апетитомъ, и сѣвъъ сію порцію, послалъ за другою. Люди его свиты весьма удивились сему дѣянію; но Сикстъ не смотря на то, продолжалъ ѣсть бобы деревянною ложкою; по томъ поблагодаривъ за угощеніе, обратился къ своимъ людямъ и сказалъ имъ: ешомъ обѣдъ прибавилъ мнѣ два

(*) Сіе было имя того стихотворца.

года жизни; ибо я поѣлъ съ охотою, и безъ всякаго страха и недоуірчивости. Онъ приказалъ поставить въ Священники сего брата, столь хорошо его угостившаго, и сказалъ ему, благословляя его: я былъ нѣкогда въ томъ состояніи, въ которомъ ты теперь находишься; постарайся же и ты быть со временемъ такимъ, что я есмь теперь.

34. Одинъ Лѣкарь, Сиракузской урожденецъ, называемой Мони, женился двадцати пяти лѣтъ отъ рожденія, на нѣкоторой дѣвушкѣ, которая не очень была достапочно; но проживъ съ нею только три года, и промотавъ все ея имѣніе, уѣхалъ отъ нее въ Неаполь, и тамъ женился на одной непопребнаго поведенія женщинѣ, за которою взялъ болѣе десяти тысячъ ефимковъ приданаго. Поживъ съ нею также три года, и промотавъ есѣ ея деньги, оставилъ онъ ея, и уѣхалъ въ Венецію, гдѣ по двухъ-мѣсячномъ пре-

бываніи умѣлъ притти въ любовь къ вдовѣ одного портнаго, не давно предѣ тѣмъ умершаго, и которой оставилъ ей четыре тысячи ефимковъ. Сія женщина думая, что нашла великое благополучіе, вышедъ за мужъ за человека, коего званіе было знатнѣе ея перваго мужа, вѣрила всѣ свои деньги сему бездѣльнику, которой не больше трехъ мѣсяцовъ съ нею проживъ, забралъ все ея имѣніе, и утхалъ отъ нея въ Римъ. Онъ зналъ нѣкоторые шарлатанскіе секреты, чрезъ кои пришелъ въ славу; не помышляя ни мало о строгости Папы. Онъ еще и того меньше заботился о трехъ женахъ, имъ обманурыхъ, и перемѣня имя свое, готовился жениться на четвертой: но въ самое то время, какъ онъ пріѣхалъ для вѣнчанія въ церковь, вошелъ въ оную братъ жены его, которую онъ оставилъ въ Венеціи. Онъ узналъ его, и когда по совершеніи брачной церемоніи всѣ пошли

изъ церкви; то онъ слѣдовалъ за нимъ изъ дали до самаго того дома, въ которой онъ пріѣхалъ съ молодою своею женою. По томъ пошелъ до-нести о всемъ томъ Губернатору Римскому. Молодаго арестовали въ ту самую минуту, какъ онъ готовился лѣчь въ постѣлю. Папа, услыша о семъ происшествіи, полюбопытство-валъ допросить самъ сего обманщика, коимъ отвѣчалъ ему такимъ образомъ: я признаюсь, Святѣйшій отецъ, что женись въ Сиракузахъ на первой моей женѣ, не зная ея коротко, я нашелъ въ ней столь дурной нравъ, что ни какъ не могъ съ нею ужиться. Оставя ея пріѣхалъ я въ Неаполь, гдѣ женился на другой; но она вела столь распутную жизнь, что я, не простясь съ ней, уѣхалъ отъ нея. Послѣ того удалился я въ Венецію, гдѣ нечаянной случай представилъ мнѣ третью жену, но столь своенравную и злую, что я принужденъ былъ съ нею

разстаться. Вчера я женился на четвертой, которую я знаю нѣсколько еще дней, и не думаю и съ етою долго прожить. Сикстъ отвѣчалъ ему: послѣку на семъ свѣтѣ нѣтъ столько женщинъ, чтобъ ты могъ изъ нихъ избрать себѣ по своему обычаю; но я хочу тебя отправить на тотъ свѣтъ, гдѣ ихъ несравненно больше. По семъ велѣлъ онъ немедленно его повѣсить, что на другой же день и было исполнено.

35. Онъ велѣлъ напечатать Италіянской переводъ Библіи съ весьма пространною буллою, или грамматою, въ которой содержалось повелѣніе оной переводъ обнародовать. Нѣкоторые Кардиналы представляли ему, что сей переводъ былъ нѣкоторымъ образомъ соблазнитъ лень, по тому, что еретики употребляють тѣ же самые способы, для развращенія народа, учиня оному надмѣру вразумительнымъ Святѣе писаніе; но Сикстъ отвѣчалъ имъ: что

для васъ невѣждѣ, кои не разумѣютъ по Латинѣ, велѣлъ я сдѣлать ей переводъ.

36. Филиппъ второй, Король Гишпанской, будучи жестоко раздраженъ Сикстомъ пятымъ, вознамѣрился по совѣту нѣкоторыхъ своихъ приближенныхъ, созвать соборъ Национальный, составленный изъ Епископовъ и законоучителей своего Государства, и на ономъ избрать новаго Папу; онъ далъ повелѣніе своему Посланнику сообщить о семъ Кирдиналамъ, наиболѣе ему преданнымъ. Они положили вмѣстѣ избрать какое нибудь торжество, при коемъ будетъ присутствовать Папа, для объясненія ему о семъ соборѣ. Для сего избрали 26 число Декабря, въ которой день Папа долженствовалъ шествовать по городу. Сикстъ узналъ чрезъ своихъ шпионовъ о всѣхъ подробностяхъ сего намѣренія въ вечеру, на канунъ сего шествія, и тотчасъ послалъ за Губернаторомъ

Римскимъ и за двума Церемоній-меш-
терами, кои ему донесли, что къ
завтрашнему дню все было готово.
Я желаю, сказалъ онъ имъ, чтобъ
вы перемѣнили порядокъ шествія:
вы, господинъ Губернаторъ, пойдете
непосредственно предо мною, въ пред-
шествіи двухъ сотъ Сбировъ (*), ко-
торые чтобъ шли по четыре въ
рядъ. Вы пойдете предъ четырью
последними, между коими пойдеть
палачъ съ веревкою въ рукахъ; и
если кто нибудь осмѣлится оста-
новить меня на дорогѣ, чтобъ по-
дать мнѣ прошеніе; то я приказываю,
чтобъ безъ всякаго суда онъ
былъ въ ту же минуту удушенъ,
хотя бы то былъ Принцъ, Карди-
налъ, или Посланникъ. Сей приказъ
былъ исполненъ. Не вѣроятно бы по-
чти показалось, что въ такой тор-
жественный день палачъ шелъ меж-
ду Сбирами, безъ одной Пасквиновой

(*) Такъ въ Римѣ называются Полицейскіе слу-
жители.

шутки, котораго одѣли курьеромъ, и всунули въ руку письмо съ сею надписью: знаменитому господину Джиголо (сіе было имя палача), Екзекутору Его Святѣйшества, живущему съ духовными особами при Дворѣ Римскомъ. Чтожъ касается до Гишпанскаго Посланника и Кардиналовъ его партіи; то они во весь томъ день не смѣли выйти изъ домовъ своихъ.

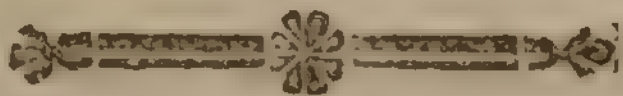
37. Онъ не стыдился ни когда бѣдности своихъ родственниковъ, и даже относилъ оную къ своей чести. Сдѣлавшись Папою, услышалъ онъ нѣкогда разговоры о знатнѣйшихъ въ Италіи домахъ: что до меня касается; то мой домъ еще сихъ знатнѣе, сказалъ онъ. Домъ моего отца до половины раскрытъ, стѣны сдѣланы въ немъ изъ плетня, такъ, что Солнце входитъ въ него со всѣхъ сторонъ, и я могу сказать и похвастать, что домъ отца моего есть блистательнѣйшій изъ

Биб. Учен. Час. V. Ч

всѣхъ въ Европѣ. Когда Синьора Камилла, сестра сего Папы, пріѣхала въ Римъ; то Кардиналы Медицисъ, д'Естъ и Александринъ выѣхали къ ней на встрѣчу, и прежде представленія ея къ Папѣ, отвезли ея въ ближайшій домъ, и тамъ одѣвъ ея какъ Принцессу, думали чрезъ то угодишь Сиксту, которой любилъ весьма горячо сію сестру, такъ, что при нихъ много разъ показывалъ нетерпѣніе ея видѣть. Сии Кардиналы повезли ея въ семъ убранствѣ къ Папѣ, которой узнавъ, что она въ Ватиканскомъ Дворцѣ, велѣлъ немедленно представитъ ее предъ себя; но увидя ея столь великолѣпно наряженною, притворился, что ея не знаетъ, и не преставаъ спрашивать, гдѣ она. Кардиналъ Александринъ, которой велѣ за руку Камиллу, представилъ ее ему, сказавъ: вотъ она, Святѣйшій отецъ. Но Сикстъ съ презрѣніемъ отвѣчалъ: я имѣю одну только сестру, которая есть бѣдная

крестьянка въ Монмальтѣ, и которую я не вижу въ платьѣ Принцессы Римской; но если бы она предстала предъ меня въ такомъ видѣ, какъ она ходитъ въ своей деревнѣ; то тогда бы я ее узналъ. Сказавъ сіе пошелъ онъ въ другую комнату. Камилла на другой день пріѣхала къ Папѣ въ своемъ обыкновенномъ платьѣ. Сикстъ, какъ скоро ея увидѣлъ, то облобызалъ съ нѣжностію, и сказалъ ей: теперь ты моя настоящая сестра, и я не хочу, чтобъ кто другой кромѣ меня пожаловалъ тебя Принцессою.

Сикстъ умеръ 27 Августа 1590 года, на 70 году онъ рожденія. Царствовалъ 5 лѣтъ, 4 мѣсяца и 3 дни.



ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗВѢСТІЕ

О

Вывозъ изъ Африки Негровъ или Арабовъ
на Востъ-Индійскіе острова.

Переведено съ Англическаго.

Естьли частныя несчастія заслужи-
ваютъ всеобщее вниманіе; то ка-
кого дѣйствія должны мы ожидать
отъ злощастія многихъ миліоновъ
людей, сихъ невинныхъ жертвъ лю-
бостязанія Европейцовъ и преступ-
наго злоупотребленія, дѣлаемаго ими
изъ дарованій своихъ и ума? Но я
не токмо именемъ человечества вопію
противъ варварскаго обычая, который
есть верхъ нашей несправедливости;
но яко Англичанинъ и яко Христия-
нинъ, послѣдователь Бога кротости
и милосердія, коего вся жизнь на
землѣ была ничто иное, какъ без-
прерывная цѣпь благости и любви:
читатель угадаетъ, что я хочу го-
ворить о вывозѣ Негровъ; и для че-
го же не слѣдовать путемъ уже

проложеннымъ? Известно, что два Квакѣра посредствомъ усиленныхъ настояній достигли до того, что уничтожили сей варварской торгъ въ одномъ изъ своихъ собраній, и съ такимъ успѣхомъ, что ни одинъ членъ сей секты не оставилъ у себя ни одного невольника во всей Сѣверной Америкѣ.

Комерція между Европейцами и Африканцами установилася въ 1481 году, съ начала положено было продавать намъ однихъ только къ смерти приговоренныхъ преступниковъ и военнопленныхъ: но требованія съ одной стороны были такъ велики, а торгъ съ другой стороны столь прибыточенъ, что не смотря на всѣ несправедливыя осужденія, коими Африканскіе Царьки премѣняли въ уголовное преступленіе самомалѣйшія подозрѣнія. Европейцы согласились покупать еще и такихъ Негровъ; кои будутъ имъ преданы властію Государя ихъ, и даже и тѣхъ, ксикъ

торгующіе осмѣляются украсть: таковы то суть ненавистные способы, употребляемые въ теченіе трехъ вѣковъ, для снабженія нашихъ колоній Неграми. Въ 1570 году Сиръ Джонъ Аткинсъ вооружилъ два корабля, въ намѣреніи завладѣть жителями Зеленаго мыса; но сіи несчастные, предвидѣвшіе свой жребій, ушли во внутренность своей земли, Аткансъ за ними погнался, они противъ его оборонялись, и онъ потерялъ семь человекъ прежде, нежели могъ овладѣть десятью человѣками.

Когда Король Барсальской (говоритъ Г. Муръ, Факторъ Африканской компаніи) имѣетъ нужду въ водкѣ, или въ какой либо иной вещи; то онъ даетъ знать о томъ Аглинскому Коменданту крѣпости Святаго Джамса, и къ нему отправляютъ немедленно небольшое судно; какъ скоро Король оное усмотритъ; то налагаетъ военною рукою на какіе либо сосѣдніе города, дабы достать плѣн-

никовъ, и часто безъ зарѣнія совѣсти отдаеиъ намъ своихъ собственныхъ подданныхъ.

Французы производили сей торгъ почти такимъ же образомъ. Я писалъ къ Королю, говоритъ Г. Брю, что я готовъ съ нимъ торговаться, естли у него есть довольное количество невольниковъ; онъ отвѣчаетъ мнѣ, что дастъ три ста человекъ своихъ подданныхъ въ промѣнъ на мои товары. Въ журналъ Г. Барбота, другаго Французскаго Фактора, читаютъ слѣдующее: многіе изъ невольниковъ, Неграми проданныхъ, суть военнопленные, и купцы продаютъ намъ такъ же великое число обоого пола рабятъ, коихъ крадутъ они на больш хъ дорогахъ, въ лѣсахъ, а особливо на поляхъ, куды родители посылаютъ ихъ для спугиванія птицъ.

Вотъ выписки изъ двухъ путешествій въ Гвинею за симъ вывозомъ; первая отъ слова до слова

взята изъ подлинной рукописи ко-
рабельнаго Лѣкаря.

Изъ Сестро 29 Декабря 1724 года.
Нынѣшній день не было ни какого
дѣла, хомя многіе купцы и прихо-
дили на корабль; они сказали намъ,
что ихъ люди отправились воевать
внутри земли, и что приведутъ намъ
плѣнниковъ чрезъ два или три дни;
въ сей надеждѣ остаемся мы здѣсь.

30. Сего дня также не было ни
какого дѣла; но купцы наши опять
приходили извѣстить насъ, что ихъ
люди сожгли четыре города; завтра
мы ожидаемъ плѣнныхъ.

31. Погода очень хороша; но все
нѣтъ еще дѣла: каждую ночь ви-
димъ мы города въ огнѣ; но мы по-
лучили извѣстіе, что многіе изъ
жителей Сестро были убиты внут-
ренними Неграми, и опасались, чтобъ
сія война не была совсемъ без-
успѣшна.

2 Января. Мы видѣли ночью
ужасной пожаръ, а поутру сего дня

усмотрѣли, что городъ Сестро совершенно созженъ; и такъ непріятель остались побѣдителями, и наша торговля совершенно въ сей сторонѣ пропала: мы поднимаемъ якорь, и отправляемся въ другое мѣсто.

*Выписка изъ другаго журнала,
писаннаго Лѣкаремъ, отправив-
шимся изъ Нев-Йорка за вывозомъ
Араловъ.*

Капитанъ извѣстилъ Короля о причинѣ своего путешествія; Король немедленно отправился въ походъ, дабы напасть на нѣкоторые города, и доспать плѣнниковъ; онъ извѣщаетъ насъ, что его прогнали, но что онъ въ скоромъ времени доставитъ невольниковъ въ болшемъ первомъ сраженіи; и дѣйствительно, сраженіе послѣдовало, продолжалось три дни, и четыре тысячи пять сотъ человекъ остались на мѣстѣ: такимъ образомъ, для овладѣніядесятью

Библиотечка Учен. Час. V. III

Африканцами, убиваютъ сто бныхъ; ибо побѣдители, раздраженные сопротивленіемъ, часто умерщвляютъ безъ милосердія побѣжденныхъ, не смотря ни на полъ ни на возрастъ.

Слѣдующее описаніе такого сраженія, учиненное очевиднымъ свидѣтелемъ, заслуживаетъ вниманіе читателей. „Я былъ посланъ, говорить онъ, съ многими другими на небольшомъ суднѣ по рѣкѣ Нигеру, для покупки невольниковъ; съ нами находились вольные и вооруженные Африканцы: ибо судно наше могло быть атаковано съ одной стороны Неграми, коихъ шалши построены по берегу сея рѣки, а съ другой стороны Маврами, насѣляющими противоположащій берегъ. Мы долго простояли на якорѣ, устремивъ глаза въ поле, и вскорѣ увидѣли приближающуюся многочисленную толпу народа, которая бросилась съ бѣшенствомъ на обиталища Негровъ: сіи несчастные прежде казались изумленными,

но защищались храбро; женщины же и дѣти бѣжали къ берегу рѣки, являя знаки величайшаго отчаянія: наконецъ, когда ихъ сторона была побѣждена; но бѣглецы бросились въ рѣку, дабы переилыть въ Варварію; но побѣдители погнались за ними, и забывъ, что они дрались единственно для полученія плѣнниковъ, умерщвляли своихъ непріятелей безъ всякой пощады, кровопролитіе было ужасное, мы находились только за три ста шаговъ оттолъ, вопль и ревъ раздирали наши сердца. Мы снялись съ якоря при началѣ сраженія, и судно наше находилось на самомъ томъ мѣстѣ рѣки, гдѣ побѣжденные Негры тщетно искали своего спасенія; ибо даже и дѣти ихъ не были пощажены: что до насъ, то мы будучи свидѣтелями, и пришедъ въ негодованіе отъ столь лютаго позорища, которое описать не возможно, начали стрѣлять по побѣдителямъ, и чрезъ то принудили ихъ отступ-

пить и вскорѣ скрыться въ лѣсу; рѣка представляла странное зрѣлище; она казалась совершенно черною отъ головъ бѣглецовъ, кои плаваніемъ старались избѣгнутьъ смерти; сіи несчастные столь же боялись приближенія нашего корабля, какъ и непріятелей своихъ; они всѣ вдругъ ныряли, когда мы готовились стрѣлять, и просили помилованія умогательнѣйшимъ голосомъ; и дѣйствительно мы споспѣшествовали ихъ спасенію, и вытащили многихъ изъ воды, кои были ранены и изнурены отъ усталости: ибо всѣ тѣ, кои не могли плавать, были умерщвлены или утонули прежде, нежели могли мы имъ подать помощь; мы поступили съ ними съ такою справедливостію и великодушіемъ, которыя не слыханы у торгующихъ невольниками; мы возвратили свободу всѣмъ нами спасеннымъ, и они присоединились къ несчастному остатку своихъ товарищей кои спаслись отъ нападѣнія сего.

Берегъ, съ давняго уже времени
опустошенный, не можетъ болѣе сна-
бжать насъ невольниками; и такъ
ихъ достаютъ изъ внутреннихъ зе-
мель, часто за двѣсти и за триста
милъ опшуда; купцы соединяются
тогда, дабы составить нѣкоторой
караванъ, и тащатъ за собою милъ
на триста множество рядовъ по три-
дцати и по сороку невольниковъ, об-
ремѣненныхъ водою и хлѣбомъ, кои
имъ необходимо нужны въ семъ пус-
томъ мѣстѣ; всякому невольнику
надѣваютъ на шею желѣзное оже-
релье, къ которому прикрѣпленъ коль-
цомъ, или инымъ какимъ способомъ,
длинной деревянной роженъ, которой
тягостию своею и при томъ упираясь
въ землю, препятствуетъ безпрес-
танно, носящему оной, дѣлать какое
либо движеніе. Когда пускаются они
въ путь; то купцы ставятъ Негровъ
въ одинъ рядъ, и привязываютъ кон-
цы каждаго изъ сихъ рожновъ къ
плечу идущаго напередъ невольника;

и такъ до послѣдняго, коего бремя поддерживаютъ бѣлой, и ведетъ такимъ образомъ сей канатъ: когда же вожаемые захотятъ спать; то привязываютъ руки каждого невольника къ его рожну, и взявъ сію предосторожность спятъ безъ всякой заботы.

Сии несчастные приводятся такимъ образомъ къ намъ на корабли, гдѣ лѣкарь ихъ осматриваетъ, какъ мужчинъ, шакъ и женщинъ, раздѣвъ ихъ совершенно до нага, и немедленно по томъ клѣмятъ ихъ въ грудь раскаленнымъ желѣзомъ, на которомъ вырѣзанъ гербъ и вензель компаніи, или Капитана; послѣ сей пріятной церемоніи бросаютъ сихъ невольниковъ безъ всякаго разбора оба пола и сотнями въ каюту столь тѣсную, сколько могъ хозяинъ корабля выдумать сдѣлать ея тѣснѣе и меньше, такъ, что воздухъ, коимъ они тамъ дышатъ вычисленъ и измѣрянъ на дюймы. Я не стану говорить о не-

пристойности сего обычая; ибо пристойности суть пылинка на вѣсахъ несправедливости. И такъ мученія, етоль тѣснымъ мѣстомъ причиняемая, ядовитыя испаренія, худая пища и та въ маломъ количествѣ ими получаемая, помительная пытка, знойнымъ тѣхъ странъ климатомъ причиняемая, однимъ словомъ, сіе стѣсненіе золъ толико изнуряютъ силы сихъ злополучныхъ, что многіе изъ нихъ морятъ себя голодомъ въ продолженіе плаванія сего, а другіе пользуясь тѣмъ временемъ, какъ выводятъ ихъ для переклички на верхъ корабля, бросаются въ море, иногда также пришедъ въ крайнее отчаяніе, дѣлаютъ они заговоръ, и бунтуютъ противъ своихъ гонителей, и тогда то начинаются страшныя позорища, и почти не вѣроятныя; иногда виновныхъ умерщвляютъ, иногда же безчеловѣчно обрѣзываютъ имъ носъ, уши и губы, и окровавленныхъ отсылаютъ въ низъ къ ихъ несчастнымъ

товарищамъ, или наконецъ, привязавъ ихъ къ корабельнымъ канатамъ, раздираютъ ихъ тѣло кнутиями и ножами, пока они претерпя несказанное мученіе, издыхаютъ въ семъ ужасномъ состояніи.

Читатель можетъ найти въ собраніи Аткинсовыхъ путешествій, какъ поступилъ д' Арденъ съ своими невольниками, кои покусились освободиться; перо мое отрекается начертать ужасныя сіи подробности; я умолчу также о варварскихъ изобрѣтеніяхъ нѣкоторыхъ корабельныхъ Капитановъ, какъ для учиненія возмущеній въ Африкѣ, дабы достать чрезъ то невольниковъ, такъ и для возпрепятствованія Неграмъ умерѣть съ голода на нашихъ корабляхъ. Повѣсти сего рода хотя и не всѣ одинаковы, смотря по нравамъ Капитановъ; но мы можемъ однако же изъ того заключить, что власть, употребляемая во зло съ такою люто-стію, не должна бы ни кому давать.

Если во время путешествія
 случится буря, или когда съѣст-
 ныхъ припасовъ мало станетъ; то
 бросаютъ въ море извѣстное число
 невольниковъ, для облегченія корабля,
 и для уменьшенія лишнихъ тѣдоковъ;
 я видѣлъ такимъ образомъ прине-
 сенныхъ въ жертву тридцать два
 Негра въ три дни безъ всякой бури
 и уменьшенія припасовъ, но единствен-
 но для выгоды помѣщика оныхъ на-
 шетъ того человека, кто взялъ ко-
 рабль на свой страхъ; сіе было въ
 1783 году, а я бывъ очевиднымъ сви-
 дѣтелемъ могу привести всѣ сіи
 подробности, такъ, какъ и имя ко-
 рабля и Капитана: сихъ несчастныхъ
 связывали по парно, и такъ бросали
 въ воду, а десятеро изъ нихъ, для
 избѣжанія сей лютой и безполѣзной
 предосторожности, побросали сами
 въ море; предлогомъ же сему варвар-
 ству былъ страхъ, чтобъ не имѣть
 недостатка въ водѣ: но едва учинено
 было сіе звѣрство, какъ дождь по-

Биб. Учен. Час. V; Щ

шелъ изобильно, такъ, какъ предсказывали всѣ тѣ, кои прошивились сему лютому дѣянію.

Во время переезда погибаетъ всегда пятая часть невольниковъ, и третья доля въ первые два года пребыванія ихъ на островахъ и рабства. Не должно удивляться сему великому мору, сравнивъ прежнюю безпѣчную ихъ жизнь съ тяжкою работою, которой Европейцы отъ нихъ требуютъ: земля въ Африкѣ не имѣетъ нужды въ обработываніи; она снабжаетъ безо всякаго труда щастливыхъ обитателей своихъ драгоценнѣйшими своими дарами.

Упомянуть ли мнѣ о тѣхъ смертоносныхъ мѣльницахъ, въ коихъ единое мгновеніе сна, или ошдохновенія лишаетъ цѣлыхъ членовъ несчастныхъ работниковъ, кои попадаютъ въ колесо, и часто жалостно погибаютъ въ ономъ.

Но я не стану говорить о всѣхъ бѣдствіяхъ, претерпѣваемыхъ Неграми

въ островахъ нашихъ; они естествен-
но прекратятся, когда запретятъ
сей вывозъ: ибо необходимость, въ
которой будемъ мы, чтобъ беречь
нашихъ невольниковъ, и размножаніе
ихъ, засланивъ насъ находить наши
выгоды въ снрогомъ наблюденіи всѣхъ
законовъ человеколюбія.

Болѣе шестидесяти тысячъ не-
вольниковъ ежегодно вывозится въ
Европейскія колоніи; по чему и дол-
жно заключить, сочтя уронъ во вре-
мя переѣзда, что мы покупаемъ ихъ
по сту тысячъ на берегахъ Африкан-
скихъ; но войны, коимъ торговля
сія служитъ источникомъ, суть
столько же продолжительны, сколь и
кровопролитны, и часто можетъ быть
десять Негровъ лишаются жизни,
дабы достать намъ одного неволь-
ника. Я не смѣю представить здѣсь
ужаснаго щета, отъ сего примѣчанія
произходящаго: но еслили положите
хотя по сту тысячъ; то неоспори-
мо будетъ, что въ десять лѣтъ

миліонѢ людей поглощается корысто-
любіемѢ и адскимѢ сладострастіемѢ
ЕвропейцовѢ. Дикіе, льющіе кровь
своихѢ плѣнныхѢ непріятелей, столь-
ко ли, какѢ мы, виновны?

Сей выгозѢ во время войны не
столь былѢ великѢ; невольники сдѣ-
лавшись дороже, были не столь му-
чимы, и отѢ того не произошло ни
малаго неудобства; но положивѢ, хо-
тя то и весьма безразсудно и про-
тивно опыту, что работы вѢ Аме-
рикѢ не могутѢ быть производимы
безѢ непрестаннаго вывоза невольни-
ковѢ; то и тогда бы нація получи-
ла великую выгоду, естли бы усп-
ремила она всѢ свои виды кѢ Афри-
канскимѢ нашимѢ колоніямѢ; ибо
Американскіе острова завлекутѢ насѢ
со временемѢ во вѣпоричную войну
необходимо. Колоніи на то заводятся,
чтобѢ снабжать отечество всѣми
тѣми произведеніями, коихѢ оно са-
мо не привозитѢ: и такѢ первое
правило состоитѢ вѢ томѢ, чтобѢ

заводить колоніи въ климатѣ, противномъ нашему. Должно замѣтить, что всѣ произведенія Американскихъ острововъ растутъ изобильнѣе и совершеннѣе въ жаркихъ странахъ Африки: хлопчатая бумага рождается тамъ безъ всякаго присмотра, индиго равномерно, сахарныя тросты тамъ въ четверо толще, нежели въ Америкѣ; сверхъ того, мѣста тамъ пространнѣе и берега длиннѣе.

Но скажутъ, что торговля Неграми весьма прибыльна, въ семъ я сомнѣваюсь: ибо она истребляетъ множество матросовъ, и кажется, что Французы и Гишпанцы почитаютъ ея не выгодною, по тому, что они хотѣли сдѣлать пактъ, для покупки ежегодно отъ насъ известнаго числа невольниковъ.

Сія торговля, присовокупляющъ еще къ тому, есть училище матросовъ; но я скажу, что она есть ихъ гробъ: известно, что они ее ненавидящъ, и что должно ихъ при-

нуждѣтъ къ предпріятію оной; ибо они погибаютъ въ семъ путешествіи въ большемъ гораздо числѣ, нежели во всѣхъ прочихъ.

Увѣряютъ, что мы препятствуемъ — Неграмъ истреблять взаимно другъ друга: но я хотѣлъ бы знать, довольны ли бы мы были, если бы во время бывшей у насъ междоусобной войны, Французы и Голландцы пришли намъ мѣшать резаться.

Окончаніе будетъ впредь.



ПРОДОЛЖЕНІЕ
КРИТИЧЕСКИХЪ ПРИМѢЧАНІЙ НА
НѢКОТОРЫЯ НЕИМОВѢРНЫЯ
ДѢЯНІЯ И СКАЗАНІЯ ДРЕВ-
НЕЙ ИСТОРИИ.

Не давно Целій Родигиній, котораго я уже давно не читывалъ, попался мнѣ въ руки: это было хорошее и исправленное изданіе. Я прочиталъ его съ большимъ удовольствіемъ и пользою, нежели въ перьвой разъ. Кто что не говори о семъ писателѣ; но я его ошибенно почитаю за глубокую его ученость. Во время сего чтенія попался мнѣ одинъ изъ прекраснѣйшихъ секретовъ, которые я когда либо читалъ или слыхалъ. Целій конечно почерпнулъ его изъ сокровеннѣйшихъ таинствъ древней Греціи. Италія не содержитъ въ себѣ столь рѣдкихъ вещей. Удивительно, что Греки, изобрѣтатели сего превосходнаго секрета, или забыли его, или

продали Вавилонянамъ. Иной бы на моемъ мѣстѣ умолчалъ о немъ и оставилъ бы его для себя и для пріятелей своихъ; но я не таковъ, и первое мое желаніе состояло всегда въ томъ, чтобъ услужить обществу. Я примѣчаю, что любопытство чинателя умножается, и такъ я не буду долѣе его томить: сей секретъ состоитъ въ томъ, чтобъ варить яйца безъ огня. Тщетно стану я себѣ ломать голову тѣ, кои пожелаютъ угадать сію шайну; одному нашему писателю предоставлено оную повѣдать: „Некоторая вещь, говоритъ онъ, повѣствуемая Греческими Историками, достойна вниманія; она состоитъ въ томъ, что Вавилоняне упражнясь въ полевой охотѣ въ степяхъ, и не имѣя огня для варенія себѣ пищи, клали яйца въ пращу, которую вертели они на воздухъ до тѣхъ поръ, пока яйца сварятся.„ Я столько обрадовался сему открытію,

что хотя было уже тогда время спать, но я предался размышленіямъ, кои во мнѣ отъ того родилися. Какъ нынѣ свѣтъ перемѣнился! Охотники не кладутъ уже себѣ въ карманы, ѣдучи на полѣ сырыхъ яицъ; они не знаютъ, какъ ихъ сбросить и какъ сварить. Какъ бы я желалъ посмотреть на Вавилонянъ упражняющихся въ семъ драгоценномъ искусствѣ. Сколько времени и сколько вертенья потребно было, чтобъ сварить курица? Сколько ума, сколько искусства надлежало имѣть, чтобъ сварить яйца, какъ должно! Какъ жаль, что авторъ не нашелъ въ Греческихъ архивахъ всѣхъ подробностей, до разныхъ частей сего искусства касающихся! Не худо, если бы въ наши времена какой либо искусной Физикъ взялся вознаградить сію потерю любопытными о томъ изысканіями.

Не возможно довольно похвалить терпѣніе Вавилонянъ, кои по крайней мѣрѣ безпрестанно цѣлой часъ махали

Виб. Учен. Час. V. Ъ

рукою, чтобъ послѣ сѣбѣ одно яйцо. Вотъ безъ сомнѣнія одинъ изъ забавнѣйшихъ анекдотовъ сего сочиненія: Целій самъ весьма радъ, что сообщилъ намъ оной, а наипаче тому, что почерпнулъ его изъ хорошаго источника. Что до меня, то я много тому смѣялся, и многократно пересчитывалъ. Въ семъ же авторѣ нашелъ я еще слѣдующій анекдотъ:

„Можно судить, говоритъ онъ,
„о великомъ пространствѣ Вавилона,
„по тому, что Аристотель повѣст-
„зуетъ о томъ въ третьей книгѣ
„своей политики; то есть, что
„когда непріятели овладѣли симъ
„городомъ; то самые отдаленные
„жители свѣдали о томъ не преж-
„де, какъ чрезъ три дни послѣ
„того.“

Страбонъ думаетъ, что Вавилонъ имѣлъ три ста восемьдесятъ пять стадій, что составило сорокъ семь Италіанскихъ миль: сіе пространство безъ сомнѣнія велико. Римъ

во времена Авреліана имѣлъ пятьдесятъ миль въ окружности, по сказанію Вописка: однако же, когда сей городъ взятъ былъ Готтами, Вандалами и проч, то ни кто не сказалъ, что жилили онаго чрезъ три дни о томъ узнали. Положимъ, что Вавилонъ имѣлъ помянутую величину; то какимъ образомъ, когда непріятели грабили, жгли и рубили все, жители, даже самые отдаленные, не слышали сего ужаснаго шума? Развѣ непріятели дрались безъ трубъ, безъ всякихъ военныхъ музыкальныхъ инструментовъ, шли на цыпочкахъ и шептали? Развѣ они, овладѣвъ городомъ, не разставили по градскому валу войскъ? Развѣ они не вбѣгали въ дома, для грабежа, или для разрушенія оныхъ? Когда Турки взяли городъ Отранту; то извѣстіе о томъ меньше, нежели въ три дни разнеслося по всей Италіи. Равномѣрно, когда Римъ былъ взятъ войсками Конешабля Бурбонскаго; то узнали

о томъ въ Перузѣ въ меньшее того
время; а мой авторъ хочетъ, чѣмъ
живущіе въ одномъ городѣ, ограб-
ленные, побиваемые, узнали не преж-
де, какъ чрезъ три дни, что городъ
ихъ взятъ! Не естли сіе употреб-
лять во зло наше легковѣріе.

Спихотворцы выдумали, что
Мидъ Царь Фригійскій получилъ отъ
боговъ даръ превращать въ золото
все то, до чего онъ ни прикоснется.
Послику же и пища его превращала-
ся въ сей мепала; то онъ вскорѣ
началъ раскасаться, что небо по
его неопступнымъ прозбамъ испол-
нило безразсудное его желаніе. Не
трудно угадать притоучительный
смыслъ сей басни: но кто бы подумалъ,
чѣмъ исторники захотѣли
также имѣть своего Миды? Пау-
паркъ позавидовалъ въ томъ спихо-
творцамъ. „ Писей, говоритъ о. ъ,
„ нашедъ золотыя руды въ своемъ Го-
„ сударствѣ, употребилъ все свое

„вниманіе на разработываніе ихъ, и
 „принудилъ всѣхъ своихъ поддан-
 „ныхъ безъ разбору выкапывать, та-
 „скасть и очищать золото, не позво-
 „ляя имъ ни въ чемъ другомъ у-
 „праздняться.„ Сія тяжкая работа
 многимъ приключила смерть. Жен-
 щины пришедъ въ отчаяніе, и уто-
 лая въ слезахъ, собралися, и пошли
 просить супругу Пиеіеву, чтобъ она
 сжалилася надъ ними, и избавила бы
 ихъ отъ страха лишиться ихъ мужей.
 Царица будучи шронута ихъ прозь-
 бами, велѣла позвать къ себѣ нѣко-
 торыхъ надѣжныхъ золотыхъ дѣлъ
 мастеровъ, и приказала имъ сдѣлать
 изъ золота хлѣбъ, яблоки и множе-
 ство иныхъ плодовъ и съѣстныхъ
 вещей, до которыхъ мужъ ея былъ
 охотникъ. Пиеій, пришедъ домой о-
 бѣдать, не нашелъ ни чего на столѣ,
 кромѣ золота; онъ былъ голоденъ
 и пребогалъ кушать: ему принесли
 вторую перемѣну, состоящую изъ
 золота же. Пиеій разсердился на

своихъ служителей, а больше на жену. Тогда сія Царица начала выговаривать ему за его дурачество: „Ты помышляешь только о томъ, сказала она ему, чтобъ накопить золота, а подданные твои умираютъ съ голоду. Ни кто въ городахъ не упражняется ни въ какомъ ремеслѣ, а въ селахъ ни кто не пашетъ земли, такъ, что во всемъ твоёмъ Государствѣ великой теперь недоспѣтокъ въ хлѣбѣ, въ винѣ и во всѣхъ вещахъ. „

Пиѳій почувствовалъ истинну укоризну своей жены, и не прерывая однако же рудокопныхъ работъ, приказалъ онъ, чтобъ впредь на оныя употребляема были только пятая часть его подданныхъ попеременно, а прочіе чтобъ упражнялись въ хлѣбопашествѣ и художествахъ. — Басня ли это, или Исторія? Можемъ ли сказать, чтобъ всѣ граждане, благородные

и мѣщанство, всѣ сельскіе жители
оспазили свои дома и дѣла, чтобъ
доставать золотую руду? Чемъ
же питались работники, жены ихъ,
дѣти, старики, больные въ горо-
дѣ, безъ хлѣба, безъ вина и безъ
художествъ? Стихотворцу позво-
лено предаваться воображенію сво-
ему; но Историкъ не долженъ и-
мѣть ни чего, кромѣ истинны, за
предметъ свой.

Продолженіе впредь.



✠

СТА

✠

У

Нзо с

омъ

исст

дна

на се

хѣла

омъ

Шал

ианся

земъ

иште

дзлъ

лрарю

а. М

в

у

СТАТЬЯ УВЕСЕЛИТЕЛЬНАЯ.

ГЮЛЬПА и ШАЛЮМЪ,

Китайская сказка.

Изо ста пятидесяти дочерей Зильфы отъ поколенія Когю, коего многіе писатели почитали за Каина, была одна толико рѣдкой красоты, что на семидесятомъ году отъ роду имѣла великое число обожателей. Въ томъ числѣ были два брата Гарпатъ и Шалюмъ, которые столько же разнились нравами ихъ, какъ и богатствомъ. Старшій Гарпатъ имѣлъ повелительный духъ гордости, и обладалъ плодоносными долинами, простирающимися при подошвѣ горы Тирзы. Младшій Шалюмъ будучи тихаго и благотворительнаго нрава, не

Биб. Учен. Час. V. ы

имѣлъ болѣе во владѣніи на свою часть, какъ по длинное протяженіе горъ, кои возвышались надъ плодосными долинами его брата. Изъ всѣхъ женъ, жившихъ до попопа, не было такихъ жадныхъ къ богатству, какъ дщери Когю. И такъ Гарпатъ будучи богатѣйшимъ въ той странѣ, получилъ по славѣ сей преимущество надъ своимъ братомъ Шалюмомъ, коимъ удостоила его Гюльпа. Она была 99 лѣтъ, какъ сочеталася съ нимъ бракомъ. Сей супругъ, возгорженъ будучи щастіемъ, смѣялся часто злощастію брата своего, который не взирая на бѣдность свою, спарался быть совѣспникомъ его. Шалюмъ столь былъ раздраженъ колкими насмѣшками онаго, что внутренно его проклиналъ. Онъ желалъ въ горести сердца своего, чтобъ одна изъ тѣхъ горъ, коихъ неплодностію Гарпатъ его упрекалъ, обрушася, раздавила его, естлибъ случилось ему подъ тѣнію оной проходить.

Гарпатъ видѣвши такую враждебную клятву брата своего, не оставяя долины своихъ; однако сіе не могло продлить замаперѣлой старости его: ибо на двѣсти пятидесятомъ году утонулъ онъ переходя черезъ рѣку, которая по близости реченной горы Тирзы текла. Гюльпа была на сто семидесятомъ году отъ роду, какъ осталася вдовою, и не имѣла больше, какъ 50 дѣтей. Великое множество новыхъ любовниковъ, являся, старались, чтобъ полюбитьсѣ ей. Между всѣми оными надѣялся больше всѣхъ Шалюмъ имѣть право въ благосклонности ея, и которой по томъ занялъ мѣсто брата своего, десять лѣтъ спустя послѣ смерти его. Ибо обычай тогдашнихъ временъ не позволяли вдовамъ принимать любовныя объясненіи отъ жениховъ прежде истеченія срока сего. — Шалюмъ, чтобъ уничтожить всѣ причины въ случаѣ отказа ея ради неплодности земли его, ста-

рался всѣми мѣрами воздѣлать и улучшить оную. Онѣ насадилъ множество плодоносныхъ деревьевъ по холмамъ владѣнія своего. Въ короткомъ времени покрыты были всѣ горы молодыми деревьями, кои чрезъ нѣсколько лѣтъ содѣлалися лѣсами, между коими находилися по мѣстамъ луга, сады и тѣкущіе изъ каменистыхъ ущелинъ источники. Вся страна сія бывши прежде того неплодною, превратилася вдругъ во второй Едемъ. По чему множество жителей пришедъ поселилися въ оной, привлечены будучи изобиліемъ и пріятностію ея мѣстъ.

Въ концѣ ста семидесятаго года отъ роду Гюльпа не почувствовала была къ прелѣстямъ такого пребыванія, украшеннаго веселыми садами и рощами, кои едва ли когда бывали послѣ раззорѣнія земнаго рая. Она была на десятомъ году вдовства своего, какъ отъ Шалюма получила письмо, которое Китайскіе

бытописатели предали намъ въ слѣ-
дующемъ содержаніи:

„Шалюмъ, обладатель горы Тир-
зы, къ Гюльпѣ, обладательницѣ до-
линъ! — Чего не претерпѣлъ я,
о прекрасная Гюльпа! съ тѣхъ поръ,
какъ ты совмѣстника моего мнѣ
предпочла? Свѣтъ Солнца казался
мнѣ не милъ; я искалъ убѣжища
своего во мрачныхъ пещерахъ, и о-
плакивалъ тамъ несчастную судь-
бу свою. Семдесятъ лѣтъ уже
тому, какъ я шужу на горѣ Тирзѣ
о потѣрѣ прекрасной особы твоей,
и занимаюсь разсѣять печаль мою
посреди рощей, кои я самъ наса-
дилъ. Мѣсто пребыванія моего со-
дѣлалось нынѣ какъ вторый Едемъ.
Со всѣхъ сторонъ онаго представ-
ляются плодоносные сады, прекрас-
ные цвѣты и шумящіе источники
водъ. Холмы владѣнія моего ис-
пущаютъ ароматный запахъ, ради
принятія тебя. Приди, возлюблен-
ная моя! приди насѣлять со мною

„страну сію новымъ родомъ смерт-
 „ныхъ. Умножимся и возрастимъ
 „подъ сими пріятными тѣнями дре-
 „весъ моихъ и напомнимъ землю сы-
 „нами и дщерями рода нашего.
 „Вспомни, прекрасная дщерь Зильфы,
 „что жизнь человѣческая не болѣе
 „продолжается, какъ тосо лѣтъ, а
 „красота не долѣе цвѣтетъ, какъ
 „нѣсколько сотъ лѣтъ. Она не до-
 „лѣе существуетъ, какъ наидрев-
 „нѣйшій на горѣ моей кедръ, ко-
 „торому уже скоро исполнится пять
 „сотъ лѣтъ, послѣ чего пошрѣетъ-
 „ся даже и память его, ежели онъ
 „не оставитъ отпрысковъ по себѣ. По-
 „мисли о томъ, возлюбленная моя
 „Гюльпа! и не забудь словъ сосѣда
 „твоего, обитающаго на горахъ. „

Не менѣе, какъ чрезъ годъ, на-
 писала Гюльпа Шалюму отвѣтное
 письмо, которое тѣ же Китайскіе
 бытописатели передали намъ въ слѣ-
 дующемъ содержаніи:

„Гюльпа, обладательница до-
 „линъ, къ Шалюму, обладателю
 „холмовъ горы Тирзы! — Какое дѣ-
 „ло имѣю я съ тобою? О Шалюмъ! —
 „Ты хвалишь мою красоту; но я
 „думаю, что ты болѣе пронутъ
 „пріятностію и зеленостію моихъ
 „долинъ и луговъ. Рычаніе воловъ
 „и блѣяніе овецъ моихъ, составля-
 „ютъ, какъ мнѣ кажется, восхи-
 „щающее эхо на высокихъ твоихъ
 „горахъ, и производятъ сладкой гласъ
 „слуху моему. Хотя я со удоволь-
 „ствіемъ взираю на твои лѣса, ког-
 „да Зефиръ колеблетъ верьхи оныхъ,
 „и охотно обоняю ароматный запахъ,
 „произходящій отъ холмовъ твоихъ:
 „но что имѣешь ты сравнительнаго
 „съ плодоносіемъ долинъ моихъ? —
 „Правда, должно опдаться тебѣ спра-
 „ведливостъ, о Шалюмъ! Ты разум-
 „нѣйшій и счастливѣйшій изъ сы-
 „новъ человѣческихъ; ты обитаешь
 „на холмахъ въ кедровыхъ лѣсахъ;
 „ты знаешь свойство земли, влія-

„ніе звѣздъ и порядокъ тѣченія вре-
 „менъ, купно съ погодями ихъ.
 „Женщина, какова я, можетъ ли по-
 „казаться любви достойною въ гла-
 „захъ такого чловѣка, каковъ ты? —
 „И такъ оставь тревожить мой
 „покой, и не старайся склонять
 „меня ласкательствомъ словъ тво-
 „ихъ; да умножатся и возрастутъ
 „кедры твои! да благополучно по-
 „живешь подъ тѣнію ихъ! — Но
 „останься съ покоемъ въ уединеніи
 „твоёмъ, и не старайся склонять
 „меня, чтобъ я пришла насѣлять съ
 „тобою горныя мѣста твои. „

Хотя сей отвѣтъ неблагосклон-
 нымъ казался Шалюму; однако онъ
 не оставилъ попросить Гюльпу на
 пиршество, на которое она по зву-
 его чрезъ годъ и пришла. Пиршест-
 во сіе продолжалось не меньше трехъ
 лѣтъ. И для онаго употреблено бы-
 ло больше 500 юницъ, 2000 строфо-
 камилловъ и 1000 бочекъ молока, кро-
 мѣ великаго количества садовыхъ пло-

довъ и огородныхъ овощей. Пиршество производило подъ нарочно устроенною бесѣдкою, называемою жилище соловьевъ. Въ продолженіи онаго Шалюмъ представлялъ очамъ прекрасной Гюльпы разныя забавныя позорища, и имѣлъ много случаевъ угождать ей, и говоришь о своей любви, и наконецъ предупѣлъ столько въ своей любви, что Гюльпа дала ему слово чрезъ пятьдесятъ лѣтъ сочелатъся съ нимъ бракомъ, поелику такое время требовалось для оплакиванія перваго ея супруга.

Какъ скоро она возвратилась въ долины свои; тогда явилось къ ней таки множество жениховъ. Между прочими былъ одинъ богатѣйшій и почтеннѣйшій изъ всѣхъ. Онъ обладалъ великимъ городомъ, называемымъ по имени его; зданія онаго были столь твердо сооружены, что казались спорить съ тысячами вѣковъ. Мишпа не упустилъ ни чего для пріобрѣтенія благосклонности

Биб. Учен. Час. V ь

Гюльты. Онъ дарилъ ея богатыми подарками; онъ восхищалъ слухъ ея гармоническими гласами нѣкоторыхъ вновь изобрѣшенныхъ музыкальныхъ орудій. А что еще больше, онъ самъ плясалъ въ присутствіи ея, по складу звука бубновъ. — Шалюмъ лишенъ будучи надѣжды, видя предпочтительнымъ соперника своего, впалъ въ несказанную отчаянность. Онъ пересталъ писать къ владычицѣ своей, измѣнившей ему, и не упоминалъ объ ней, почти, чрезъ цѣлой Сатурновъ годъ. Но какъ скоро примѣтилъ, что первыя старанія Мишпы не имѣли успѣховъ въ данномъ словѣ Гюльпу поколебать; то возобновилъ опять свою прозьбу у сей вдовы, которая, какъ онъ самъ видѣлъ, часто обращала взоръ свой къ его холмамъ.

По двадцатилѣтнемъ размышленіи въ нерѣшимости своей, кого ей избрать изъ сихъ двухъ жениховъ, поелику, не взирая на данное слово

Шалюму, богатство Мишпы больше
 плѣняло ее, какъ вдругъ нечаянный
 случай принудилъ оную рѣшиться въ
 пользу перваго. Пожаръ, происшедшій
 отъ молніи въ одной высокой баш-
 нѣ, построенной изъ дерева въ го-
 родѣ Мишпы, распространился такъ,
 что не болѣе, какъ въ сутки пре-
 вратилъ сей великой городъ въ
 прахъ. — Послѣ чего Мишпа, въ на-
 мѣреніи будучи сей городъ паки воз-
 становить, принужденъ былъ при-
 бѣгнуть къ Шалюму, и просить его
 о снабдѣніи лѣсомъ, для построенія
 города. Онъ купилъ великую часть
 изъ лѣсовъ его, кои болѣе 400 лѣтъ
 росли, въ обмѣнъ которыхъ далъ
 онъ ему такое великое множество
 стадъ и луговъ своихъ, что Ша-
 люмъ сдѣлался въ короткое время
 богатѣйшимъ, нежели онъ самъ.
 Шалюмъ учиняся чрезъ то пріят-
 нѣйшимъ для Гюльпы, получилъ ско-
 ро руку ея. Въ день, какъ онъ ее
 для бракосочетанія на гору свою воз-

велѣ, склалъ онѣ великой костерѣ
изѣ кедровыхѣ и прочихѣ благовон-
ныхѣ деревѣ, выотою вѣ 300 лак-
тей. По томѣ зажегши оный, бро-
салъ не него Кассію, Өиміамѣ и раз-
ные ароматы, произрастающіе вѣ его
садахѣ. Сіе было жертвоприношеніе
Тіему, богу неба, коимѣ Шалюмѣ
чествовалъ его при бракосочетаніи
своемѣ. Куреніе жертвы возходило
до небесѣ; и вся страна онаа напол-
нена была благоуханнымѣ воздухомѣ.



СОБИРАЮЩАЯ КЛАСЫ
ЛАВИНІЯ.

Изѣ поемы Г. Томсона.

Младая прекрасная Лавинія имѣла
прежде сего пріятелей. Щастіе съ
начала ласкало оную; но съ самыхѣ
нѣжныхѣ лѣтъ оставило ее. Вѣ перь-
вомѣ возрастѣ своемѣ не имѣла она
уже другой опоры, какѣ небо и

невинность свою. Она жила въ соломенной хижинѣ съ своею матерью, которая угнетена будучи старостію и бѣдностію во вдовствѣ своемъ, принуждена была удалиться съ нею въ тишину одной долины. Сокрывшися въ уединеніе густой тѣни, паче ради стыда, нежели бѣдности, яко подруги его, и отъ коего и самая скромность не изъемлется, убѣгали они вмѣстѣ того несноснаго презрѣнія, въ кое несчастная добродѣтель часто видитъ себя погруженною неистовыми страстями міра и гордостію духа человѣческаго. — Обыкновенная щедрость природы составляла тогда почти все ихъ пропитаніе; они жили спокойно и безпечно, подобно птицамъ, пекущимся о пищу своей на утрѣ. — Красота Лавиніи была блистательна, подобно розѣ, когда утренняя роса при восхожденіи Солнца влажностію своею напаяетъ развернувшіеся ея листочки. Скромная добродѣтель и невин-

жестъ выражались изъ очей ея всегда склоненныхъ къ землѣ, а иногда устремляющихъ взоръ свой въ страну прежняго жилища. Часто, когда мать ей рассказывала о печальныхъ приключеніяхъ въ ея жизни, и о томъ, что прежде сего непостоянное счастье обѣщало семейству ихъ; тогда мысли ея угнѣтаемы были печалію, и очи ея подобно вечерней звѣздѣ и разливающей росу, купались въ слезахъ: природныя прелѣсти оживляли всю особу ея. Красы ея покрыты были простою одѣждою: се есть наилучшее одѣяніе красавицъ предъ всѣми великолѣпными нарядами: ибо естественныя красы и пріятности не требуютъ помощи чуждаго украшенія; чемъ меньше красавица украшена, тѣмъ больше она ею кажется: коротко сказать, она была самая красота, сокрытая подъ густою тѣнію осѣняющихъ ее зеленыхъ деревьевъ, и не знавшая сама о достоинствахъ и прелѣстяхъ своихъ. Какъ мирта,

выросшая далеко отъ глазъ человѣческихъ въ глубокомъ уединеніи Апеннинскихъ горъ, подъ укрывательствомъ окружающихъ ее холмовъ, разливаетъ благовонный запахъ свой въ пустынь; такъ возрасла и процвѣла не извѣстна свѣту Лавинія до тѣхъ поръ, какъ нѣкогда принуждена была строгимъ закономъ немилосердой нужды, съ терпѣливостію сердца и со смиреніемъ духа своего итти собирать класы послѣ жнецовъ на нивахъ Палемоновыхъ.

Сей молодой пастухъ былъ украшеніемъ своихъ товарищей, великодушенъ, богатъ, щедръ и ведущій пастушескую жизнь свою въ спокойствіи и удовольствіи: такъ, какъ пѣютъ Аркадскіе долины въ прежнія златые времена воспѣвали и предавали намъ на память оную жизнь, когда еще обычаи и обряды надъ несчастнымъ человѣкомъ не тиранствовали, а позволяли ему слѣдовать путями простой природы. Палемонъ

такимъ образомъ, занятъ будучи воображеніемъ пріятныхъ предметовъ осенняго времени, прогуливался однажды предъ вечернею зарею на низахъ своихъ, присматривая за жнушими. Но какое восхищительное явленіе представилося нечаянно очамъ его! Собирающая класы Лавинія красотою своею привлекаетъ его взоръ, и обращаетъ на себя его вниманіе. Она не знаетъ и сама дѣйствій силы красоты своей; но какъ вдругъ Палемона примѣтила, зардѣвшись и потупя взоръ свой, обращается она на другую сторону. Палемонъ, уязвленъ бывъ толико нѣжными прелѣстями, хотя не болѣе, какъ поверхность оныхъ видитъ, и коихъ скромность Лавиніи не могла отъ него скрыть, воспламеняется въ то самое мгновеніе саященнымъ огнемъ чистой любви въ душѣ своей. Симпатія, подобно магниту, тѣмъ сильнѣе привлекаетъ взоръ его. Какъ философъ, удаляся блѣстящихъ игрушекъ свѣта,

обращаетъ вниманіе свое на простую природу и красоту ея; такъ Палемонъ въ восторгъ бросаетъ свои взоры на нее; но въ нерѣшимости не смѣетъ приблизиться и обѣясниться ей о нѣжности чувствованій своихъ, воздыхаетъ онъ, и говоритъ самъ себѣ: „О судьба!.... Какое „нещастіе; естли толико нѣжная „красота, и толико живой и пре- „красный образъ творенія щедрыя „природы, въ коихъ совокупно сія- „ютъ благородство и цѣломудріе, „преданы будутъ нѣкогда въ обѣ- „тія и на жертву грубому поселя- „нину, незнающему достоинства о- „ныхъ! — Она достойна быть по- „роды древняго Акаста; она призы- „ваетъ мнѣ его на память!.... „Сего благодѣтеля и установителя „благополучія моей жизни, и коему я „обязанъ началомъ моего щастія!.... „Но его уже нѣтъ!.... Домъ его „и семейство раззорены уже и раз- „сѣяны. Слышно только, что ос-
Биб. Учен. Час. V. 5

„павшаяся послѣ его въ старости
 „вдова живетъ съ дочерью своею
 „въ нѣкоемъ неизвѣстномъ уедине-
 „ніи, принужденною будучи уда-
 „литься отъ тѣхъ мѣстъ по бѣд-
 „ности своей, коихъ напередъ сего
 „она съ семействомъ своимъ въ
 „благополучныя времена была укра-
 „шеніемъ. — Но, ахъ! до днесь не
 „могъ я еще отыскать пристанища
 „ихъ; всѣ поиски мои были тщет-
 „ны. — Спранное предчувствованіе!
 „... О естлибъ епо была дщерь
 „Акастова! „

По окончаніи послѣдняго слова
 подходитъ онъ къ Лавиніи, извѣ-
 щается отъ самой ее, что она точ-
 но дщерь Акастова. — Кто въ со-
 стояніи выразить перомъ оживляю-
 щую его радость? Кто можетъ из-
 рѣши восхищающія чувствованія сер-
 ца его, коими оно незапно тронуто
 было? — Се Палемонъ во испупле-
 ніи, забывъ прежнюю свою нерѣши-
 мость, приближается къ Лавиніи,

воздыхая, объемеръ оную, и съ горячностію лобызаеиъ ланины ея. — Память Акашова, любовь, благодарность и милосердіе, соединившія тогда вмѣстѣ, и разливаясь въ его сердце, исторгаютъ вдругъ слезы изъ очей его. — Смущенная незапными слѣзами Лавинія умиляется, взиря съ томностію на жалостное состояніе сердца его; а Палемонъ предавшися невинной спраси, выражаетъ слѣдующими словами священное восхищеніе души своей:

„Се не ты ли дражайшій от-
„платокъ рода Акашова, коего при-
„знательность моя съ толико вели-
„кимъ стараніемъ до сихъ поръ
„искала, но вотще? — О! се ты та
„самая Образъ умиленный благо-
„дѣтеля моего Акаша; се его взо-
„ры и пріятныя черты лица!
„Ты прекраснѣе и милосерднѣе цвѣ-
„та весны! Единая отрасль того ко-
„рня, которой возвысилъ мое щас-
„тіе, вѣдай: въ коей отдаленной

„странѣ ты привлекала на себя бла-
 „госклонныя взоры небесъ? — Какъ
 „достигла ты сей толико рѣдкой
 „красоты, не взирая на холодныя
 „бури бѣдствій, и на упадающій иній
 „нужды, суровой зимы на нѣжныя
 „твои лѣта? — Отъ нынѣ да поз-
 „воль мнѣ преселить тебя въ при-
 „станище выгоды и изобилія, гдѣ
 „щедрые лучи Солнца и весенніе
 „дожди изливаютъ источники бо-
 „гатства и плодоносія; буди укра-
 „шеніемъ и радостію моего вертогра-
 „да. О великіе боги! Достойна ли
 „дщерь Акастова собирать остатки
 „класовъ на нивахъ, коими благо-
 „дѣтельной мой другъ, а ее роди-
 „тель, меня снабдилъ? Родитель ее,
 „коего богатства для меня всегда
 „открыты были.... Отвергни сію
 „связку, недостойную руки твоей....
 „Сія нѣжная рука не для такихъ
 „трудовъ сотворена. Отъ нынѣ домъ
 „мой, луга, нивы, однимъ словомъ,
 „все и я самъ буду принадлежать

„тебѣ; удостой меня только тою
власною, чтобъ я могъ тебя сдѣ-
лать щастливою Се все твое;
я обязанъ тѣмъ родителю твоему
. . . . Но отъ тебя зависитъ увѣн-
чать любовь мою къ тебѣ, а къ не-
му благодарность мою.“

Палемонъ умолкъ; но взоры яв-
ляли торжество и восхищеніе души
его: священное изступленіе выше вся-
кой радости, и коего существенный
источникъ происходитъ отъ добро-
дѣтели, почитаемой имъ изъ любви
и благодарности, убѣждали между
тѣмъ Лавинію. Напоследокъ неот-
вѣтствуя ни чего, дала она себя по-
бѣдить плѣняющимъ его прелѣстямъ
и великодушію. Въ замѣшательствѣ
покраснѣвъ, и вырвавшись изъ объятій
его, бѣжитъ она къ своей матери из-
вѣстить ее о происшедшемъ случаѣ,
которая во удивленіи будучи, ожида-
ла возвращенія своей любезной Лави-
ніи; она печалилася о неизвѣстной
судьбѣ ея, сомнѣваясь, не приключи-

лосяли ей какое несчастіе. — Но увидѣвъ ее идущую, и услышавъ обо всѣмъ происшедшемъ съ ней, приходитъ она во удивленіе, и едва вѣритъ ей: радость разливается по всѣмъ обветшалымъ членамъ ея, и ясный лучъ надѣжды озаряетъ наморщенное чело ея: щастлива и три краты щастлива чета сія! восклицала мать ее. Они оставили по томъ уединеніе свое, и переселилися къ Палемону въ домъ, и обще вкушая всякое благоденствіе, оставили многочисленное потомство по себѣ, которое составляло славу той страны.



РАЗНЫЕ АНЕКДОТЫ

И

ОСТРЫЯ ШУТКИ.

Нѣкоторый Гасконецъ, поссорясь съ Епископомъ своимъ поклялся, что ни когда не будетъ молиться Богу въ его Епархіи. Однажды, какъ онъ плылъ чрезъ рѣку на лодкѣ; то она потѣкла и спала шонуть на самой срединѣ рѣки, перевозчикъ сказалъ ему, что ни чего болѣе не осталось дѣлать, какъ просить Бога о спасеніи души; на что Гасконецъ спросилъ: въ которой мы Епархіи?

Одинъ Кастильской Священникъ убилъ до смерти сапожника; за что духовный судъ осудилъ его только не служить чрезъ цѣлой годъ обѣдни. Послѣ того сынъ сапожниковъ убилъ того Священника: Король, въ наказаніе ему за сіе, запретилъ ему на годъ шить сапоги.

Одинъ молодой Офицеръ изъ пешиметровъ, говоря однажды о Фелд-маршалъ Тюрениѣ, сказалъ, что онъ былъ прензрядной человекъ. А ты, мой сынъ, сказалъ ему отецъ, давъ ему сильную пощечину, прензрядной глупецъ, что смѣешь такъ говорить о семъ великомъ мужѣ, которому подобнаго Франція ни когда не имѣла.

Докторъ Бурнетъ, великій Ора-торъ, желая сбыть съ рукъ дурную свою лошадь, сѣлъ на нее верхомъ, чтобъ показать оную купцу въ лучшемъ видѣ; но какъ онъ со всевозможнымъ стараніемъ не могъ ни чего путнаго отъ нее добиться; то покупатель сказалъ ему: Господинъ Докторъ! Когда вы захотите меня обмануть; то не на лошадь всходите, а на кафедру.

Нѣкій Французскій дворянинъ, разбойничая на большихъ дорогахъ, былъ пойманъ и въ Парижѣ колесо-

ванъ. Священникъ того села, коего сей господинъ былъ помѣщикомъ, препоручая его молитвамъ своимъ прихожанъ, говорилъ: помолимся, православные, за спасеніе души помѣщика сего села, умершаго отъ ранъ своихъ.

Діогенъ, услышавъ, что нѣкоторой весьма плохой борецъ изъ его знакомыхъ, сдѣлался лѣкаремъ, сказалъ: я тому не дивлюсь, видно онъ хочетъ отплатить тою же монетою тѣмъ, кои его побарывали.

Одинъ старикъ съ предлинною густою бородою, просилъ Императора Адріяна о нѣкоторой милости; но неполучивъ оной, раздумалъ обрить себя бороду, и предсказалъ съ тѣмъ же прошеніемъ въ тѣхъ мысляхъ, что его безъ бороды не узнаютъ: то, о чемъ ты меня просишь, сказалъ ему Императоръ, я уже отказалъ твоему отцу.

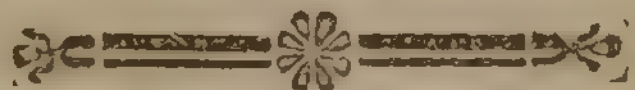
Нормандецъ, дѣлая однажды описаніе принадлежащихъ ему лѣсоу, превозносилъ красоту, пріятность и пространство оныхъ; что слыша одинъ Гасконецъ сказалъ: не вѣрьте етому Господину; я дамъ себя повѣсить, если онъ столько имѣетъ лѣсу, чтобъ вышла мнѣ изъ того зубочистка.

Одинъ знатной Бретанской дворянинъ, поссорясь съ нѣкоторымъ Французскимъ Маршаломъ, сказалъ ему: ежели я не Маршалъ; то по крайней мѣрѣ я изъ того лѣса, изъ коего они сдѣланы. Ваша правда, отвѣчалъ Маршалъ; и вы, конечно, можете быть Маршаломъ, когда войдутъ въ употребленіе деревянные.

Г. де ла Фельядъ былъ раненъ въ голову пулею въ 1655 году при Ландерссійской осадѣ; лѣкари перевязавъ ему рану, объявили, что она очень опасна, и что мозгъ виденъ.

Ахъ, какъ же я тому радъ, вскричалъ онъ; пожалуйста заверните онаго не много въ тряпочку, и пошлите къ Кардиналу Мазарину, который мнѣ разъ съ тысячу говорилъ, что у меня нѣтъ ни капли мозгу.

Одинъ ученый человекъ говорилъ въ бѣседѣ, что Г. Бюфонъ сказалъ еще прежде Ж. Ж. Руссо, что мапери должны сами кормить грудью дѣтей своихъ. Такъ, это правда; мы всѣ это говорили, отвѣчалъ Г. Бюфонъ: но Руссо одинъ приказалъ, и заставилъ себѣ повиноваться.



ПРОДОЛЖЕНІЕ
ЛЮБОПЫТНЫХЪ ФИЗИЧЕСКИХЪ
ПРИМѢЧАНІЙ НА НРАВЫ ЖИ-
ВОТНЫХЪ.

УДИВИТЕЛЬНАЯ ПОВѢСТЬ О НѢ-
КОЕЙ ОБЕЗЪЯНѢ, ПРЕДСТАВЛЕН-
НОЙ ВЕЛИКОМУ МОГОЛУ.

Рое, Аглинской путешественникъ,
извѣстный по Посольскому своему дос-
тоинству ко Двору Великаго Могола,
утверждаетъ за истинну такое дѣя-
ніе, которое безсомнѣнія покажется
читателямъ невѣроятно. Многіе сек-
ты Индѣйцовъ приписываютъ обезъ-
янамъ нѣкоторую божественность.
При Дворѣ Великаго Могола вздума-
ли однажды испытать сіе свойство,
при случаѣ одной большой обезъяны,
поднесенной однимъ Бенгальцомъ Им-
ператору, и которую выдавалъ онъ
за животное божественное. Индѣй-
ской Монархъ снялъ съ руки своей
кольцо, и велѣлъ его спрятать въ

плащѣ одного изъ своихъ Пажей. Обезьяна не видавшая, какъ оно прятали, пошла и сыскала въ самомъ томъ мѣстѣ, гдѣ его схоронили. Императоръ не удовольствовавшись симъ опытомъ, велѣлъ написать на двенадцати доскушкахъ бумаги имена двенадцати законодателей, какъ то, Моисея, Иисуса Христа, Магомета, Алія и проч. по томъ скатавъ ихъ трубками, приказалъ положить въ чашу, и поремѣшавъ, спросилъ у обезьяны, кто изъ сихъ законодателей лучшую и справедливую предписалъ вѣру. Обезьяна опустила лапу въ чашу, и вынула отъ толѣ имя Спасителя. Императоръ, пришедъ отъ того въ изумленіе, началъ подозрѣвать, что хозяинъ обезьяны умѣлъ чинять Персидскія писмена, коими сіи имена были записаны, и пріучилъ обезьяну дѣлать сіе различіе. Онъ принялъ трудъ написать своею рукою тѣ же имена тѣми цифрами, кои употреблялъ онъ, когда случа-

лося ему предписывать своимъ Миниспрамъ тайныя повелѣнія. Обезъяна и въ сей разъ не ошиблась; но вынувъ вторично имя Иисуса Христа, поцѣловала оное. Одинъ изъ перьвыхъ чиновниковъ сказалъ Императору, что подъ симъ вѣрно скрывается какой нибудь обманъ, и просилъ у него позволенія перемѣнять бумажки, вызываясь, что онъ охотно подвергнетъ себя жесточайшиѣ казнямъ, естли обезъяна не ошибется. Онъ написалъ еще разъ тѣ двенадцать именъ, но положилъ только одиннадцать въ чашу, а двенадцатое оставилъ у себя въ рукѣ: но обезъяна, попрогавъ помянутыя бумажки одна за другою, не вынула ни одну изъ оныхъ. Императоръ, справедливо изумленный симъ произшествіемъ, тщетно старался заставить ее вынуть которую ни будь бумажку: но животное пришло въ несказанную досаду, и давало знать различными тѣлодвиженіями, что нѣмъ ис-

иннаго законодателя не находилось въ чашѣ. Императоръ спросилъ у нее наконецъ, гдѣ оно: обезьяна подбѣжала къ чиновнику, и взяла его за ту руку, въ которой онъ держалъ то имя.

Какимъ бы образомъ кто ни толковалъ сію повѣсть; но по крайней мѣрѣ достоверно, что сія обезьяна была весьма хорошо выучена.

О ПОЛЗѢ СЛОНОВЪ,
ДЛЯ ПЕРЕВОЗКИ АРТИЛЛЕРІИ!

Въ Индіи слоны употребляются для перевозу артиллеріи по горамъ; и въ семъ-то случаѣ понятіе сего звѣря бываетъ ощутительнѣе. Вотъ какимъ образомъ слонъ поступаетъ: между тѣмъ, какъ волы, запряженные къ пушкѣ, стараются встлупить ее на гору, слонъ пехаетъ ее съзади лбомъ, и при каждомъ дѣлаемомъ имъ усиліи, поддерживаетъ онъ лафетъ коленомъ. Кажется, что онъ

разумѣетъ то, что ему говорятъ. Когда вожатой его захочетъ, чѣмъ онъ исполнилъ нѣсколько трудное путешествіе; то изъясняетъ ему прежде, въ чемъ состоитъ дѣло, и рассказываетъ ему подробно причины, долженствующіе побудить его къ повиновенію. Еслили слонъ покажетъ нехотѣніе въ исполненіи отъ него требуемаго; то Корнакъ обѣщаетъ ему дать Араку, или чего инаго, до чего онъ охотникъ; тогда сей звѣрь безъ труда на все соглашается.

(Бюфонъ.)

ДОСТОПАМЯТНЫЯ ПРИМѢЧАНІЯ
О СЛОНАХЪ.

Я многократно примѣчалъ, говоритъ Едуардъ Терри, что слонъ дѣлаетъ множество такихъ вещей, кои болѣе кажется свойственны человѣческому разуму, нежели естественному побужденію, которое ему приписывается. Онъ исполняетъ всѣ

приказанія своего хозяина. Если е-
му захочется, чтобъ онъ кого ни
будь испугалъ; то слонъ приближа-
ется къ тому точно съ такимъ
бѣшенствомъ, какъ будто бы онъ
и въ самомъ дѣлѣ хочетъ его у-
бить: но подошедъ къ нему вдругъ
остановится и не причинитъ ни ма-
лѣйшаго вреда. Если хозяинъ же-
лаетъ надъ кѣмъ ни будь пошу-
тить; то скажетъ о томъ слону,
которой набравъ себѣ въ хоботъ во-
ды и грязи, забрызжетъ ему лицо.
Хоботъ его состоитъ изъ хряща, и
виситъ между клыками. Нѣкоторые
называютъ оный рукою его, по той
причинѣ, что во многихъ случаяхъ
онъ ему оказываетъ тѣ же самыя
услуги, какія рука человеку. У Мо-
гола есть слоны, служащіе палачами
преступникамъ, на смерть осужден-
нымъ, Если вожакой ихъ прика-
жетъ имъ поскорѣе умертвить сихъ
несчастныхъ; то они въ одинъ мигъ
оныхъ разтерзаваютъ и расплыва-
ютъ. Учен. Час. V. Ю

юпѣ ногами: но напротивъ того, естѣли будетъ имѣ приказано томить ихъ продолжительнымъ мученіемъ; то они имѣ переламываютъ кости одну по одной, и причиняюпѣ имѣ казнь столь же лютую, какъ и колесованіе.

(Бюфонъ.)

ПОЛЬЗА И УСЛУГИ,
ПОЛУЧАЕМЫЯ ОТЪ ОБЕЗЪЯНЪ.

Францискъ Пирардъ повѣстѣуетъ, что въ Сіерра-Леонской провинціи есть родъ обезьянъ, называемыхъ барисами, кои весьма велики и толсты, и такимъ одарены понятиемъ, что естѣли ихъ съ молода прикормить и выучить; то они могутъ служить вмѣсто человека; ходятъ они всегда на двухъ заднихъ ногахъ; толкутъ въ иготи, что имѣ приказано будетъ; ходятъ за водою на рѣку съ кувшинами, кои наполнивъ приносятъ домой на го-

ловѣ; но пришедъ къ воротамъ дома, естли нескоро возмутъ у нихъ сіи кувшины; то они роняютъ ихъ на землю, и увидя пролипой и разбитой кувшинъ, начинаютъ кричать и плакать.

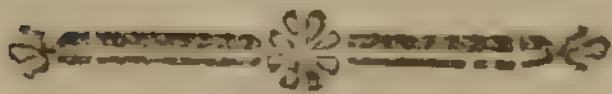
Свидѣтельство Шутена согласуется съ Пирардовымъ, касательно воспитания сихъ животныхъ: наловивъ, говорятъ онъ, молодыхъ обезьянъ тенедами, стараются ихъ сдѣлать ручными, учатъ ихъ ходить на заднихъ ногахъ, и употреблять переднія ноги, кои у нихъ почти подобны рукамъ, на дѣланіе нѣкоторыхъ домашнихъ работъ, какъ то, полоскать стаканы, мыть посуду, подавать пищу, вертѣть жареное, стоять за стуломъ съ тарелкою и проч.

Я видѣлъ на островѣ Явѣ, говоритъ Гватъ, весьма чудную обезьяну: она была самка, росту большаго, ходила всегда весьма прямо на заднихъ ногахъ, и прикрывала, почти всегда, рукою отличительную часть

ея пола. На лицѣ ея не было и-
ныхъ волосъ, кромѣ бровей, и она
довольно походила вообще на тѣ
странныя хари Готенпопскихъ жен-
щинъ, коихъ видалъ я на мысѣ Доб-
рой Надежды. Сія обезьяна всякой
день переправляла свою постѣлю, ло-
жилась на оную порядочно, подкла-
дывая подъ голову подушку, и одѣ-
валась одѣяломъ. Когда болѣла у нее
голова; то она стягивала ее плат-
комъ; и весьма было забавно на нее
смотрѣть лежащую въ семъ нарядѣ
на постѣлѣ.

(Бюфонъ.)

Продолженіе впредь.



РАЗНЫЯ УВЕСЕЛЕНІЯ.

И.

Приказавъ кому ни будь бросить двѣ игральныя косточки, найти число очковъ верхней стороны каждой кости, не видя оныхъ.

Прикажете бросившему на столъ двѣ косточки приложить 5 къ двойному числу очковъ верхней стороны, которой ни будь косточки, по томъ, велѣвъ помножить сумму тѣмъ же числомъ 5, скажите ему, чтобъ онъ приложилъ къ произведенію число очковъ верхней стороны второй кости. Наконецъ спросивъ число сей второй суммы, вычтите изъ оной 25, то есть квадратъ того же числа пяти: остатокъ будетъ число, составленное изъ двухъ цифръ, изъ коихъ первая, представляющая десятки, покажетъ число очковъ верхней сторо-

ны первой кости, а второе, изображающее единицы, будетъ число очковъ верхней же стороны второй кости.

Положимъ, что число очковъ верхней стороны первой кости есть 2, а число очковъ верхней стороны второй кости 3. Когда удвоишь 2, то есть число очковъ первой кости, и къ удвоенному числу 4, прибавишь 5; то получишь 9, которое будучи умножено тѣмъ же числомъ 5, произведетъ 45, къ коимъ прибавя 3, то есть число очковъ второй кости, получишь 48, изъ коихъ вычтя 25, квадратъ того же числа 5, останется 23, изъ коихъ первая цифра 2 показываетъ число очковъ первой кости, а другая цифра 3 означитъ число очковъ второй кости.

II.

Какъ узнать, какое . кто
число задумалъ.

Вели помножишь само на себя задуманное число; по томъ вели приложишь къ сему квадрату двойное число противъ задуманнаго; по томъ вели приложишь единицу къ суммѣ квадратнаго и двойнаго чиселъ: наконецъ спросивъ число суммы сей, извлеки изъ нее квадратный радикалъ, изъ коего вычтя единицу, получишь въ остаткѣ задуманное число.

Напримѣръ, положимъ, что задуманное число есть 6; то квадратъ сего числа будетъ 36, къ коему ежели прибавишь 12, то есть двойное число, противъ задуманнаго, то получишь 48: къ сему числу приложивъ единицу, будетъ 49. Квадратный радикалъ 49 есть 7, изъ коего вычтя единицу, получишь задуманное число 6.

III.

Изъ шестнадцати жетоновъ угадать тотъ, которой кто ни будь задумалъ.

Сии жетоны должно разложить въ два ряда такимъ образомъ, чтобъ въ каждомъ ряду было оныхъ по восьми, какъ въ приложенной при семъ фигурѣ представлено. По томъ надлежитъ спросить у того, кто задумалъ одинъ жетонъ, въ которомъ онъ ряду находится. Еслили отвѣстствуетъ онъ, что въ ряду А; то снявъ жетоны изъ ряда А расположи ихъ въ два ряда, изъ коихъ, чтобъ въ каждомъ было по 4 жетона, какъ видно въ В и Г; но рядъ Б должно оставить, какъ онъ былъ, не трогая онаго. Спросите еще, въ которомъ ряду задуманной жетонъ. Еслили скажутъ, что онъ въ ряду В; то снимите рядъ В и рядъ Г такъ, чтобъ жетоны одного ряда не смѣшались съ жетонами другаго ряда, и сдѣлайте изъ нихъ два другіе ряда, какъ представлено въ Д и Е: но клавши ихъ рядомъ, сдѣлайте такъ, чтобъ жетоны ряда В были помѣщены по обѣимъ сторонамъ ряда Б такъ, чтобъ

первый жетонъ ряда В былъ первый же въ ряду Д, чтобъ второй жетонъ ряда В былъ первый ряда Е, а третій ряда В былъ бы вторымъ въ ряду Д, по томъ, чтобъ четвертый ряда В, былъ вторымъ въ ряду Е и проч. Спросите еще, въ которомъ ряду находится задуманный жетонъ, и если вамъ скажутъ, что онъ въ ряду Д; то снимите еще разъ жетонъ, какъ сказано, и расположите ихъ такимъ же образомъ. Спросите наконецъ, въ которомъ ряду задуманной жетонъ: онъ долженъ тогда занимать первое мѣсто въ томъ ряду, въ которомъ скажутъ, что онъ находится: какъ въ слѣдующей фигурѣ, гдѣ косоизображенный жетонъ есть первый своего ряда.

А. Б. В. Б. Г. Д. Б. Е. Ж. Б. З.

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○		○			○			○	
○	○		○			○			○	
○	○		○			○			○	
○	○		○			○			○	

Примѣчаніе.

Гораздо удобнѣе дѣлать сіе увеселеніе картами, и хитрость еще бо-
лѣе можно скрыть, когда, узнавъ вы-
шеписаннымъ образомъ карту, смѣ-
шаешь карты и угадаешь оную.

IV.

Какъ дѣлать ракеты съ звѣздками.

Сии звѣздки суть маленькіе ша-
рики, столь яркій свѣтъ издающіе,
что можно по справедливости срав-
нить оныя съ настоящими звѣздами,

на тверди блистающими. Сіи шарики не болѣе суть ружейной пули, или Русскаго орѣха: ихъ обвертываютъ со всѣхъ сторонъ приготовленнымъ фитилемъ, когда желаютъ класть ихъ въ ракеты. Я скажу ниже сего, какимъ образомъ пригошовлять сей фитиль. Составъ же звѣздъ есть слѣдующій:

Истолокши мѣлко фунтъ полированного пороху, прибавь къ тому 4 фунта селитры и 2 фунта сѣры. Смѣшавъ всѣ сіи порошки гораздо вмѣстѣ, заверни величиною съ мушкатной орѣхъ оныхъ въ снарую пряпку, или въ пишую бумагу: перевязавъ сію малую пулю крѣпко снуркомъ, пропхни оную по срединѣ шиломъ, довольно толстымъ, чтобъ въ сію скважину можно было продѣлать фитиль, и получишь звѣздку, которая загорѣвшись будетъ весьма красива, по тому, что огонь, выходя изъ нея въ обѣ сдѣланныя на срединѣ скважины, будетъ простираться въ

доль, отъ него будетъ она казаться большою.

Еслили вмѣсто сухаго состава пожелаетъ кто употребить мокрой на подобіе тѣста: то не нужно будетъ обертывать во что либо звезду, развѣ въ приготовленный фитиль; по тому, что будучи сдѣлана изъ сего тѣста сохранивъ она свою круглость сама собою. Не нужно такъ же ее прокалывать для зажженія, по тому, что когда она только что будетъ сдѣлана, и следовательно сыра; то стоитъ только обвалявъ въ толченомъ пушечномъ порохѣ, которой къ ней пристанетъ и будетъ служить ей вмѣсто фитиля, и когда сей мѣлкой порохъ загорится; то и звезда отъ того зажжется же.

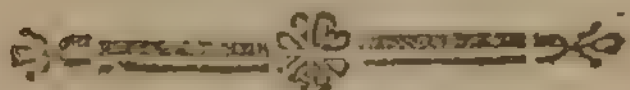
V.

Какъ дѣлать фитиль для фейерверковъ, или потѣшныхъ огней.

Возьми льняныхъ, конопляныхъ

или изъ хлопчатой бумаги нитокъ, страсти ихъ въ осмеро, или въ десятеро, для большихъ ракетъ, а для звѣздокъ въ пятеро, или въ шестеро. По томъ ссучивъ оныя нитки, но не очень круто, обмакни въ чистую воду, и по томъ выжми, чтобъ ея вода вытѣкла. Разведи такъ же пороку въ небольшомъ количествѣ воды, чтобъ сдѣлалось изъ того родъ грязи, въ которую и обмакни фишиль, повертывая въ оной, пока хорошенько напитаётся онъ симъ мокрымъ порокомъ. Послѣ сего вынь фишиль, и обваляй его въ сухомъ толченомъ порохѣ. Симъ образомъ получишь превосходной фишиль, копорой высушивъ въ тѣни или на Солнцѣ на веревкахъ, употребляй во всякихъ случаяхъ.

К О Н Е Ц Ъ
ПЯТОЙ ЧАСТИ.



О

Проз

ху

О пт

О Гр

Мн

Оп

Оп

Разн

О с

Р

Пр

к

Ул

О л

О к

Сп

к

Сп

Сп

Уш

Сп

по

Проз

С

О с

и

ОГЛАВЛЕНІЕ СОЧИНЕНІЙ ПЯТОЙ ЧАСТИ.

Статья Ученая.

Стран.

Продолженіе повѣствованія о происхожденіи	
художествъ - - - - -	5
О тѣплотѣ - - - - -	21
О Гномоникѣ - - - - -	35

Статья Экономическая.

Лѣкарство отъ апоплексіи или паралича -	49
Отъ водяной болѣзни - - - - -	56
Отъ подагры - - - - -	61
Разныя лѣкарства отъ мозолей - -	62
О составленіи разныхъ лѣкарственныхъ си-	
роповъ - - - - -	66
Примѣты, по которымъ узнавать хорошихъ	
коровъ - - - - -	78
Чтобъ коровы давали больше молока -	79
О лѣкарственныхъ свойствахъ коровьяго кала	80
О курахъ - - - - -	81
Способъ, чтобъ крысы и мыши не ѣли при-	
кѣенныхъ клестеромъ вещей - - -	87
Способъ истреблять крысъ и мышей - -	--
Способъ склѣивать разбитое стекло -	88
Чтобъ бутылка стеклянная не лопнула на огнѣ	89
Способъ узнавать настоящіе брилліанты съ	
поддѣланными - - - - -	--
Продолженіе о составленіи разныхъ лаковъ	90

Статья Нравоучительная.

О свойствѣ человека пріятнаго въ обществѣ	
и другаго тому противнаго - - -	103

Свойство человека горячаго, недовольнаго и забіяки	- - - - -	109
Разсужденіе о бракѣ	- - - - -	119
Избранныя мысли славнѣйшихъ писателей о разныхъ предметахъ	- - - - -	128
Переводъ изъ Англичскаго Зрителя	- - - - -	137
О худыхъ поступкахъ некоторыхъ господъ съ ихъ слугами	- - - - -	148

Статья Историческая.

Продолженіе достопамятныхъ дѣяній и ска- заній знаменитыхъ людей новѣйшей ис- торіи	- - - - -	159
Историческое извѣстіе о вывозѣ изъ Африки Негровъ на Востѣ Индійскіе острова	- - - - -	188
Продолженіе критическихъ примѣчаній на нѣ- которыя неимовѣрныя дѣянія и сказанія древней исторіи	- - - - -	207

Статья Увеселительная.

Гюльпа и Шалюмъ, Китайская сказка	- - - - -	217
Собирающая класы Лавинія	- - - - -	228
Разныя анекдоты и острые шутки	- - - - -	239
Продолженіе люботыпныхъ Физическихъ при- мѣчаній на нравы животныхъ	- - - - -	244
Разныя увеселенія	- - - - -	252



Слѣдующіе въ сей части чертежи за не-
вырѣзаніемъ досокъ не прилагаются, а будутъ
приложены въ шестой части.

ПОГРѢШНОСТИ.

Стр	Стро.	Напечатано.	Читай:
5	13	одни	однихъ
8	14	новѣйшее изобрѣ- женіе	новѣйшія изобрѣ- женія
17	21	примѣшенной	примѣшанной
21	8	воиспѣво	свойспѣво
--	9	смѣшенныхъ	смѣшанныхъ
22	8	исключая	исключающая
58	17	умираютъ	умираетъ
63	25	горячаго	горящаго
70	17	броженія	браженія
75	4	мировыхъ	миртовыхъ
82	3	носик	носки
84	18	бѣлку	бѣлка
99	2	какъ	лакъ
--	14	подбавъ	подбавь
100	20	смолу	смолы
106	3	находимся	находишься
111	2	закричитъ	закричитъ
--	3	вихря	вихря
119	14	не чувствуютъ	не чувствуютъ
--	36	супруговъ	супруговъ
131	8	мщелными почес- тями	мщелныя почес- тми
--	9	себѣ	себя
167	9	призвалъ	призванъ
257	11	желонъ	желоны
260	1	отъ него	отъ сего
261	17	высушивъ	высушивъ

КП 14656.

